**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 20/09/2025 έως 26/09/2025**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV GR** |

**07:30**  |   **Παιδικό Πρόγραμμα**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Καλημέρα Είπαμε;**

Η **Ζωή Κρονάκη** και ο **Τάσος Ιορδανίδης,** με την ανανεωμένη και δυναμική ομάδα τους, λένε ξανά το πιο όμορφο «Καλημέρα είπαμε;», **κάθε Σαββατοκύριακο,** στις **09:00 το πρωί.**

Η ψυχαγωγική εκπομπή που αγαπήθηκε από το κοινό, επιστρέφει με φρέσκια διάθεση, ανανεωμένες ενότητες και πολλές εκπλήξεις. Με θετική ενέργεια, χιούμορ και ευαισθησία, το «Καλημέρα είπαμε;» συνεχίζει να ψυχαγωγεί και να φωτίζει τα πρωινά μας με το δικό του ξεχωριστό στιλ.

Αποκλειστικές συνεντεύξεις με αγαπημένους καλεσμένους από τον χώρο της Τέχνης, του πολιτισμού και της κοινωνίας, ρεπορτάζ από την Ελλάδα και το εξωτερικό, ζωντανές συνδέσεις, καθώς και θέματα καθημερινότητας, προτάσεις ψυχαγωγίας και πολιτισμού έρχονται να δώσουν φρεσκάδα, ενδιαφέρον και ζωντάνια στα πρωινά του Σαββατοκύριακου.  
  
***Η Ζωή Κρονάκη και ο Τάσος Ιορδανίδης με χημεία, χιούμορ και γνήσιο ενδιαφέρον για τους ανθρώπους και τις ιστορίες τους, μας περιμένουν κάθε Σάββατο και Κυριακή, από τις 09:00 έως τις 12:00, στην ΕΡΤ1!***

**Παρουσίαση:**Ζωή Κρονάκη, Τάσος Ιορδανίδης  
**Αρχισυνταξία:** Βασίλης Βουτσαράς  
**Επιμέλεια εκπομπής:** Δημήτρης Σαρρής  
**Βοηθός αρχισυντάκτη:** Κατερίνα Πίπερη  
**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Βίκη Αλεξανδροπούλου **Δημοσιογραφική ομάδα:** Πέννυ Καβέτσου, Κωνσταντίνος Αρκάς, Ανδρέας Βάγιας, Έρη Βαρδάκη, Εύη Λεπενιώτη

**Εκτέλεση παραγωγής:** Digimum

**Παραγωγή:** ΕΡΤ

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: **Μίνα Ράλλη**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**13:00**  |   **Ελληνική Ταινία**     
  
**«Το αγοροκόριτσο»**

**Αισθηματική κομεντί, παραγωγής 1959**

**Παίζουν:** Αλέκος Αλεξανδράκης, Λάμπρος Κωνσταντάρας, Άννα Φόνσου, Γιάννης Γκιωνάκης, Αλέκα Στρατηγού  
**Σενάριο:** Γιάννης Δαλιανίδης  
**Σκηνοθεσία:** Ντίμης Δαδήρας

**Διάρκεια**: 82'

**Υπόθεση**: Η Αλέκα, ένα δεκαεξάχρονο κορίτσι, παραθερίζει σε κάποιο νησί του Αιγαίου. Παίζει ακόμα παιδικά παιχνίδια με τα αγόρια, με αποτέλεσμα να τη φωνάζουν «αγοροκόριτσο». Η ίδια και η παρέα της κάνουν αταξίες και θορυβούν έξω από το παράθυρο ενός φοιτητή, του Δημήτρη, που βρίσκεται στο νησί για να μελετήσει, εν όψει επερχόμενων εξετάσεων. Η Αλέκα και ο Δημήτρης διαπληκτίζονται συνεχώς, μέχρι τη στιγμή που ο έρωτας, άδολος και γεμάτος αθωότητα, φωλιάζει στην εφηβική ψυχή του κοριτσιού και το ωθεί προς την ενηλικίωση.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |   **Μαμά-δες - Ι' ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**  

**«Μαμά-δες» σε νέες περιπέτειες…** Η αγαπημένη εκπομπή της ΕΡΤ, η μοναδική στην ελληνική τηλεόραση που ασχολείται με τη διαδρομή της μητρότητας, τις χαρές, αλλά και τις δυσκολίες της γονεϊκότητας, επιστρέφει με ανανεωμένη διάθεση, κάθε **Σάββατο,** στις **15:00,** στην **ΕΡΤ1**.

Και αυτή τη σεζόν μια γνωστή μαμά αναλαμβάνει κάθε Σάββατο την παρουσίαση της εκπομπής. Υποδέχεται αγαπημένους/ες καλεσμένους/ες, των οποίων οι ιστορίες θα μας εμπνεύσουν, θα μας προβληματίσουν και θα μας κάνουν να συγκινηθούμε. Επίσης, γιατροί, ψυχολόγοι, εκπαιδευτικοί και άλλες ειδικότητες. θα δώσουν απαντήσεις στα ερωτήματα κάθε γονιού και τις σωστές λύσεις σε όλα αυτά που τους απασχολούν.

**Eπεισόδιο 2ο.** **Η Χριστίνα Φλαμπούρη συναντά την Ελισάβετ Σπανού και την Εριέττα Κούρκουλου Λάτση**

Η εκπομπή «**Μαμά**-**δες**» έρχεται το **Σάββατο 20 Σεπτεμβρίου 2025** στην **ΕΡΤ1**. Αυτή τη φορά, την παρουσίαση της εκπομπής αναλαμβάνει μία γυναίκα με απίστευτο θάρρος και επιμονή - η **Χριστίνα** **Φλαμπούρη**. Είναι η πρώτη Ελληνίδα που ανέβηκε στο **Έβερεστ** και που ολοκλήρωσε το διάσημο **«7 Summits Project»**, την ανάβαση, δηλαδή ,στις επτά υψηλότερες κορυφές σε κάθε ήπειρο. Πάντως, όπως χαρακτηριστικά, λέει, οι πιο σημαντικές κορυφές της ζωής της είναι τα παιδιά της.

Πρώτη της καλεσμένη είναι η τραγουδίστρια **Ελισάβετ** **Σπανού**.  Η καλλιτέχνιδα μιλάει για την κόρη της Αμέλια, για χάρη της οποίας διέκοψε την καριέρα της τον τελευταίο χρόνο για να βρίσκεται μαζί της. Αναφέρεται, επίσης, στον χωρισμό με τον σύντροφό της, κάτι που συνέβη κατά τη διάρκεια της εγκυμοσύνης. Τέλος, αναφέρεται στους φίλους και στην οικογένειά της, που τη στηρίζουν καθημερινά.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/09/2025**

Η Χριστίνα Φλαμπούρη επισκέπτεται την **Εριέττα Κούρκουλου Λάτση** για μία κουβέντα μεταξύ μαμάδων. Μιλάει για τα δύο της παιδιά, Νίκο και Λέοντα, και για τις δυσκολίες που αντιμετώπισε μέχρι να τα αποκτήσει. Αναφέρεται, επίσης, στο πόσο την επηρέασαν οι γονείς της, αλλά και στην αγάπη της για τα ζώα.

Λίγο αργότερα, η Χριστίνα συναντάει την εξειδικευμένη φυσικοθεραπεύτρια πυελικού εδάφους, **Χρύσα Βαφειάδη**. Μιλούν για το θέμα της ακράτειας που απασχολεί πολλές μαμάδες μετά τον τοκετό.

Τελευταία συνάντηση στο επεισόδιο είναι αυτή με τον παιδίατρο, **Διαγόρα Ζαργάνη**. Θέμα η γονεϊκή διαχείριση των tantrums, των ξεσπασμάτων δηλαδή των παιδιών μας.

***«Μαμά-δες». Κάθε Σάββατο στις 15:00, στην ΕΡΤ1, με μια διαφορετική μαμά σε ρόλο παρουσιάστριας.***

**Αρχισυνταξία - Επιμέλεια εκπομπής:** Δημήτρης Σαρρής  
**Σκηνοθεσία:** Βέρα Ψαρρά  
**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Βίκη Αλεξανδροπούλου  
**Βοηθός αρχισυντάκτη - Επιμέλεια γυρισμάτων:** Εύη Λεπενιώτη  
**Βοηθός αρχισυντάκτη - Επιμέλεια μοντάζ:** Λάμπρος Σταύρου  
Παραγωγή: DIGIMUM

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |   **ΤζενeΡέισοΝ ΣΚ**

Μια ξεχωριστή ψυχαγωγική πρόταση για τα Σαββατοκύριακα παρουσιάζει η ΕΡΤ στο νέο της πρόγραμμα. Η **Κέλλυ Βρανάκη** μάς προσκαλεί στην εκπομπή «**ΤζενeΡέισοΝ ΣΚ»**, **κάθε Σάββατο και Κυριακή** **στις 16:00.** Η Κέλλυ δίνειραντεβού γεμάτο ρυθμό, χιούμορ, θετική ενέργεια και απρόβλεπτες στιγμές.

Μια εκπομπή που μιλάει τη γλώσσα του σήμερα, συνδυάζοντας viral θέματα, ανθρώπινες ιστορίες, οικογενειακή ψυχαγωγία και δυνατές παρουσίες από κάθε γωνιά της Ελλάδας.

Η Κέλλυ και η ομάδα της μάς συστήνουν νέες φωνές, αναδεικνύουν τοπικές κουλτούρες, επενδύουν στον πολιτισμό με σύγχρονη ματιά και μας ταξιδεύουν μέσα από στήλες που θα γίνουν talk of the weekend.

Ξεχωριστοί καλεσμένοι, καθημερινοί άνθρωποι με μοναδική δράση, νέα ταλέντα, αξιολάτρευτα κατοικίδια, τηλεοπτικά νέα, αλλά και πρακτικές συμβουλές για μια καλύτερη ζωή, συνθέτουν ένα δίωρο γεμάτο με περιεχόμενο που ψυχαγωγεί, εμπνέει και ανανεώνει.

Το **«ΤζενeΡέισοΝ ΣΚ»** είναι εδώ για να μας προσφέρει ένα ευχάριστο διάλειμμα από την καθημερινότητα απευθυνόμενο σε ανθρώπους κάθε ηλικίας.

**Παρουσίαση:** Κέλλυ Βρανάκη  
**Αρχισυνταξία:** Νίκος Νάνος  
**Υπεύθυνος καλεσμένων:** Ιορδάνης Παπακυριακού

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |   **Κεντρικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: **Αδαμαντία Λιόλιου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:00**  |   **Στην Πίεση (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Τηλεπαιχνίδι γνώσεων, με την Ευγενία Σαμαρά**

Το καινοτόμο τηλεπαιχνίδι γνώσεων, με παρουσιάστρια την **Ευγενία Σαμαρά**, μας βάζει… **«Στην πίεση»** **κάθε Σάββατο και Κυριακή, στις 19:00,**μέσα από τη συχνότητα της **ΕΡΤ1!**

Πρόκειται για ένα πρωτοποριακό format που συνδυάζει γνώση, στρατηγική και γρήγορα αντανακλαστικά και υπόσχεται να κρατήσει τους τηλεθεατές σε αγωνία κάθε Σαββατοκύριακο.

Το τηλεπαιχνίδι **«Στην πίεση»** δεν είναι απλώς ένα ακόμα παιχνίδι ερωτήσεων. Η δράση εκτυλίσσεται πάνω σε μια τεχνολογικά **προηγμένη LED πλατφόρμα**, η οποία αντιδρά σε πραγματικό χρόνο στις απαντήσεις των παικτών, φωτίζοντας τις εξελίξεις κυριολεκτικά κάτω από τα πόδια τους. Με έναν γρήγορο ρυθμό και εντυπωσιακή εικόνα, το παιχνίδι βάζει **δύο ομάδες**, με πέντε παίκτες η καθεμία, σε μια σειρά από έντονες **μονομαχίες γνώσεων**.

Η **Ευγενία Σαμαρά**, με τη δυναμική της παρουσία, καλεί τους παίκτες να επιλέξουν ανάμεσα σε **οκτώ διαφορετικά παιχνίδια**, καθένα από τα οποία αποτελεί μια απολαυστική διαδικασία γεμάτη ένταση. Οι αρχηγοί των ομάδων έχουν τον καθοριστικό ρόλο, επιλέγοντας τον κατάλληλο συμπαίκτη για κάθε αναμέτρηση, μέχρι τη μεγάλη στιγμή του τελικού, όπου ο νικητής διεκδικεί το ποσό των 2.000 ευρώ.

Όμως, η πίεση κορυφώνεται στο τέλος! Ο νικητής καλείται να πάρει μια **κρίσιμη απόφαση**: Θα **ρισκάρει** τα κερδισμένα χρήματα για να απαντήσει στην ερώτηση των 10.000 ευρώ ή θα προτιμήσει την ασφάλεια των 2.000 ευρώ;  
  
**Eπεισόδιο 4ο.**

Νέο επεισόδιο για το τηλεπαιχνίδι της ΕΡΤ «**Στην πίεση**» με την **Ευγενία Σαμαρά** και η πίεση ολοένα και αυξάνεται στους παίκτες.

Mετά την επιτυχία των παικτών στην πρεμιέρα όπου κέρδισαν **10.000 ευρώ**, όλες οι ομάδες προσπαθούν να ξεπεράσουν τις δυνάμεις τους, προκειμένου να καταφέρουν κι αυτοί να κερδίσουν το έπαθλο.

Οι παίκτες οφείλουν να είναι καλά προετοιμασμένοι, με τους αρχηγούς της κάθε ομάδας να σχεδιάζουν σωστά την τακτική τους και να τοποθετούν τον κατάλληλο παίκτη στο κάθε ένα από τα οχτώ διαφορετικά παιχνίδια που μπορεί να χρειαστεί να παίξουν.  
Οι ίδιοι οι αρχηγοί θα πρέπει να μονομαχήσουν μεταξύ τους προκειμένου να κερδίσουν 2.000 ευρώ. Ο νικητής θα παίξει καθοριστικό ρόλο, καθώς θα βρεθεί αντιμέτωπος με το δίλημμα «Όλα ή τίποτα». Θα μείνει στις 2.000 ή θα ρισκάρει για τις 10.000 κινδυνεύοντας να χάσει και τις 2.000 ευρώ;

Ποιοι αρχηγοί πήραν το ρίσκο; Ποιοι τα κατάφεραν και ποιοι έχασαν τα πάντα;

Είστε έτοιμοι να μπείτε… Στην Πίεση;

**Παρουσίαση:** Ευγενία Σαμαρά  
**Σκηνοθεσία:** Δημήτρης Αρβανίτης  
**Αρχισυνταξία:** Νίκος Τιλκερίδης   
**Διεύθυνση παραγωγής:** Αφροδίτη Τσικνιά

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/09/2025**

**Executive Producer:** Πάνος Ράλλης   
**Παραγωγός:** Σοφία Παναγιωτάκη

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**20:00**  |   **Ελληνική Ταινία**     
**«Έγκλημα στα παρασκήνια»**

**Αστυνομική ταινία, παραγωγής 1960**  
 **Σενάριο:** Γιάννης Μαρής   
**Σκηνοθεσία:** Ντίνος Κατσουρίδης  
**Παραγωγή:** ΤΕΧΝΗ Α.Ε., ΔΑΜΑΣΚΗΝΟΣ – ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ

**Παίζουν:** Αλίκη Γεωργούλη, Αλέκος Αλεξανδράκης, Γκίκας Μπινιάρης,   
Μάρω Κοντού, Λαυρέντης Διανέλλος, Τίτος Βανδής, Χρήστος Τσαγανέας,   
Γιώργος Δαμασιώτης, Θανάσης Μυλωνάς, Δήμος Σταρένιος, Σαπφώ Νοταρά,   
Ζωρζ Σαρρή, Έφη Μελά, Δημήτρης Νικολαϊδης   
**Διάρκεια**: 79'

**Υπόθεση:** Μια περιβόητη για τα ερωτικά της σκάνδαλα ηθοποιός, η Ρόζα Δελλή, βρίσκεται μαχαιρωμένη στο καμαρίνι της. Την υπόθεση αναλαμβάνει ο επιθεωρητής Μπέκας που καλείται να δώσει τις εξής απαντήσεις: ποιος σκότωσε, και πώς έγινε ο φόνος, αφού η πόρτα βρέθηκε κλειδωμένη από μέσα; Ως ύποπτα φέρονται τρία πρόσωπα: ο ζενπρεμιέ του θιάσου Χάρης Αποστολίδης που διαπληκτίστηκε μαζί της τη νύχτα του φόνου, ένας άγνωστος που την επισκέφτηκε το ίδιο βράδυ, και η συνάδελφός της Έλενα Παυλίδη που πάντα τη μισούσε. Ο δημοσιογράφος Μακρής που σκαλίζει την υπόθεση για λογαριασμό της εφημερίδας του, καταφέρνει να βρει την άκρη, βοηθώντας έτσι και τον Μπέκα. Δολοφόνος είναι ο Παύλος Στεφάνου, φίλος και προστάτης της νεκρής, ο οποίος, μετά το φόνο, έπεσε θύμα εκβιασμού του αγνώστου που την επισκέφθηκε – κι αυτός ο άγνωστος ήταν ο σύζυγός της, ο Μάκης Αγγέλογλου, για τον οποίο όλοι πίστευαν ότι είχε πεθάνει στην κατοχή – και της Θάλειας Χαλκιά, συναδέλφου της νεκρής.

