**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από 20/09/2025 έως 26/09/2025**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **WEBTV** |

**07:00**  |   **Εκπομπή**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **WEBTV** |

**08:00**  |   **Εκπομπή**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά | **WEBTV GR** |

**09:00**  |   **Παιδικό πρόγραμμα**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**11:00**  |   **Λωξάντρα - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**     
**Κοινωνική σειρά εποχής, που βασίζεται στο ομότιτλο βιβλίο της Μαρίας Ιορδανίδου, παραγωγής 1980**

**Σκηνοθεσία:** Γρηγόρης Γρηγορίου

**Τηλεσκηνοθεσία:** Βασίλης Βλαχοδημητρόπουλος

**Συγγραφέας:** Μαρία Ιορδανίδου

**Ελεύθερη μεταφορά:** Χρήστος Δοξαράς

**Μουσική:** Ελένη Καραΐνδρου

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Περικλής Κόκκινος

**Σκηνικά-κοστούμια:** Νίκος Πετρόπουλος

**Βοηθός σκηνοθέτη:** Μάχη Λιδωρικιώτη

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ράνια Δημοπούλου

**Παίζουν:** Μπέτυ Βαλάση, Γιάννης Αργύρης, Ανθή Ανδρεοπούλου, Αλμπέρτο Εσκενάζυ, Άννα Γεραλή, Πάνος Χατζηκουτσέλης, Γιώργος Κυρίτσης, Αλέκος Μαυρίδης, Βασίλης Μαυρομμάτης, Μαρία Μαρμαρινού, Νίκος Κούρος, Σοφοκλής Πέππας, Αντώνης Αγγελούσης, Κλήμης Ελευθεριάδης, Ζωή Βουδούρη, Στάμυ Κακαρά, Τούλα Σπινέλη, Βασίλης Καμίτσης, Λευκή Παπαζαφειροπούλου, Άγγελος Γεωργιάδης, Ντίνος Δουλγεράκης, Γιάννης Θωμάς, Εύα Φρυδάκη, Δημήτρης Βασματζής, Νίκη Παζαρέντζου, Βασίλης Λαμπρινάτος, Χάρις Νικήτα, Θάλεια Παπάζογλου, Πάνος Πανόπουλος, Μαίρη Σολωμού, Σπύρος Κουβαρδάς, Γιάννης Τάτσης, Αλέξης Κωνσταντής, Ισίδωρος Σιδέρης, Σταύρος Κλεώπας, Δημήτρης Γιαννόπουλος, Τάσος Κωστής, Γιώργος Νταής, Ειρήνη Ελισαίου, Μαρία Ανδριώτου, Ζωή Φυτούση, Μαρία Βασιλείου, Ρίτσα Κωνσταντίνου, Αλέκα Γεωργίου, Δημήτρης Μεταξάς, Β. Τριανταφυλλόπουλος, Άγγελος Κορμέτζας, Κώστας Ντάγκας, Βλάσης Καρύδας, Όλγα Σπανού, Στέλλα Παπαδημητρίου, Παύλος Χαϊκάλης, Γιώργος Ζαχαριάδης, Γιώργος Μπάρτης, Μαίρη Σαουσοπούλου, Γιώργος Σαπανίδης, Γκάρυ Βοσκοπούλου, Τώνης Γιακωβάκης, Μίλτος Μαρέτας, Κατερίνα Μπούρλου, Αγαπητός Μανδαλιός, Γιολάντα Πέτσιου, Φρύνη Αρβανίτη, Νικαίτη Κοντούρη, Ντέπη Γεωργίου, Μάρα Θρασυβουλίδου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/09/2025**

**Γενική υπόθεση:** Η Λωξάντρα ζει στην Κωνσταντινούπολη στα μέσα του 19ου αιώνα.

Ορφανή από παιδούλα, φορτώθηκε το μεγάλωμα και την ανατροφή των μικρότερων αδερφών της και στα τριάντα χρόνια της παντρεύεται με προξενιό έναν μεγαλύτερό της χήρο άντρα -τον Δημητρό- και στήνει το καινούργιο της σπιτικό στο Μακρυχώρι, ένα προάστιο κοντά στον Γαλατά.

Η ζωή τους κυλάει ήρεμα, καθώς η Λωξάντρα, που είναι και σπουδαία μαγείρισσα, αγάπησε τα τέσσερα παιδιά του Δημητρού από τον πρώτο του γάμο σαν τα δύο δικά της παιδιά, τον Αλέκο και την Κλειώ, τα οποία απέκτησε ύστερα από πολλά ταξίματα στην Παναγιά την Μπαλουκλιώτισσα.

Καθώς τα χρόνια περνούν, οι μακρινοί απόηχοι των μεγάλων ιστορικών γεγονότων της εποχής και των διώξεων των Ελλήνων, διαταράσσει, όχι σπάνια, την οικογενειακή τους γαλήνη. Όταν πεθαίνει και ο άντρας της ο Δημητρός και μένει χήρα, εγκαθίσταται για λίγο στο Ταξίμ και ύστερα ξεριζώνεται και έρχεται στην Αθήνα για να ζήσει ανάμεσα σε παιδιά και εγγόνια. Μετά τον θάνατο του γιου της Αλέκου, αποξενωμένη από τα εγγόνια της, επιστρέφει και πεθαίνει πάμπτωχη στην Πόλη

**Eπεισόδιο 17ο.** Σ’ αυτό το επεισόδιο, η Λωξάντρα αποφασίζει να πάει με την Ελεγκάκη στο σπίτι της Αγαθώς και του Μανωλιού, στα Ταταύλα.   
Η Αγαθώ βρίσκει την ευκαιρία και αποκαλύπτει στην Ελεγκάκη την αρρώστια του Αλεκάκη, την οποία αγνοεί η Λωξάντρα.   
Επιστρέφουν και η Λωξάντρα μιλά με την Κλειώ, που λίγο αργότερα λαμβάνει γράμμα από τον Γιωργάκη.   
Ο Αλεκάκης με τον Θεόδωρο μιλούν για την πολιτική κατάσταση και τον επικείμενο ξεσηκωμό των Αρμενίων.