**Βραβεία:**   
Β΄ Γυναικείου Ρόλου (Ζωρζ Σαρρή) και Φωτογραφίας (Καρύδης Fuchs Αριστείδης) στο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης 1960.

Ανεπίσημη συμμετοχή στο Φεστιβάλ Καννών.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:30**  |   **#Παρέα  (E)**

**Ψυχαγωγική εκπομπή με τον Γιώργο Κουβαρά**

Ο δημοσιογράφος **Γιώργος Κουβαράς**, σ’ έναν ρόλο διαφορετικό απ’ ό,τι έχουμε συνηθίσει, υποδέχεται παρέες που γράφουν ιστορία κι έρχονται να τη μοιραστούν μαζί μας και να γεμίσουν το στούντιο με όνειρα, αναμνήσεις, συγκίνηση, γέλιο και πολύ τραγούδι.

Ο Γιώργος Κουβαράς προσκαλεί ανθρώπους της Τέχνης, του πολιτισμού, του αθλητισμού και της δημόσιας ζωής.

Η παρέα πλαισιώνει τον κεντρικό καλεσμένο ή καλεσμένη που έρχονται στο στούντιο με φίλους και πολλές φορές βρίσκονται μπροστά σε ευχάριστες εκπλήξεις.

Το τραγούδι παίζει καθοριστικό ρόλο στην #Παρέα. Πρωταγωνιστές της βραδιάς οι ίδιοι οι καλεσμένοι με την πολύτιμη συνδρομή του συνθέτη **Γιώργου Μπουσούνη.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/09/2025**

**Καλεσμένος ο Χρήστος Νικολόπουλος σε μια εκπομπή με εκλεκτούς καλεσμένους και αγαπημένα τραγούδια**

Ο μεγάλος μας λαϊκός συνθέτης και δεξιοτέχνης του μπουζουκιού, ο μοναδικός **Χρήστος Νικολόπουλος**, έρχεται στην **«#Παρέα»** της **ΕΡΤ1**.

Ο **Γιώργος Κουβαράς** φωτίζει γνωστές και άγνωστες πτυχές της ζωής και της καριέρας του σε μια εκπομπή με εκλεκτούς καλεσμένους και αγαπημένα τραγούδια.

Πώς ήταν τα παιδικά του χρόνια στο Καψοχώρι Ημαθίας και πού βρέθηκε φτάνοντας στην Αθήνα; Τι σχέση έχει με τον ύμνο της ΑΕΚ; Τι λένε για εκείνον ο **Γιώργος Νταλάρας**, ο **Κώστας Μακεδόνας** και ο **Χρήστος Μάστορας**;

Ο **Δημήτρης Μπάσης** και η **Ασπασία Στρατηγού** τραγουδούν μεγάλες επιτυχίες του και μιλούν για τους δρόμους που άνοιξε στην καριέρα τους.

Στην «#Παρέα» επίσης ο σεφ **Λευτέρης Λαζάρου,** η στιχουργός **Ελένη Γιαννατσούλια**, ο ηθοποιός **Περικλής Σιούντας** που υποδύεται τον Χρήστο Νικολόπουλο στην ταινία «Υπάρχω» και οι **δημοσιογράφοι Ιορδάνης Χασαπόπουλος, Λώρα Ιωάννου, Αλεξάνδρα Δουβαρά** και **Ανδρέας Παπαδόπουλος**.

**Παρουσίαση:** Γιώργος Κουβαράς  
**Παραγωγή:** Rhodium Productions/Κώστας Γ.Γανωτής  
**Σκηνοθέτης:** Κώστας Μυλωνάς  
**Αρχισυνταξία:** Δημήτρης Χαλιώτης

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες |  |

**23:45**  |   **Ξένη ταινία**

**«Ο καθρέφτης έχει δύο πρόσωπα» (The Mirror Has Two Faces)**

**Ρομαντική κομεντί, παραγωγής ΗΠΑ 1996**  
**Σκηνοθεσία:** Μπάρμπρα Στρέιζαντ  
**Σενάριο:** Ρίτσαρντ ΛαΓκράβενες  
**Πρωταγωνιστούν:** Μπάρμπρα Στρέιζαντ, Τζεφ Μπρίτζες, Πιρς Μπρόσναν, Λορίν Μπακόλ, Τζορτζ Σίγκαλ, Μίμι Ρότζερς, Μπρέντα Βακάρο, Όστιν Πέντλετον, Ελ Μακφέρσον   
**Διάρκεια:** 119΄

**Υπόθεση:** Η Ρόουζ και ο Γκρέγκορι, καθηγητές του Πανεπιστημίου Κολούμπια, γνωρίζονται όταν η αδελφή της Ρόουζ απαντά στην αγγελία «Προσωπικά» του Γκρέγκορι. Πληγωμένος από προηγούμενες σχέσεις, ο όμορφος αλλά βαρετός Γκρέγκορι πιστεύει ότι το σεξ έχει καταστρέψει τη ζωή του. Θέλει να δημιουργήσει μία σχέση εντελώς πλατωνική.

Ο Γκρέγκορι πιστεύει ότι βρήκε αυτό που έψαχνε στη Ρόουζ, μια απλή, παχουλή καθηγήτρια Αγγλικής Λογοτεχνίας και όπου από αμοιβαίο θαυμασμό και σεβασμό παρά από αγάπη, παντρεύονται.

Ο Γκρέγκορι υποθέτει ότι η Ρόουζ καταλαβαίνει ότι δεν ενδιαφέρεται για σεξουαλική σχέση. Κάνει λάθος, και ο γάμος τους σχεδόν καταστρέφεται όταν η Ρόουζ προσπαθεί να ολοκληρώσει τη σχέση τους.

Ενώ ο Γκρέγκορι βρίσκεται εκτός χώρας σε μια περιοδεία διαλέξεων, η Ρόουζ κάνει δίαιτα και γυμναστική για να μεταμορφωθεί σε μια σέξι σειρήνα σε μια ύστατη προσπάθεια να σώσει τον γάμο της.

Η ταινία ήταν υποψήφια για Όσκαρ Β΄ Γυναικείου ρόλου και Πρωτότυπου τραγουδιού, ενώ Στρέιζαντ και Μπακόλ κέρδισαν αμφότερες από μία Χρυσή Σφαίρα για τις ερμηνείες τους.

Το σενάριο του Ρίτσαρντ ΛαΓκράβενες βασίζεται στη γαλλική ταινία «Le Miroir à deux faces» του 1958 των André Cayatte και Gérard Oury.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/09/2025**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**01:50**  |   **ΤζενeΡέισοΝ ΣΚ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:40**  |   **Καλημέρα Είπαμε;  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:30**  |   **Σε Ξένα Χέρια  (E)**    

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  21/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV GR** |

**07:30**  |   **Παιδικό Πρόγραμμα**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Καλημέρα Είπαμε;**

Ψυχαγωγική εκπομπή με τους **Ζωή Κρονάκη** και **Τάσο Ιορδανίδη**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Μίνα Ράλλη**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**13:00**  |  **Ελληνική Ταινία**

**«Ο πιο καλός ο μαθητής»**   
  
**Κωμωδία, παραγωγής 1968**

**Διάρκεια**: 87'

**Παίζουν:** Ντίνος Ηλιόπουλος, Ξένια Καλογεροπούλου, Νίκος Σταυρίδης, Περικλής Χριστοφορίδης, Βαγγέλης Πλοιός, Αντώνης Παπαδόπουλος, Μανώλης Παπαγιαννάκης, Έλλη Λοϊζου, Γιώργος Παπαζήσης, Άννα Μαντζουράνη, Νίκος Αλεξίου, Κώστας Καφάσης, Άννα Σταυρίδου, Νάσος Κεδράκας, Κώστας Παπαχρήστος, Ελένη Κριτή, Κώστας Μπαλαδήμας, Νίκος Πασχαλίδης   
**Σενάριο:** Γιώργος Λαζαρίδης  
**Μουσική:** Γιώργος Ζαμπέτας  
**Φωτογραφία:** Βασίλης Βασιλειάδης  
**Σκηνοθεσία:** Κώστας Ανδρίτσος

Ο Αρίστος επιστρατεύει μια γοητευτική γυναίκα, προκειμένου να κάμψει τις αντιδράσεις του έντιμου υπαλλήλου του, Διαμαντή, σχετικά με τις φορολογικές ατασθαλίες του.   
Όμως, η γυναίκα-παγίδα χάρη στον Διαμαντή θα μεταμορφωθεί σε πρότυπο γυναίκας και οι δυο τους θα συμμορφώσουν και τον Αρίστο!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  21/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |   **'Ο,τι Αξίζει (ΝΕΑ ΕΚΠΟΜΠΗ) – ΠΡΕΜΙΕΡΑ**     
  
Ένας άνθρωπος. Μια ιστορία. Ένα ταξίδι.  
Η **Ίνα Ταράντου** επιστρέφει στην **ΕΡΤ1** με μια νέα τηλεοπτική πρόταση που υμνεί τον άνθρωπο, μετά την επιτυχημένη εκπομπή «Η ζωή αλλιώς», που αγαπήθηκε ιδιαίτερα από το κοινό. Την **Κυριακή 21 Σεπτεμβρίου** στις **15:00,** κάνει **πρεμιέρα** η εκπομπή **«Ό,τι αξίζει»**, ένα ξεχωριστό οδοιπορικό στις ψυχές, στις αξίες και στις ιστορίες που συνθέτουν τη συλλογική μνήμη του τόπου μας.

Η νέα εκπομπή της ΕΡΤ1 **«Ό,τι αξίζει»** με την **Ίνα Ταράντου**, έρχεται να μας θυμίσει ότι οι πιο όμορφες διαδρομές δεν βρίσκονται στους χάρτες, αλλά στις ψυχές των ανθρώπων. Δεν αναζητούμε τοπία, αναζητούμε εκείνους που τα κρατούν ζωντανά. Άνθρωποι της καθημερινότητας, που με τις μικρές και μεγάλες τους μάχες, γίνονται καθρέφτες του τόπου και της εποχής τους. Οι αφανείς πρωταγωνιστές που κουβαλούν μέσα τους την Ιστορία, χωρίς ποτέ να τη διεκδικούν.

Η Ίνα Ταράντου, με σεβασμό και ευαισθησία, ακολουθεί αυτούς τους ανθρώπους-οδηγούς σε μια αφήγηση που δεν είναι απλώς καταγραφή, αλλά συμμετοχή. Το συνεργείο δεν κρύβεται, μπαίνει στο κάδρο, γίνεται μέρος της ιστορίας, χτίζει δεσμούς εμπιστοσύνης. Επειδή η αλήθεια δεν καταγράφεται από μακριά. Μοιράζεται.

**Το ταξίδι που αξίζει**Κάθε επεισόδιο είναι μια υπενθύμιση: ότι όσα μένουν αθέατα, είναι συχνά τα πιο πολύτιμα. Οι λέξεις, οι πράξεις, ακόμα και οι σιωπές των ανθρώπων που ζουν με αξίες, δημιουργούν ένα παλίμψηστο ελπίδας και ανθρωπιάς.  
«Ό,τι αξίζει» είναι μια ωδή στον άνθρωπο∙ σε εκείνον που μένει, παλεύει, δημιουργεί και κρατά το φως αναμμένο σε κάθε γωνιά της Ελλάδας.  
Επειδή κάθε άνθρωπος κουβαλά μια ιστορία. Και κάθε ιστορία που αξίζει να ειπωθεί… ξεκινά από έναν άνθρωπο που αξίζει να τον ακούσεις.

**Παρουσιάστρια:** Ίνα Ταράντου  
**Σκηνοθέτης**: Μιχάλης Φελάνης  
**Οργάνωση παραγωγής**: Γιάννης Κωνσταντινίδης  
**Εκτέλεση παραγωγής**: ms  ENTERTAINMENT  
**Line** **Production, συντακτική επιμέλεια:** Στελίνα Γκαβανοπούλου  
**Δημοσιογράφος:** Νικολέτα Μακρή  
**Διευθυντής φωτογραφίας:** Παύλος Διδασκάλου

**«Ό,τι αξίζει» με την Ίνα Ταράντου**

**Πρεμιέρα – Κυριακή 21 Σεπτεμβρίου, 15:00, στην ΕΡΤ1**

**Επεισόδιο 1ο: «Φολέγανδρος»**

Την **Κυριακή 21 Σεπτεμβρίου**, στις **15:00,** η εκπομπή **«Ό,τι αξίζει»** ταξιδεύει στη **Φολέγανδρο** και φιλοξενεί ως βασικό καλεσμένο τον καταξιωμένο σεφ **Γιώργο Βενιέρη**. Μέσα από μια προσωπική και συναισθηματική συζήτηση, ο Γιώργος μιλάει για το νόημα της ζωής, για τους ανθρώπους που μας κρατούν όρθιους και για την αξία που κρύβεται στις σχέσεις και στην αγάπη.

Με διεθνή πορεία και εμπειρίες σε κορυφαία εστιατόρια, ο Γιώργος επέστρεψε στις ρίζες του, στη Φολέγανδρο, όπου μεγάλωσε μέσα σε οικογένεια που άνοιξε το πρώτο παντοπωλείο του νησιού. Σήμερα, μέσα από τη μαγειρική, βλέπει το φαγητό ως μέσο υγείας, ελευθερίας και επικοινωνίας. Για εκείνον, η ελευθερία και η αγάπη είναι οι μεγαλύτερες αξίες της ζωής, ενώ τα μικρά νησιά είναι ζωντανά «μουσειάκια» που αξίζει να προστατεύονται.

Ο **Δημήτρης Σιδερής**, γεννημένος στη Φολέγανδρο αλλά μεγαλωμένος στην Αθήνα, επέστρεψε για να ζήσει μόνιμα στο νησί. Με σεβασμό στη φύση και την παράδοση, καλλιεργεί ένα μικρό οικοσύστημα με κατσίκια και περιβόλι, συνδυάζοντας την οικογενειακή ζωή με αρμονία και ισορροπία. Ο γιος του, **Αλέξης**, δραστηριοποιείται στην πολιτιστική ζωή του νησιού, φροντίζοντας το Λαογραφικό Μουσείο και συνδέοντας τις παραδόσεις με τις σύγχρονες ανάγκες της κοινότητας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  21/09/2025**

Η **Λίσμπεθ**, Δανή που ερωτεύτηκε τη Φολέγανδρο, δημιούργησε εδώ τη δική της οικογένεια και έναν χώρο για την τέχνη της. Μαζί με την κόρη της, **Λία**, που επέλεξε να επιστρέψει στο νησί μετά τις σπουδές της, συνδυάζουν την παράδοση με μια φρέσκια, σύγχρονη ματιά στη ζωή και την εργασία.

Ο **κύριος Γιάννης**, στα 90 του χρόνια, υπήρξε η ψυχή του Λαογραφικού Μουσείου, κρατώντας ζωντανή τη μνήμη της παλιάς Φολεγάνδρου. Με ιστορίες από την εποχή πριν τον ηλεκτρισμό και την Κατοχή, υπενθυμίζει την αξία της απλότητας, της οικογένειας και της αυθεντικότητας.

Στην παραλία της Αγκάλης, ο **Γιώργος** και ο γιος του **Αποστόλης**, μοιράζουν τη ζωή τους ανάμεσα στη θάλασσα και την κουζίνα. Ο Γιώργος συνδέει τις ρίζες με το σήμερα μέσα από τη μαγειρική και τη θάλασσα, ενώ ο 27χρονος Απόστολης χαράσσει τον δικό του δρόμο, εμπνευσμένος από τις αξίες και την παράδοση του τόπου του.

Μέσα από τις αφηγήσεις τους, η εκπομπή φωτίζει την αξία της ελευθερίας, της κοινότητας, της ισορροπίας με τη φύση και της αγάπης, δείχνοντας ότι το πιο σημαντικό στη ζωή είναι οι άνθρωποι και οι σχέσεις που χτίζουμε.

**Μοντέρ: Γιώργος Παπαϊωάννου**

**«Ό,τι αξίζει», επειδή το νόημα βρίσκεται στη διαδρομή.**

**Κυριακή 21 Σεπτεμβρίου, 15:00, ΕΡΤ1**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:00**  |   **ΤζενeΡέισοΝ ΣΚ**

Ψυχαγωγική εκπομπή με την **Κέλλυ Βρανάκη**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |   **Κεντρικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση:**Αδαμαντία Λιόλιου**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**19:00**  |   **Στην Πίεση (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Τηλεπαιχνίδι γνώσεων, με την Ευγενία Σαμαρά**  
  
**Eπεισόδιο 5ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**20:00**  |  **Ελληνική Ταινία**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  21/09/2025**

**«Το κορίτσι του Λούνα παρκ»**

**Αισθηματικό δράμα, παραγωγής 1968**

**Σκηνοθεσία:** Κώστας Καραγιάννης

**Σενάριο**: Λάκης Μιχαηλίδης

**Μουσική:** Γιώργος Κατσαρός

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Δήμος Σακελλαρίου, Τάκης Καλαντζής

**Σκηνικά:** Πέτρος Καπουράλης

**Παίζουν:** Αλίκη Βουγιουκλάκη, Δημήτρης Παπαμιχαήλ, Λυκούργος Καλλέργης, Δέσποινα Στυλιανοπούλου, Νίκος Ρίζος, Λαυρέντης Διανέλλος, Γιώργος Τσιτσόπουλος, Πέτρος Λοχαΐτης, Αλίκη Ζαβερδινού, Ντία Αβδή, Τάκης Γκιώκας, Νίκος Τσουκαλάς, Μάκης Δεμίρης, Γιάννης Μπουρνέλης, Γιώργος Καλατζής, Λάμπρος Αχείμαστος, Δημήτρης Μαυρικάκης, Βασίλης Λιόγκαρης, Κώστας Παπανίκος, Στέλλα Νέρη, Τζένη Ρουσσέα

**Διάρκεια**: 95’

**Υπόθεση**: Ένα φτωχό και καλόκαρδο κορίτσι, η Μαργαρίτα, δουλεύει σ’ ένα λούνα παρκ κι ερωτεύεται έναν ευκατάστατο καρδιοχειρουργό, τον Αλέκο, ο οποίος όμως της έχει συστηθεί σαν ένας απλός εργάτης. Η αγάπη τους είναι μεγάλη, αλλά τα εμπόδια πολλά. Ύστερα από παράκληση του πεθερού του, ο οποίος φυσικά δεν εγκρίνει μια τέτοια σχέση, η Μαργαρίτα αναγκάζεται να εγκαταλείψει τον Αλέκο κι αυτός το ρίχνει στο ποτό. Εκείνη ακολουθεί ένα ζευγάρι φίλων της, καλλιτεχνών πίστας, οι οποίοι πρόκειται να εμφανιστούν στο Ναύπλιο. Όταν ο Αλέκος μαθαίνει τα καθέκαστα, τρέχει στο Ναύπλιο και τη βρίσκει να τραγουδάει. Η Μαργαρίτα, κατασυγκινημένη, παθαίνει καρδιακές αρρυθμίες, αλλά ο Αλέκος της σώζει τη ζωή και στη συνέχεια την παντρεύεται.

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Εκπομπή | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:00**  |   **Αθλητική Κυριακή**

Είναι παράδοση και συνεχίζει ακόμη πιο δυναμικά! Η μακροβιότερη εκπομπή της ελληνικής τηλεόρασης, η **«Αθλητική Κυριακή»** επιστρέφει ανανεωμένη με δύο καταξιωμένους δημοσιογράφους, τον **Πέτρο Μαυρογιαννίδη** και τη **Χριστίνα Βραχάλη**.

Η εκπομπή μάς βάζει στην καρδιά των μεγάλων αθλητικών γεγονότων. Ο παλμός, οι εξελίξεις, τα τελευταία νέα από όλα τα σπορ δίνουν ραντεβού στην **«Αθλητική Κυριακή»**.

Ο **Πέτρος Μαυρογιαννίδης** και η **Χριστίνα Βραχάλη** μάς ενημερώνουν για ό,τι συμβαίνει εντός και εκτός γηπέδων, με ισχυρή ομάδα τον **Αντώνη Πανούτσο** στον σχολιασμό και τον **Παναγιώτη Βαρούχα** στην ανάλυση των επίμαχων φάσεων.

**Παρουσίαση:** Πέτρος Μαυρογιαννίδης, Χριστίνα Βραχάλη

**Σχολιασμός:** Αντώνης Πανούτσος

**Ανάλυση επίμαχων φάσεων:** Παναγιώτης Βαρούχας

**Αρχισυνταξία:** Γιώργος Χαϊκάλης, Τάκης Κουλουμπής

**Επιμέλεια εκπομπής:** Παναγιώτης Μπότσας και Μιχάλης Πέτκωφ

**Σκηνοθεσία:** Μιχάλης Δημητρόπουλος

**Βοηθός σκηνοθέτη:** Ηλίας Φέξης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  21/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες |  |

**24:00**  |   **Ξένη Ταινία**

**«The International»**

**Ταινία δράσης, συμπαραγωγής ΗΠΑ-Γερμανίας-Ηνωμένου Βασιλείου-Γαλλίας, 2009**

**Σκηνοθεσία**: Τομ Τίκβερ

**Σενάριο**: Έρικ Γουάρεν Σίνγκερ

**Πρωταγωνιστούν**: Κλάιβ Όουεν, Ναόμι Γουότς, Άρμιν Μιούλερ-Σταλ, Ούρλιχ Τόμσεν,Πάτρικ Μπαλάντι

**Διάρκεια**:118’

**Υπόθεση**: Ο πράκτορας της Ιντερπόλ, Λούις Σάλιντζερ, και η βοηθός εισαγγελέα του Μανχάταν, Έλενορ Γουίτμαν, είναι αποφασισμένοι να οδηγήσουν στη Δικαιοσύνη μια από τις ισχυρότερες τράπεζες του κόσμου. Αποκαλύπτοντας πολλές καταδικαστέες παράνομες δραστηριότητες, ο Σάλιντζερ και η Γουίτμαν ακολουθούν το χρήμα από το Βερολίνο στο Μιλάνο, τη Νέα Υόρκη και την Κωνσταντινούπολη. Βρίσκοντας τους εαυτούς τους σε ένα κυνηγητό με υψηλά ρίσκα σε όλο τον κόσμο, η αμείλικτη επιμονή τους θέτει σε κίνδυνο τις ίδιες τους τις ζωές, καθώς οι στόχοι τους δεν θα σταματήσουν μπροστά σε τίποτα -ακόμα και στον φόνο- για να συνεχίσουν να χρηματοδοτούν την τρομοκρατία και τον πόλεμο.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**01:50**  |   **ΤζενeΡέισοΝ ΣΚ  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**03:45**  |   **'Ο,τι Αξίζει  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Τηλεπαιχνίδι | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**04:45**  |   **Στην Πίεση  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:45**  |   **Σε Ξένα Χέρια  (E)**    

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:45**  |   **Νωρίς - Νωρίς**     
  
Αν πιστεύετε ότι το πρωινό ξύπνημα είναι δύσκολο, ήρθε η ώρα να το ξανασκεφτείτε! Το ψυχαγωγικό μαγκαζίνο **«Νωρίς-Νωρίς»** βάζει τους τηλεθεατές σε απίστευτους ρυθμούς… χαράς!

Με οικοδεσπότες τον **Κρατερό Κατσούλη** και τη **Μαρία Ηλιάκη** –ένα δυναμικό δίδυμο με χημεία, εμπειρία και αστείρευτο χιούμορ– η εκπομπή προσφέρει καθημερινά, από **Δευτέρα έως Παρασκευή**, από τις **06:45 μέχρι τις 09:00**, θετική ενέργεια, ευχάριστες ειδήσεις και πολλές καθημερινές στιγμές που μας κάνουν να χαμογελάμε

Μέσα από τις ενότητες της εκπομπής, παρακολουθούμε τα πιο δημοφιλή viral trends και τα νέα από τον κόσμο των social media, ενώ γνωρίζουμε ανθρώπους που εμπνέουν με τις ιστορίες τους – όχι μόνο από την Ελλάδα, αλλά και από κάθε γωνιά του πλανήτη.

Θέματα όπως η υγεία, η διατροφή και ο αθλητισμός παρουσιάζονται με σύγχρονη ματιά και πρακτικές συμβουλές που μπορούν να εφαρμοστούν εύκολα στην καθημερινότητά μας.

Φυσικά, δεν λείπουν οι λαμπεροί καλεσμένοι από τον χώρο της τέχνης, της τηλεόρασης και του αθλητισμού, οι αυθόρμητες στιγμές, τα παιχνίδια και οι απρόσμενες εκπλήξεις, πάντα με πρωταγωνιστές τους ίδιους τους παρουσιαστές, που φροντίζουν να μας χαρίζουν καθημερινά μια εκπομπή γεμάτη ζωντάνια, χαρά και αληθινή επικοινωνία.

***«Νωρίς – Νωρίς» και το πρωινό ξύπνημα αποκτά άλλη χάρη!***

**Παρουσίαση:**Κρατερός Κατσούλης, Μαρία Ηλιάκη

**Αρχισυνταξία:** Μαρία Μπλάνα

**Βοηθός αρχισυντάκτη:** Γιάννης Ρούκης

**Συντακτική ομάδα:** Άκης Αδαμόπουλος, Ελπίδα Παπαδοπούλου, Φανή Τζομάκα, Θάνος Ντι Βίτα, Νίκος Θρασυβούλου

**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Νανά Σκιαδά

**Σκηνοθεσία:** Θανάσης Τσαουσόπουλος

**Εκτέλεση παραγωγής:** PrimaVisione

**Παραγωγός:** ΕΡΤ

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Πρωϊαν Σε Είδον**

Το αγαπημένο πρωινό μαγκαζίνο επιστρέφει στην ΕΡΤ1 ανανεωμένο και γεμάτο ενέργεια, για τέταρτη χρονιά! Για τρεις ώρες καθημερινά, ο **Φώτης Σεργουλόπουλος** και η **Τζένη Μελιτά** μάς υποδέχονται με το γνώριμο χαμόγελό τους, σε μια εκπομπή που ξεχωρίζει.

Στο «Πρωίαν σε είδον», απολαμβάνουμε ενδιαφέρουσες συζητήσεις με ξεχωριστούς καλεσμένους, ευχάριστες ειδήσεις, ζωντανές συνδέσεις και ρεπορτάζ, αλλά και προτάσεις για ταξίδια, καθημερινές δραστηριότητες και θέματα lifestyle που κάνουν τη διαφορά. Όλα με πολύ χαμόγελο και ψυχραιμία…

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/09/2025**

Η σεφ **Γωγώ Δελογιάννη** παραμένει σταθερή αξία, φέρνοντας τις πιο νόστιμες συνταγές και γεμίζοντας το τραπέζι με αρώματα και γεύσεις, για μια μεγάλη παρέα που μεγαλώνει κάθε πρωί.

Όλα όσα συμβαίνουν βρίσκουν τη δική τους θέση σε ένα πρωινό πρόγραμμα που ψυχαγωγεί και διασκεδάζει με τον καλύτερο τρόπο.

***Καθημερινά στις 09:00 στην ΕΡΤ1 και η κάθε ημέρα θα είναι καλύτερη!***

**Παρουσίαση:** Φώτης Σεργουλόπουλος, Τζένη Μελιτά

**Αρχισυνταξία:** Γεώργιος Βλαχογιάννης

**Βοηθός αρχισυντάκτη:** Ευφημία Δήμου

**Δημοσιογραφική ομάδα:** Μαριάννα Μανωλοπούλου, Βαγγέλης Τσώνος, Ιωάννης Βλαχογιάννης, Χριστιάνα Μπαξεβάνη, Κάλλια Καστάνη, Κωνσταντίνος Μπούρας, Μιχάλης Προβατάς

**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Τεριάννα Παππά

**Σκηνοθεσία:** Κώστας Γρηγορακάκης

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Στέλλα Στυλιανού**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |   **Εκπομπή  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική - Θ' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ Αντρέα Λαγό**

Η πιο γευστική τηλεοπτική συνήθεια συνεχίζεται και φέτος! Η **«ΠΟΠ Μαγειρική»**, η εκπομπή που αποκαλύπτει τις ιστορίες πίσω από τα πιο αγνά και ποιοτικά ελληνικά προϊόντα, αναδεικνύοντας τις γεύσεις, τους παραγωγούς και τη γη της Ελλάδας, επιστρέφει δυναμικά στην **ΕΡΤ1**, κάθε μεσημέρι στις **14:00**.

Ο σεφ **Ανδρέας Λαγός** υποδέχεται ξανά το κοινό στην κουζίνα της «ΠΟΠ Μαγειρικής», αναζητώντας τα πιο ξεχωριστά προϊόντα της χώρας και δημιουργώντας συνταγές που αναδεικνύουν την αξία της ελληνικής γαστρονομίας.

Κάθε επεισόδιο γίνεται ένα ξεχωριστό ταξίδι γεύσης και πολιτισμού, καθώς άνθρωποι του ευρύτερου δημόσιου βίου, καλεσμένοι από τον χώρο του θεάματος, της τηλεόρασης, των Τεχνών μπαίνουν στην κουζίνα της εκπομπής, μοιράζονται τις προσωπικές τους ιστορίες και τις δικές τους αναμνήσεις από την ελληνική κουζίνα και μαγειρεύουν παρέα με τον Ανδρέα Λαγό.

Η **«ΠΟΠ Μαγειρική»** είναι γεύσεις, ιστορίες και άνθρωποι. Αυτές τις ιστορίες συνεχίζουμε να μοιραζόμαστε κάθε μέρα, με καλεσμένους που αγαπούν τον τόπο και τις γεύσεις του, όσο κι εμείς.

***«ΠΟΠ Μαγειρική», το καθημερινό ραντεβού με την γαστρονομική έμπνευση, την παράδοση και τη γεύση.***

**Γιατί η μαγειρική μπορεί να είναι ΠΟΠ!**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/09/2025**

**«Πατάτα Νάξου, πεπόνια Μανωλάδας» - Καλεσμένος ο Κώστας Μπερικόπουλος**

Η **ΠΟΠ Μαγειρική** υποδέχεται τον αγαπητό ηθοποιό **Κώστα Μπερικόπουλο**. Μαζί με τον σεφ Ανδρέα Λαγό, ο γήινος και αυθεντικός Κώστας Μπερικόπουλος μαγειρεύει με **πατάτα Νάξου** και **πεπόνια Μανωλάδας** - δύο προϊόντα γεμάτα ήλιο, αρώματα και αναμνήσεις από καλοκαίρια στην ελληνική ύπαιθρο.

Ο Κώστας Μπερικόπουλος μάς μιλάει για την καταγωγή του από τον Πόντο και τη σχέση του με την μαγειρική, για το ότι μέχρι την εφηβεία δεν έτρωγε ποτέ τίποτα, για τη σχέση του με την Χαρούλα Αλεξίου και τη συνεργασία του με τον Χριστόφορο Παπακαλιάτη στο Maestro..