Οι Κούρδοι φεύγουν και η σφαγή των Αρμενίων είναι πια γεγονός.   
Το επεισόδιο τελειώνει με τη Λωξάντρα να κρύβει τον Ταρνανά για να τον σώσει.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** |

**11:50**  |   **Αφιερώματα - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**     
Μουσική σειρά, παραγωγής 1983

**«Γιώργος Νταλάρας - Σμυρναίικα, ρεμπέτικα»**

Αυτό το ντοκιμαντέρ για τον **Γιώργο Νταλάρα** αφορά στο σμυρναΐικο και στο ρεμπέτικο τραγούδι μέσα από τα προσωπικά βιώματα του τραγουδιστή που κατάγεται από οικογένεια παλιών μουσικών.

Το ντοκιμαντέρ για το σμυρναΐικο τραγούδι γυρίστηκε στη Μυτιλήνη κυρίως και τα περισσότερα τραγούδια είναι παιγμένα από ντόπιους Μυτιληνιούς λαϊκούς οργανοπαίκτες (Π. Καλέλης, Π. Κογιόνος, Μ. Κονιαρέλλης και Ε. Ψήρρας).

Μαζί με τον Γιώργο Νταλάρα τραγουδούν η **Χάρις Αλεξίου** και ο **Χρόνης Αηδονίδης.**

Μιλάει ακόμα ο **Γιάννης Σούλης,** από τους τελευταίους Σμυρνιούς μουσικούς.

Η ενότητα για το ρεμπέτικο αρχίζει με την «Αρχόντισσα» του Βασίλη Τσιτσάνη παιγμένη από τα παιδιά των μεγάλων παλιών μουσικών Βαμβακάρη, Παπαϊωάννου, Πολυκανδριώτη, Μαργαρώνη κ.ά.

Μιλούν σχετικά ο **Μίκης Θεοδωράκης** και ο **Βασίλης Τσιτσάνης.** Συμμετέχουν, παίζοντας και τραγουδώντας, ο **Μιχάλης Γενίτσαρης,** η **Ρένα Ντάλια** και ο **Βασίλης Τσιτσάνης.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/09/2025**

Μουσικοί, που παίρνουν μέρος στις ζωντανές ηχογραφήσεις που έγιναν είναι ο συνθέτης **Χρήστος Νικολόπουλος,** ο **Γιάννης Μωραΐτης,** ο **Λευτέρης Ζέρβας** κ.ά.

Το ντοκιμαντέρ για τα ρεμπέτικα γυρίστηκε στον Πειραιά και στη Θεσσαλονίκη.

**Σκηνοθεσία:** Τάκης Παπαγιαννίδης   
**Φωτογραφία:** Νίκος Γαρδέλης

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Στίβος | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**13:00**  |   **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Ανοικτού Στίβου - Τόκιο 2025  (Z)**

Η **ΕΡΤ** μεταδίδει ζωντανά, από το **Σάββατο 13 έως και την Κυριακή 21 Σεπτεμβρίου**, το **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Στίβου 2025** που φιλοξενείται στο **Τόκιο,** φέρνοντας στους τηλεθεατές όλες τις μεγάλες στιγμές της κορυφαίας διοργάνωσης.

Μέσω της συχνότητας της **ΕΡΤ2,** η Δημόσια Τηλεόραση θα μεταδώσει απευθείας το σύνολο της διοργάνωσης. Στην περιγραφή των αγώνων, στα ρεπορτάζ, στις δηλώσεις από τη μεικτή ζώνη και όλα τα σημεία ενδιαφέροντος θα βρίσκονται οι απεσταλμένοι δημοσιογράφοι **Αμαλία Κεχαγιόγλου, Τάκης Κουλουμπής, Περικλής Μακρής, Χρήστος Σαράντος** και **Γρηγόρης Τάτσης.** Οι αγώνες θα μεταδοθούν και ραδιοφωνικά από την **ΕΡΑ ΣΠΟΡ.**

Μετά τους Ολυμπιακούς Αγώνες του 2021, που επηρεάστηκαν βαθιά από την πανδημία, το Τόκιο υποδέχεται ξανά μια μεγάλη γιορτή του αθλητισμού με γεμάτο από κόσμο στάδιο, ένταση και συγκίνηση. Οι φίλοι του στίβου σε όλο τον κόσμο περιμένουν την επιστροφή των κορυφαίων αναμετρήσεων στην ιαπωνική πρωτεύουσα, σε μια διοργάνωση που υπόσχεται ιστορικές στιγμές.

Η Ελλάδα θα έχει δυναμική παρουσία με 19 αθλητές, ανάμεσά τους ο χρυσός Ολυμπιονίκης και παγκόσμιος πρωταθλητής του μήκους **Μίλτος Τεντόγλου,** ο τέταρτος όλων των εποχών στο επί κοντώ και σταθερός στο βάθρο των μεγάλων διοργανώσεων, **Εμμανουήλ Καραλής**, η πρωταθλήτρια Ευρώπης στον ακοντισμό και νικήτρια του πρόσφατου διαμαντιού στον τελικό του Diamond League, **Ελίνα Τζένγκο** και η κορυφαία βαδίστρια και δύο φορές πρωταθλήτρια Ευρώπης, **Αντιγόνη Ντρισμπιώτη.**

Στο Τόκιο θα δώσουν το «παρών» όλες οι μεγάλες προσωπικότητες του διεθνούς στίβου με περισσότερους από 2.200 αθλητές και αθλήτριες από 198 χώρες.