**Παρουσίαση-επιμέλεια συνταγών:** Ανδρέας Λαγός  
**Σκηνοθεσία:** Γιώργος Λογοθέτης  
**Οργάνωση παραγωγής:** Θοδωρής Σ. Καβαδάς  
**Αρχισυνταξία:** Τζίνα Γαβαλά  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Βασίλης Παπαδάκης  
**Διευθυντής φωτογραφίας:** Θέμης Μερτύρης  
**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Νικολέτα Μακρή  
**Παραγωγή:** GV Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |   **Στούντιο 4**

Τοψυχαγωγικό μαγκαζίνο **«Στούντιο 4»** συνεχίζει για πέμπτη χρονιά να μας κρατάει συντροφιά στην **ΕΡΤ1.**

Συγκεκριμένα, η **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και ο **Θανάσης Αναγνωστόπουλος** έρχονταιγια να μιλήσουν για όλα όσα μας απασχολούν, μας εμπνέουν, μας διασκεδάζουν ή μας συγκινούν.

Και αυτή την τηλεοπτική σεζόν, θα φιλοξενήσουν ανθρώπους που ξεχωρίζουν, σε συνεντεύξεις που κάνουν αίσθηση, θα δοκιμάσουν τα γλυκά του **Δημήτρη Μακρυνιώτη** και τα πιάτα του **Σταύρου Βαρθαλίτη,** θα κουβεντιάσουν για θέματα της επικαιρότητας, θα μας συστήσουν σημαντικά πρόσωπα από την Ελλάδα και το εξωτερικό και θα γίνουν για μία ακόμα χρονιά η πιο χαλαρή τηλεοπτική παρέα.

…Γιατί το **«Στούντιο 4»** είναι καθημερινή συνήθεια. Είναι οι άνθρωποι και οι ιστορίες τους. Μια χαλαρή κουβέντα και η ζωή με άλλη ματιά.

Με λόγο ουσιαστικό, ατμόσφαιρα οικεία και περιεχόμενο με ψυχή, το «Στούντιο 4» συνεχίζει να αποτελεί καθημερινή τηλεοπτική συνήθεια – έναν σταθμό στην ημέρα μας!

**Παρουσίαση:** Νάνσυ Ζαμπέτογλου, Θανάσης Αναγνωστόπουλος

**Σκηνοθεσία:** Άρης Λυχναράς

**Αρχισυνταξία:** Κλεοπάτρα Πατλάκη

**Βοηθός αρχισυντάκτης:** Διονύσης Χριστόπουλος

**Συντακτική ομάδα:** Κώστας Βαϊμάκης, Θάνος Παπαχάμος,  Βάλια Ζαμπάρα, Κωνσταντίνος Κούρος, Γιάννα Κορρέ

**Οργάνωση μοντάζ :** Σταυριάννα Λίτσα

**Επιμέλεια video:** Αθηνά Ζώρζου

**Προϊστάμενος μοντάζ:** Γιώργος Πετρολέκας

**Project director:** Γιώργος Ζαμπέτογλου

**Μουσική επιμέλεια:** Μιχάλης Καλφαγιάννης

**Υπεύθυνη καλεσμένων:** Μαρία Χολέβα

**Στην κουζίνα:** Δημήτρης Μακρυνιώτης και Σταύρος Βαρθαλίτης

**Παραγωγή:** EΡT-PlanA

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |   **Κεντρικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**19:00**  |   **Ελληνική Ταινία**     
  
**«Για μια χούφτα τουρίστριες»**

***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***

**Κωμωδία, παραγωγής 1971.**

Σενάριο: Πάνος Κοντέλλης

Σκηνοθεσία: Ερρίκος Θαλασσινός

Παίζουν: Αλέκος Αλεξανδράκης, Καίτη Παπανίκα, Ελένη Ανουσάκη, Σωτήρης Μουστάκας, Κατερίνα Γιουλάκη, Στέφανος Στρατηγός, Θόδωρος Κατσαδράμης

**Υπόθεση**: Η Έλεν Φουρώ, κόρη του βασιλιά των κάμπινγκ, έρχεται σ’ ένα ελληνικό νησί αναζητώντας κατάλληλη περιοχή για εγκατάσταση κατασκηνώσεων.

Το γεγονός δημιουργεί έντονη διαμάχη ανάμεσα σε δύο παραθαλάσσια χωριουδάκια, καθώς το καθένα διεκδικεί για λογαριασμό του αυτή την τουριστική αξιοποίηση και εκμετάλλευση.

Στη σύγκρουση πρωτοστατούν, βέβαια, οι πρόεδροι των κοινοτήτων –ο Μενέλαος του Μαριδοχωρίου και η Τίνα του Κεφαλοχωρίου– ενώ στην όλη διαμάχη εμπλέκεται άθελά του κι ο αφελής Χαρίτος, του οποίου η θέση είναι εξαιρετικά δυσχερής, διότι είναι μεν κάτοικος του Κεφαλοχωρίου, αλλά υπάλληλος στην κοινότητα του Μαριδοχωρίου.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**20:30**  |   **Ηλέκτρα - Γ' ΚΥΚΛΟΣ -** **(ΝΕΟΣ ΚΥΚΛΟΣ)**

Η σειρά που κέρδισε την αγάπη του κοινού επέστρεψε στην ΕΡΤ1 για τρίτη σεζόν! Το ερωτικό δράμα εποχής «Ηλέκτρα», βασισμένο σε μια ιδέα της συγγραφέως **Ελένης Καπλάνη**, σε σκηνοθεσία της **Βίκυς Μανώλη** και σενάριο των **Μαντώς Αρβανίτη** και **Θωμά Τσαμπάνη** θα προβάλλεται από **Δευτέρα έως και Πέμπτη** σε νέαώρα μετάδοσης,στις **20:30.**

**Γενική υπόθεση: Νήσος Αρσινόη. Σεπτέμβρης 1973.** Ο Σωτήρης νεκρός. Έγκλημα πάθους ή μια καλοστημένη παγίδα; Δολοφονία ή σάλτο μορτάλε;

Το χώμα που σκεπάζει τον δήμαρχο είναι ακόμα νωπό. Το μοιρολόι αντηχεί σε όλη την Αρσινόη. Η Ηλέκτρα, ο Παύλος και η Νεφέλη δεν είναι στην κηδεία. Το τέλος του Σωτήρη μοιάζει να γράφεται ερήμην τους, στην πραγματικότητα, όμως, είναι τ’ άβουλα πιόνια σε μια σκακιέρα, που έχει ήδη στηθεί.

Οι παίκτες, στο μικρό νησί, πολλοί. Οι κινήσεις λιγοστές. Ποιος θα κινηθεί πιο σωστά; Ποιος θα πάρει την παρτίδα; Ο Πέτρος Βρεττός junior, που έρχεται στην Αρσινόη για να κληρονομήσει με τη βοήθεια της μητέρας του, Φιόνας, την αυτοκρατορία; Πώς θα αντιδράσει σε αυτή του τη φιλοδοξία ο Νικόλας, ο πιο απρόβλεπτος παίκτης πάνω στη σκακιέρα; Ο μυστηριώδης άντρας που εμφανίζεται στη ζωή της Ηλέκτρας τι ρόλο παίζει και πώς θα την επηρεάσει; Ο Παύλος τι στάση θα κρατήσει απέναντι στον άντρα που της υπόσχεται όλα όσα ο ίδιος δεν μπόρεσε να της δώσει; Η Νεφέλη θα βάλει το χέρι της στο ευαγγέλιο και θα ορκιστεί ότι είδε τη μητέρα της να σκοτώνει τον Σωτήρη. Λέει αλήθεια;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/09/2025**

Τα κομμάτια στη σκακιέρα λιγοστεύουν, το παιχνίδι τελειώνει.. Όλοι, τελικά, χορεύουν στον ρυθμό που ο δήμαρχος ενορχήστρωσε, μπλεγμένοι σ’ έναν αξεδιάλυτο ιστό από μυστικά, πάθη και ψέματα. Η αλήθεια, όμως, είναι απλή, όπως τα βήματα του βαλς, δυο μπρος, ένα πίσω… Κι αυτό ο Σωτήρης το ήξερε, όταν έστηνε την παγίδα του. Τα πιο απλά πράγματα είναι τελικά και τα πιο δύσκολα...

**Σενάριο**: Μαντώ Αρβανίτη, Θωμάς Τσαμπάνης

**Σκηνοθεσία**: Βίκυ Μανώλη

**Σκηνοθέτες**: Θανάσης Ιατρίδης, Λίνος Χριστοδούλου

**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Γιάννης Μάνος, Αντώνης Κουνέλας

**Ενδυματολόγος**: Έλενα Παύλου

**Σκηνογράφος**: Κική Πίττα

**Οργάνωση παραγωγής**: Θοδωρής Κόντος

**Εκτέλεση παραγωγής**: JK PRODUCTIONS – ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ

**Παραγωγή**: ΕΡΤ

**Παίζουν:** Έμιλυ Κολιανδρή (Ηλέκτρα), Τάσος Γιαννόπουλος (Σωτήρης Βρεττός), Αλέξανδρος Μυλωνάς (Πέτρος Βρεττός), Θανάσης Πατριαρχέας (Νικόλας Βρεττός), Λουκία Παπαδάκη (Τιτίκα Βρεττού), Κατερίνα Διδασκάλου (Δόμνα Σαγιά), Βίκτωρας Πέτσας (Βασίλης), Αποστόλης Τότσικας (Παύλος Φιλίππου), Ευαγγελία Μουμούρη (Μερόπη Χατζή), Γιώργος Συμεωνίδης (Στέργιος Σαγιάς), Ειρήνη Λαφαζάνη (Δανάη), Όλγα Μιχαλοπούλου (Νεφέλη), Νεκτάρια Παναγιωτοπούλου (Σοφία), Δανάη Λουκάκη (Ζωή Νικολαΐδου), Ιφιγένεια Πιερίδου (Ουρανία), Βασίλειος-Κυριάκος Αφεντούλης (αστυνομικός Χάρης), Εμμανουήλ Γεραπετρίτης (Περλεπές- Διευθυντής σχολείου), Νίκος Ιωαννίδης (Κωσταντής), Άρης Αντωνόπουλος (υπαστυνόμος Μίμης), Ελένη Κούστα (Μάρω), Αλκιβιάδης Μαγγόνας (Τέλης), Δρόσος Σκώτης (Κυριάκος Χατζής), Ευγενία Καραμπεσίνη (Φιλιώ), Ηλιάνα Μαυρομάτη (Αγνή), Σπύρος Σταμούλης (Ιωσήφ Μπόγρης), Νίκος Μέλλος (Βλάσης Περλεπές), Πέτρος Σκαρμέας (Τζιοβάνι), Θεοδώρα Τζήμου (Φιόνα), Τάσος Τζιβίσκος (Διονύσης), Πάνος Τζίνος (Παπασταύρου)

**Νέοι χαρακτήρες στη σειρά:** Ιωσήφ Πολυζωίδης (Νικήτας Γιαννάτος), Δημήτρης Σέρφας (Πέτρος Βρεττός- γιος Φιόνας)

**Επίσης, στη σειρά εμφανίζονται:** Βίκυ Μαϊδάνογλου (Νατάσσα), Αθηνά Μπαλτά (Ματούλα), Αγγελική Σίτρα (Καίτη), Έφη Σταυροπούλου (Νότα), Εύη Βασιλειάδη (Λαμπρινή), Θάνος Τριανταφύλλου (Ιάκωβος), Ζαχαρένια Πίνη (κόρη Φιόνας)

**Eπεισόδιο 5ο.** Φαντάσματα και μελλοθάνατοι ανταμώνουν στο νησί της Αρσινόης. Κι οι ζωντανοί παλεύουν να ζήσουν. Ο Παύλος με την Ηλέκτρα, σε άλλο νησί, αναζητούν ορίζοντα. Ο Νικόλας φτάνει ως τα σύνορα, ψάχνοντας να βρει την Αγνή. Θα βρεθεί μ’ ένα μπουκάλι στο κεφάλι κι ένα όπλο να τον σημαδεύει. Ήρθε η ώρα να λάβει τη Θεία Δίκη που του αναλογεί; Η Δανάη κλαίει απαρηγόρητη στο πάτωμα της απομόνωσης. Η Δόμνα μαθαίνει ότι υποψιάζονται την κόρη της και τον Φιλίππου για την απόπειρα κατά του Σωτήρη, ενώ η Νεφέλη είναι σε άσχημη κατάσταση. Οι ενοχές την πνίγουν. Το ίδιο και τον Βρεττό, για τον γιο του, που χαροπαλεύει. Ένας νεαρός χτυπάει την πόρτα της Τιτίκας: ο Πέτρος Βρεττός. Η Φιόνα ανάβει ένα τσιγάρο, χαμογελώντας σαρδόνια. Το παρελθόν τούς ζώνει, σαν πυρκαγιά, από παντού. Και ο Σωτήρης, στο κρεβάτι του νοσοκομείου, ανοίγει τα μάτια του.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:45**  |   **Το Παιδί (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Μαύρη κοινωνική κωμωδία.**

Αθήνα, 2025. Μια πρώην πρωταθλήτρια του τάε κβον ντο, μετά από έναν σοβαρό τραυματισμό, καταλήγει να εργάζεται ως γυμνάστρια του **Ντιμίτρι (Βασίλης Μπούτσικος)**, ενός νέου στο φάσμα του αυτισμού, μοναχογιού μιας οικογένειας Ρώσου μεγιστάνα, στην έπαυλή τους, στα βόρεια προάστια. Όταν ένα βράδυ η οικογένεια δέχεται επίθεση, η **Άρτεμις (Ντένια Στασινοπούλου)** καταφέρνει να εξουδετερώσει τους εισβολείς και να σώσει τον Ντιμίτρι, ενώ οι γονείς του απαγάγονται.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/09/2025**

Γρήγορα διαπιστώνει ότι όσο το παιδί παραμένει ζωντανό, αποτελεί στόχο εκείνων που διέπραξαν την επίθεση, ενώ η αστυνομία δείχνει απρόθυμη να βοηθήσει.

Χωρίς καμία ουσιαστική υποστήριξη, αποφασίζει να εγκαταλείψει την Αθήνα παίρνοντας μαζί της τον Ντιμίτρι. Καταφεύγει στον τελευταίο άνθρωπο από τον οποίο θα ήθελε να ζητήσει βοήθεια, τη μητέρα της, **Βάνα (Άννα Μαρία Παπαχαραλάμπους)**, με την οποία έχει αποξενωθεί μετά τον θάνατο του πατέρα της, ενώ λίγο αργότερα καταλήγουν στο απομακρυσμένο πατρικό της χωριό, το **Νεοχώρι**, όπου δεν έχει επιστρέψει εδώ και χρόνια.

Κι ενώ η πρόθεση της ήταν να κρυφτεί μαζί με τον Ντιμίτρι σε έναν ήσυχο και απόμερο τόπο, σύντομα έρχεται αντιμέτωπη με την καχυποψία και την επιφυλακτικότητα των κατοίκων, καθώς το χωριό ταλανίζεται από ένα φαινομενικά άλυτο μυστήριο: την εξαφάνισή του δημάρχου, τον οποίο πραγματικά «άνοιξε η γη και τον κατάπιε». Ή τουλάχιστον αυτό υποστηρίζουν οι Νεοχωρίτες, οι οποίοι αντιδρούν στην άφιξη των ξένων, καθώς και οι ίδιοι έχουν πολλά να κρύψουν.