Το Τόκιο υποδέχεται τους αθλητές του κόσμου και η ΕΡΤ βρίσκεται εκεί, για να μεταφέρει το πάθος, τον συναγωνισμό και τις μεγάλες συγκινήσεις του Παγκόσμιου Στίβου στο ελληνικό κοινό.

**8η Ημέρα - Απόγευμα**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ταξίδια | **WEBTV** |

**16:30**  |   **On the Road - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**     
  
Ταξιδιωτική εκπομπή με επίκεντρο το αυτοκίνητο. Απευθύνεται όχι μόνο στους φίλους του αυτοκινήτου και στους λάτρεις του ταξιδιού, αλλά και σε οποιονδήποτε απολαμβάνει δράση, γέλιο και ανατροπές.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/09/2025**

Τα επεισόδια εκτυλίσσονται στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Ξεφεύγοντας από την παραδοσιακή συνταγή παρουσίασης μιας θεματικής εκπομπής, στοχευμένης αποκλειστικά στο μοντέλο του αυτοκινήτου και στα τεχνικά χαρακτηριστικά του, η εκπομπή ασχολείται με τον οδηγό.

Ανακαλύπτουμε τις ανάγκες του, τον τρόπο με τον οποίο καλείται να ξεπεράσει φυσικά εμπόδια και τις ειδικές γνώσεις που οφείλει να επιδεικνύει σε ένα άγνωστο περιβάλλον.

**Eπεισόδιο 13ο: «Όχημα 4Χ4 με εξοπλισμό κατασκήνωσης»**

Ένα ιδιαίτερο ζευγάρι επένδυσε μεγάλα ποσά στον εξοπλισμό του οχήματός του, προκειμένου να μπορεί να εκδράμει αυτόνομα στους περισσότερους προορισμούς του πλανήτη. Το ραντεβού με την εκπομπή δόθηκε στη βόρεια Εύβοια και εκείνοι ανέλαβαν να μας διδάξουν μικρά μυστικά του ταξιδιού και να μας παρουσιάσουν το όχημά τους.

Επίσης, με την εκπομπή σ’ αυτό το επεισόδιο, επιστρέφουμε στα θρανία του Ερυθρού Σταυρού για ένα ακόμη μάθημα Πρώτων Βοηθειών.

**Παρουσίαση-αρχισυνταξία:** Αλέξης Καπλάνης

**Σκηνοθεσία:** Νίκος Μιστριώτης

**Οργάνωση-διεύθυνση παραγωγής:** Γιάννης Κοψιάς

**Μοντάζ-επιμέλεια μουσικής:** Δημήτρης Μάρης

**Μοντάζ-γραφικά:** Νίκος Παπαδόπουλος

**Μοντάζ-μιξάζ:** Κώστας Μακρινός

**Βοηθός σκηνοθέτη:** Στέλα Αλισάνογλου

**Σήμα αρχής-τέλους:** Μάνος Κοκολάκης

**Οπερατέρ:** Ανδρέας Πετρόπουλος

**Ηχοληψία:** Αλέξανδρος Σακελλαρίου

**Σύμβουλος 4Χ4:** Κώστας Λιάπης

**Εκτέλεση παραγωγής:** XYZ Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ποδόσφαιρο |  |

**17:00**  |  **Πρωτάθλημα Ποδοσφαίρου Γυναικών - Α΄ Εθνική Κατηγορία (Z)**   
**1η Αγωνιστική: Αχαρναϊκός - ΠΑΟΚ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** |

**19:00**  |   **Κοίτα τι έκανες - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**

**Με τη** **Σεμίνα Διγενή**

Η **ΕΡΤ2** μεταδίδει σε επανάληψη τις εκπομπές της δημοσιογράφου και συγγραφέα **Σεμίνας Διγενή,** που αγάπησαν πολύ οι τηλεθεατές και φιλοξένησαν, μεταξύ άλλων, σπουδαίες προσωπικότητες της Τέχνης, της επιστήμης, της πολιτικής και του αθλητισμού.

Από το 1982 μέχρι το 2009, η ΕΡΤ φιλοξένησε και στα δύο κανάλια της, εκπομπές της Σεμίνας, με πλούσιο ενημερωτικό και ψυχαγωγικό περιεχόμενο.

Ανάμεσά τους «Οι εντιμότατοι φίλοι μου», «Οι Αταίριαστοι», «Ώρα Ελλάδος», «Συμπόσιο», «Κοίτα τι έκανες», «Άνθρωποι», «Ρεπόρτερ μεγάλων αποστάσεων», «Rewind», «Top Stories», αλλά και εκπομπές στις οποίες συμμετείχε στην αρχισυνταξία και στην παρουσίαση, όπως «Εδώ και σήμερα», «Σάββατο μία και μισή», «Τρεις στον αέρα» κ.ά.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/09/2025**

**«Αλέκος Αλεξανδράκης»**

Ένα απολαυστικό «Κοίτα τι έκανες», αφιερωμένο στον **Αλέκο Αλεξανδράκη.**

**Στο στούντιο καλεσμένοι οι:** Νόνικα Γαληνέα, Μάρω Κοντού, Γιάννης Βόγλης, Κώστας Καρράς, Νόρα Βαλσάμη, Ερρίκος Ανδρέου, Ελένη Ερήμου, Κώστας Αρζόγλου, Βίκυ Βολιώτη, Μάριος Ιορδάνου, Νίκος Νικόλιζας, η κόρη του Αλέκου Αλεξανδράκη, Γιοχάνα και ο γιος του Βάσιας.

**Παρουσίαση - αρχισυνταξία:** Σεμίνα Διγενή  
**Συντονισμός - επιμέλεια**: Μάκης Τσιλιμιδός  
**Σκηνοθεσία:** Καίτη Χιωτάκη

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:10**  |   **Ξένη ταινία**

**«Eat, Pray, Love»**

**Βιογραφική δραμεντί, παραγωγής ΗΠΑ 2010**

**Σκηνοθεσία:** Ράιαν Μέρφι

**Σενάριο:** Ράιαν Μέρφι, Τζένιφερ Σαλτ, Ελίζαμπεθ Γκίλμπερτ

**Πρωταγωνιστούν:** Τζούλια Ρόμπερτς, Χαβιέ Μπαρδέμ, Τζέιμς Φράνκο, Ρίτσαρντ Τζένκινς, Μπίλι Κράνταπ, Βαϊόλα Ντέιβις

**Διάρκεια:** 129΄

**Υπόθεση:** Η Λιζ Γκίλμπερτ είναι μια σύγχρονη γυναίκα που αναζητεί να θαυμάσει και να ταξιδέψει στον κόσμο, ενώ παράλληλα ανακαλύπτει και επανασυνδέεται με τον αληθινό εσωτερικό της εαυτό στο «Eat, Pray, Love».

Σ’ ένα σταυροδρόμι έπειτα από ένα διαζύγιο, η Γκίλμπερτ παίρνει έναν χρόνο άδεια από τη δουλειά της και βγαίνει αχαρακτήριστα έξω από τη ζώνη άνεσής της, ρισκάροντας τα πάντα για να αλλάξει τη ζωή της.

Στα θαυμαστά και εξωτικά ταξίδια της, βιώνει την απλή απόλαυση της τροφής μέσω του φαγητού στην Ιταλία, τη δύναμη της προσευχής στην Ινδία και τέλος και απροσδόκητα, την εσωτερική γαλήνη και την ισορροπία της αγάπης στο Μπαλί.

Βασισμένο σε μια εμπνευσμένη αληθινή ιστορία, το «Eat, Pray, Love» αποδεικνύει ότι υπάρχουν πραγματικά περισσότεροι από ένας τρόποι για να αφεθείς και να δεις τον κόσμο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:30**  |   **Κατηγορούμενοι  (E)**

*(Accused)*   
**Αυτοτελείς αστυνομικές ιστορίες, παραγωγής ΗΠΑ 2023**

**Πρωταγωνιστούν:** Φάρα Αβίβα, Άμπιγκεϊλ Μπρέσλιν, Κιθ Καραντάιν, Μέγκαν Μπουν, Μάλκομ – Τζαμάλ Γουόρνερ, Ρέιτσελ Μπίλσον, Μόλι Πάρκερ, Τζέισον Ρίτερ, Μέγκαν Ραθ, Μάικλ Τσίκλις, Γουίτνεϊ Κάμινγκς, Μπέτσι Μπραντ, Ίαν Άντονι Ντέιλ, Τζιλ Χένεσι

Μια ανθολογία που αποτελείται από 15 έντονες, επίκαιρες και εξαιρετικά ανθρώπινες ιστορίες εγκλήματος και τιμωρίας.

Κάθε επεισόδιο έχει μια γρήγορη, ενδιαφέρουσα πλοκή που ερευνά ένα διαφορετικό έγκλημα, σε μια διαφορετική πόλη.

Το κοινό ανακαλύπτει πώς ένας συνηθισμένος άνθρωπος παγιδεύεται σε εξαιρετικές περιστάσεις και πώς μια παρορμητική απόφαση μπορεί να επηρεάσει την πορεία της δικής του ζωής και των άλλων, για πάντα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/09/2025**

**Eπεισόδιο 15ο (τελευταίο επεισόδιο): «Η ιστορία της Τζέσι» (Jessie's Story)**

Μια έφηβη προσπαθεί να ανακαλύψει το βιολογικό της πατέρα. Όταν όλες οι προσπάθειές της καταλήγουν σε αδιέξοδο, εκείνη φτάνει στα άκρα, προκειμένου να ανακαλύψει την αλήθεια.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** |

**00:30**  |   **Χωρικά ύδατα - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**

**Δραματική σειρά, που βασίζεται στο ομότιτλο βιβλίο του Δημήτρη Ποταμιάνου, παραγωγής 1998**

**Σκηνοθεσία:** Γιάννης Διαμαντόπουλος

**Συγγραφέας:** Δημήτρης Ποταμιάνος

**Σενάριο:** Αλέξανδρος Γεωργιακάκης

**Μουσική σύνθεση:** Διονύσης Τσακνής

**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Δημήτρης Δαμάλας

**Παίζουν:** Πασχάλης Τσαρούχας, Τάνια Τρύπη, Εύα Κοταμανίδου, Χρήστος Τσάγκας, Γιάννης Μόρτζος, Μαρία Σολωμού, Αθηνά Παππά, Κωνσταντίνος Λεβαντής, Κωστής Καλλιβρετάκης, Νίκος Γεωργάκης, Ορφέας Ζαφειρόπουλος, Δημήτρης Τάρλοου, Πέτρος Αλατζάς, Ζαφείρης Κατραμάδας, Αλεξάνδρα Παντελάκη, Ελισάβετ Ναζλίδου, Έφη Χατζηφώτη, Γιάννα Νικολοπούλου, Σταύρος Μαυρίδης, Νίκος Ψαρράς, Άγης Εμμανουήλ, Μαρία Αναστασίου, Σύλβια Δεληκούρα

**Γενική υπόθεση:** Η σειρά αρχίζει το 1939 και παρακολουθεί τη ζωή της εφοπλιστικής οικογένειας των Σολδάτων, που προσπαθεί μέσα από κομπίνες και λοβιτούρες να κρατηθεί στη θέση της, μέσα στις καλύτερες οικογένειες της εποχής...