**Σενάριο:** Παναγιώτης Ιωσηφέλης

**Σκηνοθεσία:** Στέφανος Μπλάτσος

**Σκηνοθέτες:** Θοδωρής Μπαμπούρης, Ζωή Φίλιππα

**Συνεργάτης σκηνοθέτις:** Εύη Βαρδάκη

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Ανδρέας Γούλος, Άγγελος Παπαδόπουλος

**Ενδυματολόγος:** Νινέτα Ζαχαροπούλου

**Σκηνογράφος:** Σοφία Ζούμπερη

**Παραγωγός:** Στέλιος Κοτιώνης

**Executive Producer:** Βασίλης Χρυσανθόπουλος

**Supervising Producer:** Ορέστης Πλακιάς

**Οργάνωση παραγωγής:** Δημήτρης Αποστολίδης

**Πρωταγωνιστούν:** Βασίλης Μπούτσικος, Ντένια Στασινοπούλου, Νικολάκης Ζεγκίνογλου, Ιζαμπέλα Μπαλτσαβιά, Άννα Μάσχα, Έλενα Τοπαλίδου, Χρήστος Κοντογεώργης, Στέφη Πουλοπούλου, Σύνθια Μπατσή, Μαρία Μπαγανά, Σταύρος Τσουμάνης, Γιώργος Ζυγούρης, Κατερίνα Λυπηρίδου, Kris Radanov, Αλέξανδρος Μούκανος, Λαέρτης Μαλκότσης, Δημήτρης Παπαγιάννης, Λυγερή Μητροπούλου, Νικολαΐς Μπιμπλή, Βαρβάρα Λάρμου, Αδελαΐδα Κατσίδε, Έλλη Γαλούση, Κώστας Μπούντας

Στον ρόλο της Βάνας η **Άννα Μαρία Παπαχαραλάμπους**

Στον ρόλο του Γερμανού ο **Αλέξανδρος Λογοθέτης**

Στον ρόλο της Ιρίνα η **Αλεξία Καλτσίκη**

**Eπεισόδιο 5ο.** Η Άρτεμις και οι υπόλοιποι εγκαθίστανται κανονικά στο σπίτι στο χωριό, αλλά η συγκατοίκηση αποδεικνύεται δύσκολη. Τα πράγματα, όμως, χειροτερεύουν όταν στην τηλεόραση παίζεται Amber Alert με την εξαφάνιση του Ντιμίτρι. Και ενώ η παρέα αποφασίζει να κάνει κάτι προκειμένου ο Ντιμίτρι να αλλάξει εμφάνιση και να μην αναγνωρίζεται, ο Ντιμίτρι εξαφανίζεται. Η Ιρίνα αποφασίζει να πάρει την κατάσταση στα χέρια και μαζί με τον Μιχαήλ ξεκινούν για το Νεοχώρι, ενώ την ίδια στιγμή ο Πάκης κάνει μια κίνηση ματ για να μάθει τι συνέβη στον Υάκινθο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:45**  |   **Καλά θα πάει κι αυτό (ΝΕΑ ΣΕΙΡΑ) - ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

Η νέα σειρά της ΕΡΤ **«Καλά θα πάει κι αυτό»** σε σκηνοθεσία **Γρηγόρη Καραντινάκη** και σενάριο του **Δημήτρη Αποστόλου που** μεταδίδεται από **Δευτέρα έως και Τετάρτη** στις **22:45,** από την **ΕΡΤ1**, υπόσχεται να χαρίσει στους τηλεθεατές μία μοναδική τηλεοπτική εμπειρία προσεγγίζοντας σύγχρονα ζητήματα της ελληνικής κοινωνίας με έναν ιδιαίτερα ξεχωριστό τρόπο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/09/2025**

**Η υπόθεση**

Ο Πάρις και η Μιχαέλα μεγάλωσαν μαζί, σε μια παραθαλάσσια πόλη που μύριζε αλάτι, αναμνήσεις αθωότητα, αλλά και ψέμα, καταπιεσμένο συναίσθημα και απωθημένα. Οι δυο τους, δεμένοι με εκείνο το νήμα που δεν είχε όνομα. Δεν ήταν ούτε φιλία, ούτε έρωτας, ούτε αίμα. Ήταν όλα μαζί. Μέχρι που δεν ήταν τίποτα.

Τον έρωτα, δεν τον σκοτώνεις με μαχαίρι. Τον σκοτώνεις με μια κουβέντα που δεν έπρεπε να είχε ειπωθεί. Μια φράση του Πάρι τα γκρέμισε όλα. Εκείνη, που τον άκουσε χωρίς να έπρεπε, έφυγε

Ο Πάρις βυθίστηκε στον μοναχικό του κόσμο και έκανε αυτό που κάνουν οι λυγισμένοι άνθρωποι με υψηλό I.Q. Δεν έγραψε ποίημα, δεν έγραψε γράμμα. Έγραψε κώδικα. Η πλατφόρμα Α.Ι. εφαρμογών, «NEEDS», γεννήθηκε απ’ την ανάγκη του να αγαπηθεί, χωρίς να εκτεθεί. Είναι ένας αλγόριθμος που σε καταλαβαίνει καλύτερα απ’ τη μάνα σου και μερικές φορές καλύτερα κι απ’ τον εαυτό σου.

Πέντε χρόνια αργότερα, οι δρόμοι τους ξανασυναντιούνται. Τυχαία; Ο Πάρις επιστρέφει αγνώριστος, επιτυχημένος, κομψός και επιβεβαιωμένος. Το νέο look κρύβει τα παλιά «ρούχα»… Αφού είναι το ίδιο κατεστραμμένος όπως τον άφησε η Μιχαέλα. Το δημιούργημά του… η «NEEDS», είναι πλέον το σύστημα που κυβερνά τις ζωές όλων. Η Μιχαέλα μπλέκεται στον ιστό της. Στην εταιρεία που έγινε το πιο δυνατό κοινωνικό φαινόμενο. Εκεί ανακαλύπτει πως οι άνθρωποι δεν άλλαξαν απλώς, αλλά έδωσαν στο Α.Ι. όλα όσα δεν ήθελαν να κουβαλάνε: τον πόνο, τον έρωτα, την απόρριψη, τις ενοχές τους.

Και κάπου εκεί αρχίζει η ιστορία μας.

**Σκηνοθεσία:** Γρηγόρης Καραντινάκης

**Σενάριο:** Δημήτρης Αποστόλου

**Παίζουν:** Κώστας Κόκλας, Μαρία Λεκάκη, Γιάννης Ζουγανέλης, Τζίνη Παπαδοπούλου, Κωνσταντίνα Κλαψινού,  Γιώργος Χριστοδούλου, Ντόρα Μακρυγιάννη, Πάρις Θωμόπουλος, Μαρία Κωνσταντάκη, Πέτρος Σκαρμέας, Παναγιώτα Βιτετζάκη, Ίαν Στρατής, Κώστας Κορωναίος, Στέλιος Ιακωβίδης.

Στον ρόλο της Χαρίκλειας, η **Μίρκα Παπακωνσταντίνου.**

Στον ρόλο της Φιλιώς η **Ελένη Φιλίνη.**

**Eπεισόδιο 4ο.** Ο Απόλλωνας ζητά από τη Μιχαέλα να αποφύγει πάση θυσία κάθε επαφή με τον Πάρι, εκείνη διστάζει, αλλά το υπόσχεται. Ωστόσο, ένα βλέμμα της προδίδει ότι η καρδιά της δεν ξεχνά.

Ο Πάρις, ακόμα συγκλονισμένος από την επιστροφή στις αναμνήσεις του, προσπαθεί να συνεχίσει τη ζωή του, έχοντας στο πλευρό του τον Τζόνι που τον στηρίζει ψυχολογικά, ενώ η Χαρίκλεια συνεχίζει να ανησυχεί υπερβολικά γι' αυτόν, κατασκοπεύοντάς τον.

Στο μεταξύ, αποκαλύπτεται μια πιο σκοτεινή πτυχή από το παρελθόν του Πάρι στη Νέα Υόρκη, με απειλές εναντίον του, λόγω επαγγελματικών ζητημάτων. Ο Απόλλωνας προσπαθεί να προστατεύσει τον αδερφό του από αυτήν την επικίνδυνη κατάσταση.  
Η Μιχαέλα βιώνει έντονη συναισθηματική σύγχυση, ενώ ταυτόχρονα βρίσκεται υπό τη στενή και εξοντωτική παρακολούθηση της μητέρας της, Ρόδως.

Ο Τάσος και η Κατερίνα βρίσκονται σε ακόμη πιο έντονες αντιπαραθέσεις, με την Κατερίνα αποφασισμένη να ανακτήσει την αξιοπρέπειά της αντιμετωπίζοντας τις δυσκολίες του παρελθόντος. Το ίδιο κάνει και ο Ερρίκος, που επιστρέφει στην Ελλάδα και προσπαθεί να προσαρμοστεί στη νέα του ζωή.

Το επεισόδιο αναδεικνύει επίσης τις κωμικές καταστάσεις που προκύπτουν από την εμμονή των οικογενειών, τις σχέσεις των χαρακτήρων και τα συνεχή μυστικά που τους περιβάλλουν και κλείνει αφήνοντας τους χαρακτήρες μπροστά σε σημαντικές αποφάσεις, με τον Πάρι και τη Μιχαέλα να συνεχίζουν να αποφεύγουν τη μοιραία συνάντηση που φαίνεται, όμως, αναπόφευκτη.

Cliffhanger: Κινδυνεύει στ’ αλήθεια η Μιχαέλα ή είναι άλλη μια παράσταση της ζωής της; Και πόσο ακόμα μπορεί να κρύβει ο Απόλλωνας την απειλή για τον Πάρι;

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες |  |

**23:45**  |   **Ξένη Ταινία**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**01:30**  |   **Πρωϊαν Σε Είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:15**  |   **Στούντιο 4  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:45**  |   **Σε Ξένα Χέρια  (E)**    

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  23/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:45**  |   **Νωρίς - Νωρίς**

Ψυχαγωγική εκπομπή με τον **Κρατερό Κατσούλη** και τη **Μαρία Ηλιάκη**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Πρωίαν σε είδον**

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: **Στέλλα Στυλιανού**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |   **Ηλέκτρα - Γ' ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 5ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική - Θ' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ Αντρέα Λαγό**  
  
**«Τυρί Σαν Μιχάλη, ΠΟΠ Σύρου, ρύζι Χαλάστρας Μαλγάρων» - Καλεσμένη η Νίνα Λοτσάρη**

Η ΠΟΠ Μαγειρική υποδέχεται την εκρηκτική **Νίνα Λοτσάρη**. Τραγουδίστρια, ηθοποιός και καθηγήτρια φωνητικής, η Νίνα Λοτσάρη μπαίνει με στιλ στην κουζίνα, πλάι στον σεφ Ανδρέα Λαγό. Μαζί μαγειρεύουν με **τυρί Σαν Μιχάλη ΠΟΠ Σύρου** και ρύζι από τη **Χαλάστρα Μαλγάρων** - δύο υλικά με ξεχωριστή προσωπικότητα και γευστική ένταση, ακριβώς όπως και η ίδια.   
Για το αν μαγειρεύει, για τις διατροφικές τις συνήθειες, για τη σχέση της με τη μουσική από πολύ μικρή ηλικία, για το πόσο τυχερή αισθάνεται που ασχολείται με κάτι που προσφέρει συναίσθημα, αλλά και για το πως είναι ως μαμά, μάς μιλάει η Νίνα Λοτσάρη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  23/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |   **Στούντιο 4**

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |   **Κεντρικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**19:00**  |   **Ελληνική Ταινία**

**«Ένας τρελός γλεντζές»**

***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***

**Κωμωδία, παραγωγής 1970**

Σκηνοθεσία: Κώστας Καραγιάννης

Μουσική: Γιώργος Κατσαρός  
Τραγούδι: Βίκυ Μοσχολιού  
Παίζουν: Λάμπρος Κωνσταντάρας, Τζένη Ρουσσέα, Ανδρέας Μπάρκουλης, Βίκυ Βανίτα, Μάκης Ρευματάς, Κάκια Παναγιώτου, Πέτρος Ζαρκάδης, Σωτήρης Τζεβελέκος, Νικήτας Πλατής, Θόδωρος Κατσαδράμης, Μίτση Κωνσταντάρα, Μπάμπης Ανθόπουλος κ.ά. Σενάριο: Κώστας Πρετεντέρης

**Διάρκεια**: 89'

**Υπόθςεση:** Ο Πάνος Πάμπανος κάνει διπλή ζωή. Στην κόρη του καλύτερου φίλου του και προστατευόμενή του, τη Θάλεια, παρουσιάζεται σαν άνθρωπος αυστηρών αρχών και βράχος ηθικής. Στην πραγματικότητα, δεν είναι παρά ένας αδιόρθωτος γλεντζές, ο οποίος κρύβεται πίσω από το πρόσωπο ενός φανταστικού ανιψιού του. Όταν η θεία του συνεταίρου του Ντίνου Καλιαμπέση, η κυρία Αγγέλα Αυγερινού, έρχεται στην Αθήνα από το Γιοχάνεσμπουργκ, ο Πάνος ερωτεύεται την κόρη της, τη Γιάννα και προσπαθεί να εξαφανίσει τον ανύπαρκτο ανιψιό του. Αλλά και ο Ντίνος ερωτεύεται τη Θάλεια, την οποία όμως θεωρεί παλιά φιλενάδα του Πάνου. Οι παρεξηγήσεις διαδέχονται η μία την άλλη, καθώς η Θάλεια θεωρεί τον Ντίνο, ανιψιό του Πάνου και η Γιάννα πιστεύει ότι η Θάλεια είναι αρραβωνιαστικιά του Πάνου. Στο τέλος βέβαια η τάξη αποκαθίσταται, ο Πάνος παντρεύεται τη Γιάννα και ο Ντίνος τη Θάλεια.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**20:30**  |   **Ηλέκτρα - Γ' ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  23/09/2025**

**Eπεισόδιο 6ο.** Η Νεφέλη επιστρέφει στο πατρικό της παλεύοντας να βρει κάτι που θα επαναφέρει τη μνήμη της. Θα μπορέσει μια μοβ κορδέλα να τη βοηθήσει να ξετυλίξει το κουβάρι; Κι ενώ η Μάρω προσπαθεί να της σταθεί, ο Μίμης την επισκέπτεται, αναζητώντας κι εκείνος απαντήσεις. Ο Παύλος παλεύει να πείσει την Ηλέκτρα να τα αφήσουν, για λίγο, όλα πίσω τους, αλλά εκείνη έχει κακό προαίσθημα, καθώς ο εφιάλτης συνεχίζει να την κυνηγά. Την ίδια ώρα, ο Διονύσης βρίσκεται στο κατόπι τους και το να τους βρει είναι πια ζήτημα τιμής. Η Δανάη αφήνει τον θυμό να την κυριεύσει και ετοιμάζεται να κάνει κάτι παράτολμο, ενώ ο Στέργιος ζητάει να μείνει δίπλα στη Δόμνα, αφήνοντας πίσω τα λάθη του παρελθόντος. Ανάμεσα σε αυτά τα λάθη, όμως, είναι και η κόρη τους… Θα δεχτεί η Δόμνα να ξεγράψουν, μια για πάντα, την Ηλέκτρα; Κι ενώ ο Σωτήρης «δείχνει» τον δολοφόνο του, ο Βασίλης έρχεται αντιμέτωπος με μια απρόσμενη συνάντηση που θα φέρει μεγάλη αναστάτωση σε όλο το νησί της Αρσινόης…

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:45**  |   **Το παιδί (ΝΕΑ ΣΕΙΡΑ) - ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**Μαύρη κοινωνική κωμωδία**

**Eπεισόδιο 6ο.**Η ερευνήτρια Γεωργούλη ανακρίνει τους κατοίκους του χωριού προκειμένου να εξιχνιάσει τη μυστηριώδη εξαφάνιση του πρώην δημάρχου, του Υάκινθου. Παράλληλα, όλοι ετοιμάζονται για το γεύμα της Ευαγγελίας όπου ο Δημήτρης πρέπει να συστηθεί ως εξώγαμο παιδί της Βάνας. Στο τραπέζι επικρατούν εντάσεις, με τη Σίσσυ και τον Θέμη να αποχωρούν μαλωμένοι, βρίσκοντας παρηγοριά σε αναπάντεχα πρόσωπα, ενώ η παρουσία του Πέτρου και της Άφρο κάνει την κατάσταση ακόμη πιο άβολη για την Άρτεμις. Ο Ντιμίτρι και η Ανθούλα αναπτύσσουν κάτι παραπάνω από φιλία, ενώ και η Βάνα συνταράσσεται από μια νέα γνωριμία. Την ίδια ώρα, η Ιρίνα και ο Μιχαήλ φτάνουν στο Νεοχώρι ψάχνοντας τον Δημήτρη.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:45**  |   **Καλά θα πάει κι αυτό (ΝΕΑ ΣΕΙΡΑ) - ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**Κωμική σειρά**

**Eπεισόδιο 5ο.** Η μέρα ξεκινά με τη Ρόδω να καβγαδίζει με τον Αλέκο και τη ΔΩΡΟ A.I. να μοιράζει ερωτικά ηχογραφημένα μηνύματα στους πελάτες.

Η Χαρίκλεια και η Φιλιώ συνεχίζουν να κατασκοπεύουν τον Πάρι. Οι μπράβοι αντιμετωπίζουν κωμικές καταστάσεις ενώ προσπαθούν να διατηρήσουν τη διακριτικότητά τους.