Όμως, τίποτα δεν είναι εύκολο, πολύ περισσότερο όταν στην οικογένεια αυτή υπάρχει ένα «μαύρο πρόβατο», ο Γεράσιμος.

Ο κεντρικός ήρωας του έργου, ο Γεράσιμος Σολδάτος θα ζήσει μια έντονη ζωή, γεμάτη «ήρωες» της μιας βραδιάς, αλλά και ανομολόγητα πάθη, ανελέητες συγκρούσεις και συμβιβασμούς, εξαρτήσεις, προδοσίες και ανεκπλήρωτα όνειρα.

Η ανατολή της ζωής του τον βρίσκει στα πλούτη, στα έτοιμα πλούτη που του προσφέρει η οικονομική άνεση του εφοπλιστή πατέρα του.

Όμως, αυτός δεν ζητάει πολλά, του αρκεί η απλότητα, ο μονίμως νεανικός ενθουσιασμός του, η αντίληψη ότι η ζωή αρχίζει με μικρά όνειρα και κλείνει στην αγκαλιά της μεγάλης αγάπης που ποθούμε.

Γεννημένος στα σαλόνια, ασφυκτιά σ’ αυτά. Δυσανασχετεί με όλους τους δήθεν και τους ξιπασμένους τρόπους τους και αδημονεί πάντα να βρεθεί στο στοιχείο του, στο λιμάνι, μαζί με τους απλούς, γνήσιους ανθρώπους της καθημερινότητας.  
Τ' αδέλφια του, έχουν αφιερωθεί στα δεδομένα μιας καθόλα συντηρητικής τακτοποίησης, στην επανάληψη των «πετυχημένων» μοτίβων και στη λογική της απρόσκοπτης κοινωνικής αναγνώρισης.

Όλα αρχίζουν από μια κατάρα... Γιατί είναι κατάρα να ερωτεύεσαι τη γυναίκα του αδελφού σου. Κι αν, μάλιστα, είσαι σαν τον Γεράσιμο, ένας άνθρωπος, δηλαδή, που δεν μπορείς να ορίσεις τον εαυτό του, ούτε και μπορείς να τον βάλεις σε καλά υπολογισμένα καλούπια, τότε η συνέχεια, η όποια συνέχεια, δεν μπορεί παρά να έχει το κόστος της.

Παράλληλα, παρακολουθούμε τη ζωή μιας οικογένειας βιομηχάνων, των Γληνών, που και η δική τους ζωή δεν είναι τίποτα περισσότερο από μια βιομηχανία απογοήτευσης και προσπάθειας να κρατηθεί στο κοινωνικό ύψος που επιθυμεί.

Οι δύο μεγάλες οικογένειες των «Χωρικών υδάτων», έχουν ξεκινήσει από πολύ χαμηλά, κατάγονται και οι δύο από επαρχιακές περιοχές και κουβαλάνε μαζί τους, πολύ έντονα, τα χρώματα των τόπων τους.

Αν και τα αντικείμενα των επιχειρησιακών τους προσανατολισμών είναι ολότελα διαφορετικά, η οσμή του χρήματος θα τους ενώσει και κάποια στιγμή, οι οικογένειες αυτές θα «δεθούν» μεταξύ τους, με τον πιο πρακτικό τρόπο της εποχής. Μ’ ένα προξενιό...  
Το μαύρο πρόβατο της οικογένειας Σολδάτων, θα παντρευτεί το πιο... αδιάφορο πρόβατο της οικογένειας Γληνών.

Ένας ήσυχος, νεκρός γάμος, από την ημέρα που γίνεται... Ένας γάμος με όλες τις προδιαγραφές για μια πολυετή συμβίωση...

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΣΑΒΒΑΤΟΥ  20/09/2025**

Όμως, όταν τα χρήματα είναι πολλά, πολλές είναι και οι έννοιες τους. Και στην περίπτωσή μας, οι φουρτούνες της θάλασσας αλλά και οι φουρτούνες της ταραγμένης εκείνης εποχής, θέλουν καλούς καπεταναίους στο πηδάλιο. Τ’ αδέλφια του Γεράσιμου, καταφέρνουν να βρίσκουν πάντα τρόπους ώστε να ξεφεύγουν από τις δυσκολίες.

Πρόκειται για μια ερωτική ιστορία στην οποία δύο αδέλφια διεκδικούν τη Δέσποινα, μια μοιραία γυναίκα. Η Δέσποινα παντρεύεται τον πρωτότοκο γιο της οικογένειας Σολδάτου, τον Παύλο, έχοντας σαν μοναδική προίκα το όνομά της, αφού η καταγωγή της ήταν από μια εύπορη οικογένεια. Η γνωριμία της με τον αδελφό του άντρα της, τον Γεράσιμο Σολδάτο, θα είναι καταλυτική για την ίδια, τον άντρα της, τον αδελφό του, αλλά και για όλη την οικογένεια. Η Δέσποινα έχει επιλέξει να παντρευτεί κάποιον με τον οποίο δεν είναι ερωτευμένη, ενώ θα ερωτευτεί τρελά τον αδελφό του άνδρα της, τον Γεράσιμο...