Η Μιχαέλα, μετά τις φωνές και τις οντισιόν-καταστροφές, αποφασίζει να κάνει το μεγάλο βήμα. Αντί για το μεγάλο come back, όμως, ζει άλλη μια σκηνή αποτυχίας, με την ίδια να φεύγει βρίζοντας, μα και γελώντας με τον εαυτό της.  
Ο Πάρις στο μεταξύ βυθίζεται όλο και περισσότερο στη δίνη του φόβου: οι κρίσεις πανικού δυναμώνουν, το βλέμμα του θολώνει και οι αναμνήσεις της Μιχαέλας τον στοιχειώνουν. Ο Τζόνι πασχίζει να τον συνεφέρει, αλλά και να τον απομακρύνει από την ιδέα ότι η εταιρεία Needs απειλείται ξανά. Μυστικά και μισόλογα κάνουν τον Πάρι καχύποπτο για όλους, ακόμα και για τον ίδιο τον αδελφό του.

Η Κατερίνα, που ζει ένα δυστυχισμένο γάμο με τον Τάσο, αρχίζει να δείχνει ενδιαφέρον για εφαρμογές γνωριμιών. Στο μεταξύ, ο Τάσος αρχίζει να «ανησυχεί» για την επένδυσή του στην εταιρεία του Πάρι.

Παράλληλα, η Ντίεγκο με τον Τζόνι φλερτάρουν όλο και πιο ανοιχτά, με τις ψυχαναλυτικές της ατάκες να μετατρέπονται σε ερωτικές νύξεις.Το επεισόδιο κορυφώνεται με τον Πάρι να λαμβάνει μια ακόμη μυστηριώδη προειδοποίηση για την εταιρεία, που τον αφήνει παγωμένο. Την ίδια στιγμή, η Μιχαέλα κοιτά φωτογραφία του στο κινητό της και μονολογεί ότι «μια συνάντηση ακόμα δεν θα μας πάει πουθενά».

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  23/09/2025**

Cliffhanger: Είναι τυχαία όλα αυτά ή κάποιος κινεί αόρατα νήματα για να ξανασυναντηθούν; Και ποιος απειλεί στ’ αλήθεια τον Πάρι και την εταιρεία του;

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες |  |

**23:45**  |   **Ξένη Ταινία**

**«American Assassin: Η Εκδίκηση»**  Κατάλληλο για άτομα άνω των 16 ετών   
*(American Assassin)*   
  
**Ταινία δράσης, παραγωγής ΗΠΑ, Χονγκ-Κονγκ** **2017**  
  
**Σκηνοθεσία**: Μάικλ Κουέστα  
**Σενάριο**: Μάικλ Κουέστα, Στίβεν Σιφ, Μίχαελ Φιντς, Έντουαρντ Ζούικ, Μάρσαλ Χέρκοβιτς  
**Πρωταγωνιστούν**: Μάικλ Κίτον,Ντίλαν Ο’ Μπράιαν, Σάνα Λέιθαν,Σίβα Νεγκάρ, Σκοτ Άτκινς, Τείλορ Κιτς

**Διάρκεια**: 100'

**Υπόθεση:** Ο Μιτς Ραπ είναι ένας νεοσύλλεκτος μυστικός πράκτορας της CIA που εργάζεται υπό την καθοδήγηση του βετεράνου Σταν Χάρλεϊ. Οι δύο άντρες αναλαμβάνουν να ερευνήσουν μια σειρά επιθέσεων σε στρατιωτικούς και πολιτικούς στόχους που κατά τα φαινόμενα μοιάζουν να μην συνδέονται μεταξύ τους. Πράγματι ανακαλύπτουν ένα κοινό μοτίβο βίας που τους οδηγεί στην αναζήτηση ενός μυστηριώδους και αδίστακτου πράκτορα που επιδιώκει να ξεκινήσει παγκόσμιο πόλεμο στην Μέση Ανατολή.  
  
Βασισμένο στην σειρά βιβλίων του Vince Flynn με κεντρικό ήρωα τον Μιτς Ραπ.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**01:30**  |   **Πρωϊαν Σε Είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:15**  |   **Στούντιο 4  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:45**  |   **Σε Ξένα Χέρια  (E)**    

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  24/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:45**  |   **Νωρίς - Νωρίς**

Ψυχαγωγική εκπομπή με τον **Κρατερό Κατσούλη** και τη **Μαρία Ηλιάκη**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Πρωίαν σε είδον**

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: **Στέλλα Στυλιανού**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |   **Ηλέκτρα - Γ' ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 6ο.**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική - Θ' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ Αντρέα Λαγό**  
  
**«Γραβιέρα Νάξου, Αθωνίτικο Χαλκιδικής» - Καλεσμένος ο Τάσος Σωφρονίου**

Η **ΠΟΠ Μαγειρική** υποδέχεται τον καταξιωμένο σχεδιαστή μόδας, **Τάσο Σοφρωνίου**. Με φινέτσα και καλλιτεχνικό ένστικτο, ο Τάσος Σοφρωνίου μπαίνει στην κουζίνα του σεφ Ανδρέα Λαγού και δοκιμάζει κάτι τελείως διαφορετικό από τις πασαρέλες. Η **γραβιέρα Νάξου** και το **αθωνίτικο Χαλκιδικής** δίνουν έμπνευση σε συνταγές με στιλ, βάθος και ελληνική γευστική ταυτότητα.   
Γιατί ζει στο εξωτερικό, πως ξεκίνησε στον χώρο της μόδας, για το πόσο περήφανος είναι που ως καθηγητής μεταλαμπαδεύει τις γνώσεις του, αλλά και την μεγάλη αδυναμία που έχει στη μαμά του, μας μιλά ο Τάσος Σωφρονίου.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  24/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |   **Στούντιο 4**

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |   **Κεντρικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**19:00**  |   **Ελληνική Ταινία**     
  
**«Της ζήλειας τα καμώματα»**

***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***

**Κωμωδία, παραγωγής 1971**  
Σκηνοθεσία: Ορέστης Λάσκος.  
Σενάριο: Κώστας Καραγιάννης, Παναγιώτης Παπαδούκας.  
Διεύθυνση φωτογραφίας: Βασίλης Βασιλειάδης.   
Μουσική: Γιώργος Ζαμπέτας.  
Τραγουδούν: Βίκυ Μοσχολιού, Έλενα Κυρανά.  
Παίζουν: Λάμπρος Κωνσταντάρας, Μάρω Κοντού, Λευτέρης Βουρνάς, Ορφέας Ζάχος, Μίτση Κωνσταντάρα, Δήμος Σταρένιος, Ρένα Βουτσινά, Σιμόνη Ξυνοπούλου, Μιχάλης Μπαλλής, Βάσος Αδριανός, Γιώργος Τζιφός, Βασίλης Βασταρδής, Μαίρη Χαλκιά, Κατερίνα Βανέζη, Δήμητρα Νομικού, Μαρί Καραβία.

**Διάρκεια**: 87'

**Υπόθεση**: Ο Δημήτρης και η Χριστίνα είναι δημοσιογράφοι και ζευγάρι στη ζωή. Ο Δημήτρης είναι πολυάσχολος και οι δουλειές του τον κρατάνε μακριά από το σπίτι του. Η Χριστίνα, είναι υπεύθυνη για τη στήλη συμβουλών προς τους ερωτευμένους. Μόνιμη αιτία τσακωμών του ζευγαριού είναι η συχνή αναφορά της Χριστίνας στον Στέφανο, τον παλιό της έρωτα. Ένα βράδυ που ο Δημήτρης είχε υποσχεθεί πως θα έβγαιναν έξω, γυρίζει μεθυσμένος το ξημέρωμα. Η Χριστίνα δεν αντέχει άλλο και φεύγει από το σπίτι, χωρίς να ξέρει ότι ο Δημήτρης εκείνη τη νύχτα είχε συναντήσει τον Στέφανο. Ο Δημήτρης, μη θέλοντας να απομυθοποιήσει τον μοιραίο άντρα, της κρύβει τη συνάντησή του με τον Στέφανο για να μην την πληγώσει. Το ζευγάρι φτάνει στα όρια του χωρισμού, αλλά η παρέμβαση της μητέρας της Χριστίνας θα αποκαταστήσει τις σχέσεις τους.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**20:30**  |   **Ηλέκτρα - Γ' ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
**Ερωτικό δράμα εποχής**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  24/09/2025**

**Eπεισόδιο 7ο.** Ο Χάρης λαμβάνει ένα ανώνυμο σημείωμα που τον καλεί στο ναυπηγείο και δεν είναι ο μόνος που θα βρεθεί εκεί. Με τόσα ερωτήματα αναπάντητα κι έναν δολοφόνο ελεύθερο, ο Βρεττός αποφασίζει να επισημοποιήσει την «ανάστασή» του. Ο λόγος που επιστρέφει από τους νεκρούς, ένας: να βρει τον φονιά του Σωτήρη. Μυστικά και ψέματα βγαίνουν στο φως, δοκιμάζοντας τις αντοχές όλων των παρευρισκομένων. Ο Χάρης αποφασίζει να εκδώσει διεθνές ένταλμα σύλληψης για την Αγνή και τον Τζιοβάνι. Είναι, όμως, σοφό να τα βάλει με τη μαφία ή πρέπει να ακούσει τη συμβουλή της Φιόνας; Στο μεταξύ, ο Παύλος και η Ηλέκτρα κάνουν τα αδύνατα δυνατά για να περάσουν τα σύνορα. Δεν γνωρίζουν, όμως, ότι ο Διονύσης βρίσκεται στο κατόπι τους και μάλιστα σε απόσταση αναπνοής, έτοιμος να τους πιάσει στον ύπνο. Την ίδια ώρα, στο νησί της Αρσινόης, οι Σαγιάδες προσπαθούν να διαχειριστούν τις υποψίες που όλο και πυκνώνουν σχετικά με τον ρόλο της Ηλέκτρας στο φονικό, ενώ η Νεφέλη θυμάται όλο και περισσότερα για εκείνη τη νύχτα… Θα αντέξει άραγε την αλήθεια;

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:45**  |  |   **Το παιδί (ΝΕΑ ΣΕΙΡΑ) – ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**Μαύρη κοινωνική κωμωδία**

**Eπεισόδιο  7ο.** Η Άρτεμις, προκειμένου να γλιτώσει από τη συνέντευξη της Γεωργούλη, δέχεται να της δώσει ένα σημαντικό στοιχείο για την έρευνά της. Στην Αθήνα, ο Ιβάν ετοιμάζεται να σώσει την Τάνια, όμως τον περιμένει μια απροσδόκητη παγίδα. Ο Ντιμίτρι και η Ανθούλα έρχονται πιο κοντά, ενώ η Βάνα περνάει το βράδυ στο τροχόσπιτο του Γερμανού με τον οποίο γνωρίζεται καλύτερα. Παράλληλα, η Σίσσυ κάνει την Άφρο να ανοιχτεί και να παραδεχτεί ένα κρυφό συναίσθημα που τη βασανίζει καιρό. Στο μεταξύ, η ανασκαφή του τάφου στην αυλή του σπιτιού της Άρτεμις αποκαλύπτει πράγματι θαμμένα κόκκαλα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**22:45**  |   **Καλά θα πάει κι αυτό (ΝΕΑ ΣΕΙΡΑ) - ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**Κωμική σειρά**

**Eπεισόδιο  6ο.** Η Μιχαέλα αποφασίζει να εξαφανιστεί για λίγο από όλους. Οι γονείς της, Αλέκος και Ρόδω, ανησυχούν έντονα για τις κινήσεις της Μιχαέλας. Η Ρόδω έχει περίεργες επαφές με τον λογιστή Μάριο, υπονοώντας κάποια σοβαρά οικονομικά προβλήματα.

Η Ελισάβετ και η Νίκη ανησυχούν για την ψυχική κατάσταση της Μιχαέλας, φοβούμενες πως μπορεί να προβεί σε απρόβλεπτες ενέργειες.

Ο Πάρις βρίσκεται σε ψυχολογική κρίση και παρακολουθείται στενά από δύο μπράβους που έχουν χιουμοριστικές αλληλεπιδράσεις μεταξύ τους. Η Ντιέγκο συνεχίζει να προσφέρει ψυχολογική υποστήριξη στον Πάρι, προσπαθώντας να αποκαλύψει και να αναλύσει τα βαθύτερα συναισθήματά του, που συνδέονται ακόμα με τη Μιχαέλα.  
Ο Τάσος είναι μπλεγμένος σε ύποπτες οικονομικές δραστηριότητες. Η πίεση που νιώθει είναι μεγάλη.

Η Νάταλι προσπαθεί να ενθαρρύνει τον Ερρίκο να ξαναβρεί την έμπνευσή του και του δημιουργεί ένα στούντιο ηχογράφησης στην εταιρεία τους. Ωστόσο, ο Ερρίκος αντιμετωπίζει τις δικές του εσωτερικές συγκρούσεις.

Η Κατερίνα ψάχνει απελπισμένα το νόημα στη ζωή της, σκρολάροντας σε εφαρμογή γνωριμιών και αναρωτιέται «να μπει κανείς ή να μη μπει;».

Η κορύφωση έρχεται με τη Μιχαέλα να βρίσκεται έξω από τα γραφεία της εταιρείας του Πάρι, αποφασισμένη να αντιμετωπίσει κάτι σημαντικό, αφήνοντας ανοιχτό το ερώτημα σχετικά με τις προθέσεις της και το τι πρόκειται να συμβεί όταν έρθουν πρόσωπο με πρόσωπο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  24/09/2025**

Το επεισόδιο κλείνει με τη Μιχαέλα στην παραλία, να δηλώνει on camera ότι «υπάρχει κι ένας άλλος πιο σοβαρός λόγος που τα τίναξε όλα στον αέρα… αλλά δεν είναι ακόμα η ώρα των αποκαλύψεων».

Cliffhanger: Ποιο είναι αυτό το μυστικό που κρύβει η Μιχαέλα; Και τι σημαίνει το όνειρο του Πάρι – μήπως ο κίνδυνος είναι πιο κοντά από όσο νομίζουν;

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες |  |

**23:45**  |   **Ξένη Ταινία**

**«Μπάτσοι από τον πάγκο»**     
*(The Other Guys)*

**Αστυνομική κωμωδία, παραγωγής ΗΠΑ 2010**

**Σκηνοθεσία:** Άνταμ ΜακΚέι

**Σενάριο:** Άνταμ ΜακΚέι, Κρις Χέντσι

**Πρωταγωνιστούν:** Γουίλ Φέρελ, Μαρκ Γουόλμπεργκ, Άνταμ ΜακΚέι, Εύα Μέντες, Μάικλ Κίτον, Σάμιουελ Λ. Τζάκσον

**Διάρκεια**: 103'

**Υπόθεση:** Τα λάθη του Τέρι Χόιτζ στο παρελθόν κατά την εκτέλεση του καθήκοντος και η απροθυμία του Άλεν Γκαμπλ να πάρει ρίσκα, τους έδωσαν τους ρόλους των «Άλλων Παιδιών», ντετέκτιβ της αστυνομίας της Νέας Υόρκης που έχουν υποβιβαστεί στο να συμπληρώνουν χαρτιά για τους αλαζόνες ήρωες αστυνομικούς Ντάνσον και Χάισμιθ. Το αταίριαστο δίδυμο πρέπει να ξεπεράσει τις διαφορές του, όταν αναλαμβάνει μια έρευνα υψηλού προφίλ για τον σκοτεινό καπιταλιστή Ντέιβιντ Έρσον και προσπαθεί να γεμίσει τα παπούτσια των διαβόητα ριψοκίνδυνων αστυνομικών που έχουν ως είδωλο.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**01:35**  |   **Πρωϊαν Σε Είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:20**  |   **Στούντιο 4  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:45**  |   **Σε Ξένα Χέρια  (E)**    

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  25/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:45**  |   **Νωρίς - Νωρίς**

Ψυχαγωγική εκπομπή με τον **Κρατερό Κατσούλη** και τη **Μαρία Ηλιάκη**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Πρωίαν σε είδον**

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: **Στέλλα Στυλιανού**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |   **Ηλέκτρα - Γ' ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 7ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική - Θ' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ Αντρέα Λαγό**

**«Αβγοτάραχο από το Δέλτα του Αξιού, Καρπούζια Ίου» - Καλεσμένη η Κατερίνα Μισιχρόνη**

Η ΠΟΠ Μαγειρική υποδέχεται την εκφραστική ηθοποιό Κατερίνα Μισιχρόνη. Μαζί με τον σεφ Ανδρέα Λαγό, η Κατερίνα Μισιχρόνη αφήνει για λίγο το σανίδι και εξερευνά τη σκηνή της γεύσης. Αυγοτάραχο από το Δέλτα του Αξιού και ζουμερά καρπούζια από την Ίο συνδυάζονται σε συνταγές γεμάτες φρεσκάδα, αντίθεση και θεατρικό ρυθμό.  
Για την υποκριτική και πως ξεκίνησε αυτό το ταξίδι, έχοντας πρώτα ασχοληθεί με την ψυχολογία και τον χορό, για τις φορές που συνελήφθη στην Αίγυπτο και το Μαρόκο αλλά και όλα τα ταξίδια από την μάγεψαν, μας μιλά η Κατερίνα Μισιχρόνη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  25/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |   **Στούντιο 4**  

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |   **Κεντρικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**

Παρουσίαση**:** **Απόστολος Μαγγηριάδης**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**19:00**  |   **Ελληνική Ταινία**

**«Αλίμονο στους νέους»**

***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***

**Αισθηματική κομεντί, παραγωγής 1961.**  
Σκηνοθεσία: Αλέκος Σακελλάριος

Μουσική: Μάνος Χατζιδάκις  
Διεύθυνση φωτογραφίας-μοντάζ: Ντίνος Κατσουρίδης  
Σκηνογραφία: Μάριος Αγγελόπουλος

Παίζουν: Δημήτρης Χορν, Μάρω Κοντού, Σπύρος Μουσούρης, Σμάρω Στεφανίδου, Ανδρέας Ντούζος, Νίκος Φέρμας, Γιώργος Βελέντζας, Εύα Ευαγγελίδου, Υβόννη Βλαδίμηρου, Μαίρη ΝικολοπούλουΣενάριο: Αλέκος Σακελλάριος, Χρήστος Γιαννακόπουλος

**Διάρκεια**: 89'

**Υπόθεση**: Δύο αρκετά πλούσιοι και ηλικιωμένοι φίλοι, πολλά χρόνια γείτονες, περνούν την ώρα τους παίζοντας σκάκι και συζητώντας τα της ηλικίας και της υγείας τους. Ταυτόχρονα, νοστιμεύονται μια φτωχή νέα, την όμορφη Ρίτα, που έχει έρθει να περάσει το Πάσχα με τους δικούς της.