**Eπεισόδιο 10ο.** Η ζωή του Γεράσιμου βρίσκεται σε κίνδυνο. Όμως, ακόμα και σ' αυτές τις δύσκολες ώρες, πρέπει να παρθούν κάποιες αποφάσεις.

Η οικονομική κατάσταση των Σολδάτων γίνεται όλο και πιο κρίσιμη, με συνέπεια ως μόνη λύση, πλέον, να θεωρείται ένας γάμος συμφέροντος με την ανύπαντρη κόρη του Γληνού.

Η Δέσποινα αντιδρά με τον τρόπο της και φέρνει τον Γεράσιμο σε ιδιαίτερα δύσκολη θέση...

**Eπεισόδιο 11ο.** Ο Γεράσιμος, τραυματίας από το ύπουλο χτύπημα του Φώσκολου, δέχεται τις περιποιήσεις της μάνας του αλλά... και της Δέσποινας, που ως εθελόντρια νοσοκόμα στον Ερυθρό Σταυρό, ξέρει κάτι παραπάνω.

Τα γεγονότα τρέχουν, η οικονομική κατάσταση των Σολδάτων απαιτεί γρήγορες κινήσεις και η μόνη τους ελπίδα πλέον είναι ο γάμος του Γεράσιμου με την κόρη των Γληνών, την Ευφροσύνη.

Ο Γεράσιμος πιέζεται απ’ όλους και κάποια στιγμή αποφασίζει να πάει με τα νερά τους, έστω και με τον δικό του τρόπο. Όμως, η συμπεριφορά της Δέσποινας θα τον στείλει για άλλη μια φορά στην προσωπική του κόλαση.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**02:05**  |   **Λωξάντρα - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Στίβος | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**03:00**  |   **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Ανοικτού Στίβου - Τόκιο 2025   (Z)**   
**9η Ημέρα - Πρωί**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  21/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **WEBTV** |

**07:00**  |   **Εκπομπή**

|  |  |
| --- | --- |
| Εκκλησιαστικά / Λειτουργία | **WEBTV** |

**08:00**  |   **Αρχιερατική Θεία Λειτουργία  (Z)**   
**Από τον Καθεδρικό Ιερό Ναό Αγίου Νικολάου Νικαίας**

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά / Συναυλία | **WEBTV** |

**11:15**  |   **Συναυλία της Εθνικής Συμφωνικής Ορχήστρας στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών (Τρίτη 28/11/2023), με** **έργα των Έντβαρντ Γκριγκ και Π. Ι. Τσαϊκόφσκι (M)**

Η **ΕΡΤ2** μεταδίδει σε μαγνητοσκόπηση τη συναυλία που έδωσε η **Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα της ΕΡΤ,**στο **Μέγαρο Μουσικής Αθηνών,** την Τρίτη 28 Νοεμβρίου 2023.

Συγκεκριμένα, η Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα, υπό τη μουσική διεύθυνση του **Μιχάλη Οικονόμου,** παρουσίασε έργα των **Edvard Grieg** και **P. I. Tchaikovsky.**

**Πρόγραμμα συναυλίας:**

**Edvard Grieg:** «Κοντσέρτο για πιάνο και ορχήστρα σε λα ελάσσονα, έργο 16»  
**P. I. Tchaikovsky:** «Συμφωνία αρ. 5 σε μι ελάσσονα, έργο 64»  
  
**Σολίστ: Νεφέλη Μούσουρα** (πιάνο)  
**Μουσική διεύθυνση:** Μιχάλης Οικονόμου

**Έτος παραγωγής:** 2023

**Διάρκεια:** 84΄

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Στίβος | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**12:40**  |   **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Ανοικτού Στίβου - Τόκιο 2025  (Z)**   
**9η Ημέρα - Απόγευμα**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ντοκιμαντέρ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:30**  |   **Ιστορίες θρύλων  (E)**

*(Legend Stories)*

Ένα αφιέρωμα σε προσωπικότητες που έχουν αφήσει το στίγμα τους στον ελληνικό αθλητισμό!

Ακολουθήστε την υψηλού κύρους καριέρα τους μέσα από τα επιτεύγματά τους, τα μεγάλα γεγονότα στα οποία έλαβαν μέρος και αξέχαστες στιγμές της ζωής τους!

**«Αλέξανδρος Νικολαΐδης»**

Ένας σπουδαίος άνθρωπος και αθλητής, ο **Αλέξανδρος Νικολαΐδης,** δις αργυρός Ολυμπιονίκης που έγινε γνωστός χάρη στις επιτυχίες του στο Τae Kwon Do, αλλά ξεχώρισε χάρη στο ήθος του και θα μείνει βαθιά χαραγμένος στη μνήμη μας.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  21/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Μπάσκετ | **WEBTV** **ERTflix** |

**16:30**  |   **Μπάσκετ - Τουρνουά «Νίκος Φάσουρας» (Z)**   
**Άρης – Α.Ο. Μυκόνου**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Εκπομπή | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**18:30**  |   **Novasports Αποκλειστικό  (E)**

Μια σειρά από καθηλωτικά βραβευμένα ντοκιμαντέρ που επιμελήθηκαν και παρουσίασαν οι δημοσιογράφοι των καναλιών Novasports.   
Απολαύστε τις αποκλειστικές συνεντεύξεις μύθων για τον ελληνικό και ξένο αθλητισμό με ειλικρινείς και αποκαλυπτικές λεπτομέρειες για την καριέρα τους, όπως δεν τις έχετε ξαναδεί.

**«Φάνης Χριστοδούλου» - Β΄ Μέρος**

**Έτος παραγωγής:** 2024  
**Διάρκεια:** 40΄

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Μπάσκετ | **WEBTV** **ERTflix** |

**19:15**  |   **Μπάσκετ - Τουρνουά «Νίκος Φάσουρας» (Z)**   
**Περιστέρι - Προμηθέας**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**21:15**  |   **Ξένη ταινία**

**«Here Today»**

**Δραμεντί, παραγωγής ΗΠΑ 2021**

**Σκηνοθεσία:** Μπίλι Κρίσταλ

**Σενάριο:** Μπίλι Κρίσταλ, Άλαν Ζβάιμπελ

**Πρωταγωνιστούν:** Μπίλι Κρίσταλ, Τίφανι Χάντις, Λόρα Μπενάντι, Πεν Μπάντζλι, Λουίζα Κράουζε, Κέβιν Κλάιν, Άντριου Ντουράντ

**Διάρκεια:** 109΄  
**Υπόθεση:** Ο βετεράνος συγγραφέας κωμωδιών Τσάρλι Μπερνς, ο οποίος αργά αλλά σταθερά χάνει την επαφή του με την πραγματικότητα, γίνεται φίλος με μια ταλαντούχα νεαρή τραγουδίστρια του δρόμου της Νέας Υόρκης, την Έμα Πέιτζ. Μαζί, δημιουργούν μια απίθανη αλλά ξεκαρδιστική και συγκινητική φιλία, που παραμερίζει το χάσμα των γενεών και επαναπροσδιορίζει την έννοια της αγάπης και της εμπιστοσύνης.

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:10**  |   **Το Σύνδρομο της πανκ**     
*(The Punk Syndrome / Kovasikajuttu)*   
**Μουσικό ντοκιμαντέρ, παραγωγής Φινλανδίας 2012**

**Σκηνοθεσία:** Γιούκα Καρκάινεν, Τζ.Π. Πάσι (Jukka Kärkkäinen, JP Passi)

**Διάρκεια:** 57΄

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  21/09/2025**

To «Σύνδρομο της πανκ» είναι ένα ντοκιμαντέρ για το φινλανδικό πανκ ροκ συγκρότημα **Pertti Kurikan Nimipäivät** (Ονομαστική Εορτή του Πέρτι Κουρίκα), που σχηματίστηκε το 2009 από τέσσερις άντρες με αναπτυξιακή αναπηρία.

Το ντοκιμαντέρ ακολουθεί το ταξίδι του συγκροτήματος από τις πρόβες έως την καλτ επιτυχία. Δείχνει την αγάπη και τους καβγάδες μεταξύ των μελών, το γέλιο και το κλάμα.

Δείχνει το συγκρότημα να παίζει σε φεστιβάλ, να κυκλοφορεί το πρώτο του άλμπουμ, να εμφανίζεται στα ΜΜΕ, να περιοδεύει στην Ευρώπη και να εξελίσσεται σ’ ένα από τα μεγαλύτερα καλτ συγκροτήματα στη Φινλανδία.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά | **WEBTV** |

**00:15**  |  **Χωρικά ύδατα - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**

**Δραματική σειρά, που βασίζεται στο ομότιτλο βιβλίο του Δημήτρη Ποταμιάνου, παραγωγής 1998**

**Σκηνοθεσία:** Γιάννης Διαμαντόπουλος

**Συγγραφέας:** Δημήτρης Ποταμιάνος

**Σενάριο:** Αλέξανδρος Γεωργιακάκης

**Μουσική σύνθεση:** Διονύσης Τσακνής

**Διεύθυνση φωτογραφίας**: Δημήτρης Δαμάλας

**Παίζουν:** Πασχάλης Τσαρούχας, Τάνια Τρύπη, Εύα Κοταμανίδου, Χρήστος Τσάγκας, Γιάννης Μόρτζος, Μαρία Σολωμού, Αθηνά Παππά, Κωνσταντίνος Λεβαντής, Κωστής Καλλιβρετάκης, Νίκος Γεωργάκης, Ορφέας Ζαφειρόπουλος, Δημήτρης Τάρλοου, Πέτρος Αλατζάς, Ζαφείρης Κατραμάδας, Αλεξάνδρα Παντελάκη, Ελισάβετ Ναζλίδου, Έφη Χατζηφώτη, Γιάννα Νικολοπούλου, Σταύρος Μαυρίδης, Νίκος Ψαρράς, Άγης Εμμανουήλ, Μαρία Αναστασίου, Σύλβια Δεληκούρα

**Eπεισόδιο 12ο.** Ο Γεράσιμος δέχεται μια επίσκεψη που θα τον βγάλει από την καθημερινότητά του. Ο Δημήτρης επισκέπτεται για λίγες μέρες την Ελλάδα και οι δύο φίλοι έχουν πολλά να πουν. Όμως, αυτή τη φορά και οι δυο τους - για διαφορετικό λόγο ο καθένας - είναι διαφορετικοί...

Ο γάμος του Σολδάτου με την Ευφροσύνη θα βάλει τον Γεράσιμο σε μια νέα πραγματικότητα, στην οποία θα πρέπει με κάποιον τρόπο να προσαρμοστεί, κάτι βέβαια αρκετά δύσκολο για τον χαρακτήρα του.

Στο μεταξύ, ο Φιλήμονας γνωρίζει τη γυναίκα της ζωής του και αρχίζει να απολαμβάνει τις σημαντικές διαστάσεις του έρωτα...