Ο Αγησίλαος, αναλογιζόμενος την ανέχειά της, σκέφτεται παρά την ηλικία του να της κάνει πρόταση γάμου, αλλά ο Ανδρέας, παρ’ όλο που κι αυτός κάνει ανάλογες σκέψεις, δεν τολμά να το ομολογήσει.

Σ’ ένα ενύπνιο εμφανίζεται – όπως στον Φάουστ – ο διάβολος και του προτείνει να ανταλλάξει την ψυχή του με τη νιότη.   
Ο Ανδρέας δέχεται μεν, αλλά γρήγορα συνειδητοποιεί ότι τα νιάτα δεν αρκούν από μόνα τους για να κάνουν κάποιον ευτυχισμένο. Όμως, η ανταλλαγή (στο όνειρό του) έχει ήδη γίνει.

Ξύπνιος και με ωριμότερη σκέψη, αντί να παιδιαρίζει, προτιμά να προικίσει τη Ρίτα, ώστε εκείνη να μπορέσει να ευτυχήσει και να ζήσει μια άνετη ζωή με τον αγαπημένο της.

Η υπόθεση, που αποτελεί παραλλαγή του μύθου του Φάουστ, βασίζεται ομότιτλο θεατρικό έργο των Αλέκου Σακελλάριου – Χρήστου Γιαννακόπουλου.

Εξαιρετική ερμηνεία από το Δημήτρη Χορν, ο οποίος τιμήθηκε με το Βραβείο Α΄ ανδρικού ρόλου στο Φεστιβάλ Θεσσαλονίκης 1961, καθώς και κλασικά τραγούδια από το Μάνο Χατζιδάκι.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  25/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**20:30**  |   **Ηλέκτρα - Γ' ΚΥΚΛΟΣ (ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 8ο**. Οι μνήμες ταλανίζουν τη Νεφέλη. Παλεύει να βρει την αλήθεια που δεν της λένε. Κι εκείνη κρύβει, όμως, το μυστικό της. Μέσα της. Η Ηλέκτρα ξυπνά στην αγκαλιά του Παύλου. Ο Μπόγρης αποκαλύπτει στον Νικόλα και στον Βασίλη το σχέδιό του για την αποφυλάκιση της Δανάης. Κι οι δυο σαστίζουν. Κι ο Κυριάκος, πρώτη φορά, κοιτά το αφεντικό του συνοφρυωμένος. Τι του ομολόγησε ο Βρεττός; Ο Τέλης με τη Σοφία το αποφασίζουν: θα φύγουν από το νησί. Όσο και να προσπάθησαν όλοι τους να προστατεύσουν τη Νεφέλη, εκείνη βρίσκεται καταρρακωμένη πάνω από τον τάφο του πατέρα της. Η νύχτα έρχεται, ο Μπόγρης κάθεται απέναντι από τον αστυνόμο, ο Βασίλης μιλάει με τη Νότα. Η Νατάσα, όμως, κινείται στις σκιές, ψάχνοντας τη Δανάη. Στο χέρι της γυαλίζει ένα ξυράφι. Το χέρι του Διονύση κολλάει το όπλο στον κρόταφο της Ηλέκτρας. Κι η Νεφέλη στέκει, καταμεσής, στο δωμάτιο. Με τα χέρια της ματωμένα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**21:45**  |   **Το παιδί (ΝΕΑ ΣΕΙΡΑ) - ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ**

**Μαύρη κοινωνική κωμωδία**

**Eπεισόδιο 8ο.** Η Βάνα επιστρέφει σπίτι ανανεωμένη έχοντας, όμως, ξεχάσει τη Σούζι και το γεγονός ξυπνάει στην Άρτεμη τραύματα της παιδικής της ηλικίας. Ο Ντιμίτρι και η Ανθούλα αποφασίζουν να λύσουν μαζί ένα νέο μυστήριο, ενώ ο Θέμης ξεκινάει μια νέα καριέρα ως μερεμετάς, όσο η Σίσσυ προσφέρει υπηρεσίες life coaching. Όλοι φαίνεται να αφομοιώνονται στο χωριό, εκτός από την Άρτεμη, την οποία στηρίζει ο Πέτρος και έχει και μια ενδιαφέρουσα ιδέα για την παραμονή της στο χωριό. Παράλληλα, η Γεωργούλη ανακοινώνει, ενώπιων όλων, τα πορίσματα της έρευνάς της. Η Σούζι επιστρέφει σώα, κουβαλώντας, όμως, στο στόμα της ένα νέο στοιχείο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:45**  |   **Απαραίτητο φως (ΝΕΑ ΣΕΙΡΑ)**

*Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές*  
  
Η ανατρεπτική σειρά μυστηρίου, **«Απαραίτητο φως»,** μετά την προβολή της στο ERTFLIX, έρχεται στην **ΕΡΤ1** την κάθε **Πέμπτη** στις **22:45** για να μας ταξιδέψει στον χρόνο, με φόντο την Αθήνα της γερμανικής κατοχής.

Βασισμένη στο ομότιτλο βιβλίο της Ντορίνας Παπαλιού, σε σενάριο – διασκευή Μιρέλλας Παπαοικονόμου και Κάτιας Κισσονέργη και σκηνοθεσία Λάμπη Ζαρουτιάδη, το «Απαραίτητο φως» αφηγείται μια συναρπαστική ιστορία που εκτυλίσσεται σε δύο διαφορετικές εποχές (στη γερμανική κατοχή και στα μέσα της δεκαετίας του 2000).

Η Λουίζα Λασκαράτου είναι κόρη μεγαλοδικηγόρου της Αθήνας. Ο ξαφνικός θάνατός του την αναγκάζει να επιστρέψει από το εξωτερικό, όπου ζει και εργάζεται. Μια απροσδόκητη κληρονομιά γίνεται η αιτία να αμφισβητήσει όσα ήξερε για το παρελθόν της οικογένειάς της. Μεταξύ άλλων «κληρονομεί» την ημιτελή έρευνα του πατέρα της σχετικά με την τύχη ενός πίνακα, του οποίου τα ίχνη χάνονται λίγο πριν από την εκτέλεση της γιαγιάς της, Λουίζ Λασκαράτου, την άνοιξη του 1944. Η Λουίζα γρήγορα συνειδητοποιεί ότι η ανεύρεση του πίνακα οδηγεί στην αποκάλυψη του ενόχου για τον θάνατο της γιαγιάς της.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  25/09/2025**

**Σενάριο – Διασκευή:** Μιρέλλα Παπαοικονόμου, Κάτια Κισσονέργη  
**Σκηνοθεσία:** Λάμπης Ζαρουτιάδης

**Παίζουν:** Μαριάννα Πουρέγκα (Λουίζ Χατζηλουκά-Λασκαράτου & Λουίζα Λασκαράτου), Προμηθέας Αλειφερόπουλος (Αλέξης Λασκαράτος), Αναστάσης Ροϊλός (Πέτρος), Δημήτρης Καπουράνης (Κωστής), Δημήτρης Αλεξανδρής (Νικηφόρος) και Ευγενία Δημητροπούλου (Δάφνη), Αινείας Τσαμάτης (Μάρκος), Μιχάλης Βαλάσογλου (Στρατής), Αλεξάνδρα Σακελλαροπούλου (Αγγέλα), Δημήτρης Μαύρος (Θανάσης), Αναστάσης Κολοβός (Γιάννης), Νικόλας Σταθόπουλος (Πάτρικ), Στέλλα Καζάζη (Θάλεια), Δημήτρης Μαγγίνας (Δημήτρης), Έρρικα Μπίγιου (Ιουλία), Τάσος Λέκκας (Στέλιος), Αλεξάνδρα Ταβουλάρη (Ίριδα), Nathan Thomas (William), Ian Robertson (Knowles), Δημήτρης Γαλανάκης (Άρης), Νίνα Έππα (Αλίκη), Κωνσταντίνος Τσεντούρος (κυρ Σωτήρης), Jannis Spengler (Φλάισλεν), Μαρία Κοντοδήμα (Φιλιώ)

Στον ρόλο του Πατρίκ Μακένζι ο Θανάσης Παπαγεωργίου.

Επίσης συμμετέχουν: Μιχάλης Μητρούσης (παππούς), Δημήτρης Πετρόπουλος (Τηλέμαχος).

Φιλική συμμετοχή: Βασίλης Χαραλαμπόπουλος (Σεβαστάκης), Άλκης Κούρκουλος (Σαββίδης).

**Eπεισόδιο 2ο.** Η Λουΐζα αποφασίζει να ολοκληρώσει την ημιτελή έρευνα του πατέρα της, με τη βοήθεια του Πέτρου, ενώ ταυτόχρονα κάνει μια προσπάθεια να φτιάξει η μεταξύ τους σχέση. Η γιαγιά, Λουίζ Χατζηλουκά, υπηρετεί ως εθελόντρια νοσοκόμα και γνωρίζει τον Κωστή Σαββίδη, τον άντρα που την έβαλε στην Αντίσταση.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες |  |

**23:45**  |   **Ξένη Ταινία**

**«Συλλέκτης οστών»**   
*(The Bone Collector)*

**Θρίλερ, συμπαραγωγής ΗΠΑ, Καναδά 1999**

**Σκηνοθεσία:** Φίλιπ Νόις

**Σενάριο:** Τζέφρι Ντιβέρ, Τζέρεμι Ιακόν

**Πρωταγωνιστούν:** Ντένζελ Ουάσινγκτον ,Αντζελίνα Τζολί,Κουίν Λατίφα,Λίλαντ Όρσερ, Μάικλ Ρούκερ, Λούις Γκουζμαν, Τζον Μπέντζαμιν

**Διάρκεια:**108΄

**Υπόθεση:** Ο τετραπληγικός πρώην αστυνομικός Λίνκολν Ράιμ ανυπομονούσε για την υποβοηθούμενη αυτοκτονία του, όταν έμαθε τα νέα: κάποιος άρρωστος απήγαγε ανθρώπους με ταξί και τους άφηνε να πεθάνουν με ιδιαίτερα σαδιστικούς τρόπους. Με τον χρόνο να μετρά αντίστροφα ανάμεσα σε κάθε απαγωγή και πιθανό θάνατο, ο Ράιμ επιστρατεύει τη, μάλλον, απρόθυμη και άπειρη Αμέλια Ντόναχι, που στοιχειώνεται από την αυτοκτονία του αστυνομικού πατέρα της, για να εργαστεί στους τόπους των εγκλημάτων και να εντοπίσει τον δολοφόνο.

Ένα αγωνιώδες θρίλερ με πολύ καλές ερμηνείες που βασίζεται στο ομώνυμο αστυνομικό μυθιστόρημα του 1997 που έγραψε ο Τζέφρι Ντιβέρ.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  25/09/2025**

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**01:40**  |   **Πρωϊαν Σε Είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:30**  |   **Στούντιο 4  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:45**  |   **Σε Ξένα Χέρια  (E)**    

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  26/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**06:45**  |   **Νωρίς - Νωρίς**

Ψυχαγωγική εκπομπή με τον **Κρατερό Κατσούλη** και τη **Μαρία Ηλιάκη**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Πρωίαν σε είδον**

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τον **Φώτη Σεργουλόπουλο** και την **Τζένη Μελιτά**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: **Στέλλα Στυλιανού**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**13:00**  |   **Ηλέκτρα -** **Γ' ΚΥΚΛΟΣ  (E)**

**Ερωτικό δράμα εποχής**

**Eπεισόδιο 8ο.** Οι μνήμες ταλανίζουν τη Νεφέλη. Παλεύει να βρει την αλήθεια που δεν της λένε. Κι εκείνη κρύβει, όμως, το μυστικό της. Μέσα της. Η Ηλέκτρα ξυπνά στην αγκαλιά του Παύλου. Ο Μπόγρης αποκαλύπτει στον Νικόλα και στον Βασίλη το σχέδιό του για την αποφυλάκιση της Δανάης. Κι οι δυο σαστίζουν. Κι ο Κυριάκος, πρώτη φορά, κοιτά το αφεντικό του συνοφρυωμένος. Τι του ομολόγησε ο Βρεττός; Ο Τέλης με τη Σοφία το αποφασίζουν: θα φύγουν από το νησί. Όσο και να προσπάθησαν όλοι τους να προστατεύσουν τη Νεφέλη, εκείνη βρίσκεται καταρρακωμένη πάνω από τον τάφο του πατέρα της. Η νύχτα έρχεται, ο Μπόγρης κάθεται απέναντι από τον αστυνόμο, ο Βασίλης μιλάει με τη Νότα. Η Νατάσα, όμως, κινείται στις σκιές, ψάχνοντας τη Δανάη. Στο χέρι της γυαλίζει ένα ξυράφι. Το χέρι του Διονύση κολλάει το όπλο στον κρόταφο της Ηλέκτρας. Κι η Νεφέλη στέκει, καταμεσής, στο δωμάτιο. Με τα χέρια της ματωμένα.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Γαστρονομία | **WEBTV** **ERTflix** |

**14:00**  |   **ΠΟΠ Μαγειρική - Θ' ΚΥΚΛΟΣ** **(ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ)**     
  
**Εκπομπή μαγειρικής με τον σεφ Αντρέα Λαγό**

**«Άγριες Τρούφες Σάμου, Ελαιόλαδο Καλαμάτας» - Καλεσμένος ο Σάββας Πούμπουρας**

Η ΠΟΠ Μαγειρική υποδέχεται τον αεικίνητο Σάββα Πούμπουρα. Παρουσιαστής, ραδιοφωνικός παραγωγός και επιχειρηματίας, ο Σάββας Πούμπουρας ενώνει τις δυνάμεις του με τον σεφ Ανδρέα Λαγό σε μια κουζίνα γεμάτη ενέργεια και δημιουργία. Μαζί μαγειρεύουν με άγριες τρούφες από τη Σάμο και ελαιόλαδο Καλαμάτας - υλικά με έντονο χαρακτήρα, όπως και ο ίδιος.

Για την ενασχόλησή του με τη μαγειρική, τις γευστικές του μνήμες, για το ότι δεν είναι τόσο εξωστρεφής όσο φαίνεται, για τη γεύση που του άφησε η τηλεόραση και για το πώς είναι ως μπαμπάς, μας μιλά ο Σάββας Πούμπουρας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  26/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**15:00**  |   **Στούντιο 4**

Ψυχαγωγικό μαγκαζίνο με τη **Νάνσυ Ζαμπέτογλου** και τον **Θανάση Αναγνωστόπουλο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις | **WEBTV** **ERTflix** |

**18:00**  |   **Κεντρικό Δελτίο Ειδήσεων - Αθλητικά - Καιρός**   
  
Παρουσίαση: **Απόστολος Μαγγηριάδης**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV** |

**19:00**  |   **Ελληνική Ταινία**

**«Η αγάπη μας»**

***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***

**Αισθηματικό μιούζικαλ παραγωγής 1968**  
Σκηνοθεσία: Κώστας Καραγιάννης  
Σενάριο: Γιώργος Λαζαρίδης  
Μουσική: Γιώργος Κατσαρός, Νίκος Καλλίτσης   
Παίζουν: Αλίκη Βουγιουκλάκη, Δημήτρης Παπαμιχαήλ, Κατερίνα Χέλμη, Δημήτρης Νικολαΐδης, Πέτρος Λοχαϊτης, Δέσποινα Στυλιανοπούλου, Τζόλυ Γαρμπή, Σταύρος Ξενίδης, Γιώργος Παπαζήσης

**Διάρκεια**: 94'

**Υπόθεση**: Ο Δημήτρης Ραζέλος και η Εύα Τσάμη είναι ένα αγαπημένο δίδυμο του θεάτρου, όμως ο κακότροπος χαρακτήρας της Εύας προκαλεί την αποστροφή του Δημήτρη, ο οποίος μαζί τον σκηνοθέτη του θεάτρου αποφασίζουν να την αντικαταστήσουν με τη Μαρίνα, μια ταξιθέτρια. Η Μαρίνα έχει έμφυτο ταλέντο και η επιτυχία της επισκιάζει τη φήμη του πρωταγωνιστή. Εν τω μεταξύ η Εύα σχεδιάσει να καταστρέψει τη Μαρίνα μαζί με τη βοήθεια του δημοσιογράφου Σταμάτη. Τελικά επιτυγχάνουν να σπείρουν τη διχόνοια και ο Δημήτρης καταλήγει αποτυχημένος στο πλανόδιο θίασο του Αγκόπ. Τελικά, το ζευγάρι ξανασμίγει.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:40**  |   **Οι περιπέτειες του Ηρακλή Πουαρό - ΙΓ' ΚΥΚΛΟΣ**    
*(Agatha Christie's Poirot)*

**Αστυνομική - δραματική σειρά μυστηρίου, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2013**\

Η βραβευμένη σειρά, που προβάλλεται από την ΕΡΤ1, είναι βασισμένη στα αστυνομικά μυθιστορήματα και διηγήματα της Άγκαθα Κρίστι με τον αγαπημένο, αινιγματικό, εκκεντρικό και εξαιρετικά ευφυή διάσημο ντετέκτιβ Ηρακλή Πουαρό.   
Είναι από τους πιο διάσημους ντετέκτιβ σε όλη τη μυθιστοριογραφία και πολλοί πιστεύουν πως είναι και η μεγαλύτερη δημιουργία της Άγκαθα Κρίστι. Ο Βέλγος ντετέκτιβ πρωτοεμφανίστηκε το 1916, πρωταγωνίστησε σε 33 μυθιστορήματα και 65 διηγήματα και είναι ο μόνος φανταστικός χαρακτήρας που τιμήθηκε με πρωτοσέλιδη νεκρολογία στην εφημερίδα «The New York Times».

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  26/09/2025**

Ο Ηρακλής Πουαρό είναι διάσημος Βέλγος συνταξιούχος αστυνομικός, ο οποίος εγκαταστάθηκε μετά τον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο στο Λονδίνο και εμπλέκεται σε υποθέσεις δολοφονίας και μυστηρίου. Συνήθως συνοδεύεται από τον κομψό και αξιόπιστο φίλο του τον Κάπτεν Χέιστινγκς και συνεργάζεται με τον φιλικό του αντίπαλο, τον ντετέκτιβ Αρχιεπιθεωρητή της Σκότλαντ Γιαρντ, Τζέιμς Τζαπ. Στον Πουαρό αρέσει η τάξη και η συμμετρία παντού, απεχθάνεται τη σκόνη, τα βρόμικα σπίτια και προτιμά τους εσωτερικούς χώρους και ιδιαίτερα την κεντρική θέρμανση το χειμώνα. Εκτιμά επίσης τη μέθοδο και το μεγαλύτερο εργαλείο γι’ αυτόν είναι να χρησιμοποιεί τα «μικρά γκρι κύτταρα» του εγκεφάλου, ιδιαίτερα για την επίλυση εγκλήματος. Χλευάζει μεθόδους, όπως η συλλογή στάχτης του τσιγάρου, η αναζήτηση ενδείξεων με μεγεθυντικό φακό ή η λήψη δακτυλικών αποτυπωμάτων. Πιστεύει ότι κάθε έγκλημα μπορεί να λυθεί απλά εάν καθίσεις σε μια πολυθρόνα και σκεφτείς, τοποθετώντας τα κομμάτια του παζλ σωστά. Φυσικά, το μουστάκι του Πουαρό είναι εξίσου γνωστό, όπως τα «μικρά γκρι κύτταρα». Είναι πολύ περήφανος για το κερωμένο μαύρο μουστάκι του και είναι πάντα σχολαστικά ντυμένος από την κορφή μέχρι τα λουστρίνι παπούτσια του.

Η σειρά έχει βραβευτεί με το BAFTA TV Awards, καθώς και δύο φορές με το On Line Film and Television Association.  
  
**«Το πέτρινο φέρετρο» (Dead man's folly)**

Με την αίσθηση του καλοκαιριού στην ατμόσφαιρα, ο πλούσιος γαιοκτήμονας σερ Τζωρτζ Σταμπς και η ευαίσθητη σύζυγός του Χάτι, σχεδιάζουν ένα μεγάλο πάρτι για τους Ντέβονσάιρ, τους γείτονές τους, οι οποίοι προσφάτως απέκτησαν το Νας Χάουζ. Φανταχτερά φορέματα, μελλοντολόγοι όλα είναι προγραμματισμένα καθώς επίσης και ένα υποθετικό κυνήγι ενός φανταστικού δολοφόνου, σχεδιασμένο από την Αριάδνη ‘Ολιβερ, συγγραφέα μυθιστορημάτων μυστηρίου. Καθώς όμως η κα Όλιβερ είναι πεπεισμένη ότι κάτι δεν πάει καλά, ζητάει από τον Ηρακλή Πουαρό να παρακολουθήσει τις εορταστικές εκδηλώσεις για να έχει το μυαλό της ήσυχο. Ο δαιμόνιος ντετέκτιβ μελετά προσεχτικά τον εκλεκτό κόσμο που είναι προσκεκλημένος. Σίγουρα ο καθένας έχει τα μυστικά του, αλλά κάποιοι από αυτούς θα μπορούσε να είναι εν δυνάμει δολοφόνοι; Όταν, το κορίτσι που παίζει το θύμα δολοφονείται πραγματικά, οι φόβοι της κυρίας Όλιβερ πραγματοποιούνται. Τα γεγονότα απέχουν πολύ από αυτό που είχε φανταστεί και αποκτούν εντελώς απρόοπτα μια τρομακτική σημασία...

Σκηνοθεσία: Τομ Βούαν   
Σενάριο: Νικ Ντίαρ (βασισμένο στο ομότιτλο αστυνομικό μυθιστόρημα της Αγκάθα Κρίστι)  
Πρωταγωνιστούν: ο Ντέϊβιντ Σάτσετ, στο ρόλο του Πουαρό, ο Φίλιπ Τζάκσον στο ρόλο του Αρχιεπιθεωρητή Τζαπ, ο Χιούζ Φρέιζερ ως Κάπτεν Χέιστινγκς   
Παίζουν επίσης: Σον Πάρτγουϊκ, Κρις Γκόρντον, Σινέαντ Κιούζακ, Ρεμπέκα Φροντ, Ζόι Γουάναμέϊκερ

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**22:15**  |     **Το Δίχτυ - Β' ΚΥΚΛΟΣ**  **(ΝΕΟΣ ΚΥΚΛΟΣ)**    
  
***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***

**Η αστυνομική-κοινωνική σειρά «Το δίχτυ», που συνεχίζεται με τον δεύτερο κύκλο επεισοδίων, περιλαμβάνει έξι αυτοτελείς ιστορίες με επίκεντρο σύγχρονα κοινωνικά ζητήματα.**

Η σειρά μεταδίδεται **κάθε Παρασκευή** στις **22:15** στην **ΕΡΤ1.**

Τη σκηνοθεσία υπογράφει ο **Γρηγόρης Καραντινάκης**, ενώ την καλλιτεχνική επιμέλεια έχει ο **Θοδωρής Αθερίδης**, στενοί συνεργάτες και οι δύο του **Μανούσου Μανουσάκη**.

**Πρωταγωνιστούν οι:** Θοδωρής Αθερίδης, Άννα Μαρία Παπαχαραλάμπους, Φιόνα Γεωργιάδη, Κατερίνα Κρανίδη, Σπύρος Μαραγκουδάκης, με τον Γιάννη Τσιμιτσέλη να αναλαμβάνει τον ρόλο του αστυνόμου Ανδρέα Καραλή.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  26/09/2025**

**Eπεισόδιο 2ο: «Τζόναθαν»**

Σε ένα πορνείο γίνεται έφοδος, έπειτα από καταγγελία πως εκεί υπάρχει πιθανότατα να εκδίδεται κι ένας ανήλικος. Πράγματι, η ομάδα ανακαλύπτει εκεί ένα έφηβο αγόρι. Το μόνο γνωστό γι’ αυτόν είναι το όνομά του: Τζόναθαν. Η Ατσάγιο, η μαντάμ του πορνείου, ισχυρίζεται πως τον έχει σαν γιο της. Το ίδιο λέει και το αγόρι. Ο Άγγελος, ο οποίος έχει μόλις χάσει τον γιο του, συνδέεται με τον μικρό, καθώς βλέπει σε αυτόν τον Μιχάλη. Σε μία συμπληρωματική έρευνα στους χώρους του πορνείου, ο Άγγελος ανακαλύπτει ορισμένες ακατάλληλες φωτογραφίες του Τζόναθαν, μόνο που όπως φαίνεται, αυτές τραβήχτηκαν σε μικρότερη ηλικία. Εξοργίζεται με την Ατσάγιο, καθώς πιστεύει πως εκδίδει το παιδί, αλλά εκείνη τον βεβαιώνει πως τα πράγματα δεν είναι έτσι. Ο Άγγελος παίρνει τον Τζόναθαν σπίτι του και ο μικρός αφήνει υπόνοιες για το παρελθόν του, το οποίο γνωρίζει η Ατσάγιο και η φίλη της, Μονίκ, ωστόσο διστάζει να αποκαλύψει. Η έρευνα παίρνει διαφορετική τροπή όταν συμβαίνουν δύο πράγματα: η Ατσάγιο δολοφονείται στο πορνείο και ο Τζόναθαν εξαφανίζεται. Οι υποψίες αρχικά πέφτουν πάνω του και σύντομα εντοπίζεται. Ωστόσο, ένα νέο πρόσωπο κάνει την εμφάνισή του: ο πατέρας του Τζόναθαν, Περικλής, ο οποίος είδε φωτογραφίες του μικρού στo internet και τον αναγνώρισε. Τους λέει πως ο μικρός Σπύρος, όπως είναι το πραγματικό του όνομα, είχε εξαφανιστεί πριν από χρόνια και πίστευαν ότι είχε απαχθεί. Φαίνεται πως η ιστορία ταιριάζει με τα γεγονότα όπως τα μαθαίνουν οι αστυνομικοί. Επιτρέπουν στον Περικλή να συναντηθεί με τον γιο του και ενώ η Μονίκ λέει στους αξιωματικούς ότι ο Τζόναθαν στην πραγματικότητα το έσκασε επειδή ο πατέρας του τον κακοποιούσε, συνειδητοποιούν πως ο Περικλής και ο μικρός έχουν εξαφανιστεί. Στο ξενοδοχείο που ο Περικλής έχει παρασύρει τον γιο του, του αποκαλύπτει πως εκείνος είχε σκοτώσει τη μητέρα του. Ο Τζόναθαν το σκάει. Ο Περικλής τον καταδιώκει. Ο Τζόναθαν ειδοποιεί τον Άγγελο. Οι αξιωματικοί εντοπίζουν πατέρα και γιο σ’ ένα ναυπηγείο και σπεύδουν στο σημείο. Η εξέλιξη είναι τραγική…

**Το επεισόδιο «Τζόναθαν»** θέτει στο επίκεντρο τη ζωή των γυναικών στον κόσμο της πορνείας, την παιδική κακοποίηση και την πατρική αγάπη, καθώς και την ανυπαρξία αυτής.

**Στο 2ο επεισόδιο του β’ κύκλου εμφανίζονται οι ηθοποιοί:** Νίκη Σερέτη (Ατσάγιο): Σεξεργάτρια που στο παρελθόν ήταν δασκάλα στη Νιγηρία. Έχει πάρει υπό την προστασία της τον Τζόναθαν, σαν δεύτερη μητέρα του.

Πηνελόπη Πλάκα (Μονίκ): Η καλύτερη φίλη της Ατσάγιο και ένας από τους λίγους ανθρώπους που γνωρίζει το μυστικό του Τζόναθαν.  
Δημήτρης Λούσκος (Τζόναθαν): έφηβος που ζει στο πορνείο της Ατσάγιο από τότε που το έσκασε μαζί της από το σπίτι και τον κακοποιητή πατέρα του. Οι συνθήκες τον ανάγκασαν να ωριμάσει απότομα, γι’ αυτό και έχει συμπεριφορά και ομιλία ατόμου μεγαλύτερης ηλικίας.

Μιχάλης Οικονόμου (Περικλής Μαυρίδης - πατέρας Τζόναθαν, λογιστής): Άνθρωπος με διασυνδέσεις στην πόλη του, κακοποιούσε για χρόνια τον γιο του και σκότωσε τη σύζυγό του.

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες |  |

**23:45**  |   **Ξένη Ταινία**

**«Οι Άνδρες με τα Μαύρα: Παγκόσμια Απειλή»**     
*(Men in Black: International )*   
  
**Κωμωδία επιστημονικής φαντασίας, συμπαραγωγής ΗΠΑ - Κίνας 2019**

**Σκηνοθεσία**: Φ. Γκάρι Γκρέι  
**Πρωταγωνιστούν:** Κρις Χέμσγουορθ, Τέσα Τόμπσον, Λίαμ Νίσον, Έμα Τόμσον, Ρεμπέκα Φέργκιουσον, Γκάρι Γκρέι

**Διάρκεια**: 101'

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  26/09/2025**

**Υπόθεση:** Οι Άντρες με τα Μαύρα έχουν εξαπλώσει τη δράση τους στον πλανήτη, το ίδιο όμως έχουν κάνει και τα εξωγήινα αποβράσματα.

Για να μας προστατεύσουν, ο παρασημοφορημένος πράκτορας H και η αποφασισμένη νεοσύλλεκτη M ενώνουν τις δυνάμεις τους σε ένα απρόσμενο δίδυμο που μπορεί και να τα καταφέρει.

Καθώς έρχονται αντιμέτωποι με μία νέα παγκόσμια απειλή που μπορεί να πάρει τη μορφή του οποιουδήποτε, ακόμα και ενός Άντρα με τα Μαύρα, πρέπει να συνεργαστούν για να σώσουν την οργάνωση και τον ίδιο τον κόσμο.

Αντλώντας έμπνευση από την ανεξάντλητη ιδέα ότι οι εξωγήινοι κυκλοφορούν ανάμεσά μας, «Oι Άνδρες με τα Μαύρα: Παγκόσμια Απειλή» μας συστήνουν νέους πράκτορες, θανατηφόρα όπλα, καλούς και κακούς εξωγήινους.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**01:35**  |   **Πρωϊαν Σε Είδον  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** **ERTflix** |

**04:20**  |   **Στούντιο 4  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**05:45**  |   **Σε Ξένα Χέρια  (E)**    