**Eπεισόδιο 13ο.** Ο Φιλήμονας γνωρίζει τη γυναίκα της ζωής του και αρχίζει να απολαμβάνει τις σημαντικές διαστάσεις του έρωτα.  
Ο Φασαρίας, απογοητευμένος από τον έρωτα, ζητεί από τον Γεράσιμο να τον στείλει μακριά από τον Πειραιά.

Στο μεταξύ, ο πόλεμος αγγίζει την Ελλάδα και η Δέσποινα με τις γνωριμίες της κάνει ό,τι μπορεί για να υπηρετήσουν τα τρία αδέλφια στα μετόπισθεν. Και το καταφέρνει εν μέρει, γιατί τελικά μόνο ο Γεράσιμος θα σταλεί στο μέτωπο.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **WEBTV** |

**02:05  |   Εκπομπή  (E)  ημέρας από ώρα 07.00**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  21/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Εκπομπή | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**03:00**  |   **Novasports Αποκλειστικό  (E)**     
**«Φάνης Χριστοδούλου» - Β΄ Μέρος**

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Ντοκιμαντέρ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**03:45**  |   **Ιστορίες θρύλων  (E)**

**«Αλέξανδρος Νικολαΐδης»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** |

**04:40**  |   **Ο δρόμος για το Τόκιο - Team Hellas  (E)**

Με επίκεντρο τους Ολυμπιακούς Αγώνες του 2021, η εκπομπή **«Ο δρόμος για το Τόκιο -Team Hellas»,** με τον **Γιώργο Καπουτζίδη,** παρουσιάζει όλα τα μέλη της ελληνικής Ολυμπιακής Ομάδας, καθώς και την προσπάθειά τους μέχρι να γίνει το όνειρο της συμμετοχής στους Ολυμπιακούς πραγματικότητα.

Η εκπομπή με τον μοναδικό τρόπο του Γιώργου Καπουτζίδη και μέσα από τη σκηνοθετική ματιά του **Κώστα Αμοιρίδη,** θα μεταφέρει στους τηλεθεατές την καθημερινότητα των αθλητών, τα συναισθήματά τους και πώς βιώνουν όλη αυτήν την προσπάθεια των πέντε ετών, με τη μεσολάβηση της καραντίνας και των αποκλεισμών λόγω κορωνοϊού.

Μια προσπάθεια, από την οποία όλοι εμείς θα παρακολουθήσουμε από 1 έως και 40 λεπτά, την ημέρα του αγώνα, στους Ολυμπιακούς του Τόκιο.

Ο Γιώργος Καπουτζίδης δοκιμάζει το άθλημα-αγώνισμα των μελών της Team Hellas, προσπαθεί να «φορέσει» τα παπούτσια τους, για να διαπιστώσει πόσο εύκολο ή δύσκολο είναι για έναν μέσο άνθρωπο και να φέρει τους αθλητές ακόμα πιο κοντά στο ελληνικό κοινό.

**Ποια είναι η Team Hellas**

Η Team Hellas είναι η πιο πετυχημένη ελληνική ομάδα με 116 μετάλλια σε Ολυμπιακούς Αγώνες και αυτή που έχει προσφέρει τις μεγαλύτερες συγκινήσεις στους Έλληνες. Έχει καθολική αποδοχή, καθώς είναι η μοναδική ομάδα που αποκαλείται «Ελλάς» και όχι «Greece» και απαρτίζεται από αθλητές με ξεχωριστό ταλέντο, που έχουν δουλέψει πολύ σκληρά για να πετύχουν και να κατακτήσουν τους στόχους τους.

**Επεισόδιο 4ο: «Μαρία Κυρίδου, Χριστίνα Μπούρμπου - κωπηλασία, δίκωπος»**

**Γράφοντας ιστορία στην ελληνική κωπηλασία**

Επόμενη στάση για τον **Γιώργο Καπουτζίδη** στον **«Δρόμο για το Τόκιο»,** η **Θεσσαλονίκη** και οι εγκαταστάσεις του **Ναυτικού Ομίλου στην Καλαμαριά.** Εκεί όπου συναντά δύο κορίτσια, που έγραψαν ιστορία για την ελληνική κωπηλασία. Έναν χρόνο αφότου κατέκτησαν το χρυσό μετάλλιο στους Ολυμπιακούς Αγώνες Νέων του Μπουένος Άιρες το 2018, η **Μαρία Κυρίδου** σε ηλικία 18 ετών και η 19χρονη **Χριστίνα Μπούρμπου** έγιναν το πρώτο ελληνικό πλήρωμα στη δίκωπο των γυναικών που συμμετέχει σε Ολυμπιακούς Αγώνες, κερδίζοντας την πρόκριση τον Αύγουστο του 2019.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  21/09/2025**

Τα κορυφαία κολέγια των ΗΠΑ τούς πρόσφεραν πλήρη υποτροφία, όμως έμειναν στην Ελλάδα, γιατί τα όνειρά τους δεν σταματάνε μόνο στην πρόκριση. Έχοντας παγκόσμια χρυσά μετάλλια σε όλες τις ηλικιακές κατηγορίες, στην Team Hellas 2021 θα είναι από τα νεότερα μέλη της αποστολής.

Στο επεισόδιο αυτό, ο Γιώργος Καπουτζίδης αποφασίζει να τραβήξει μαζί τους κουπί στα νερά του Θερμαϊκού και να μάθει τα μυστικά ενός εκ των δυσκολοτέρων αθλημάτων των Ολυμπιακών Αγώνων.

**Παρουσίαση:** Γιώργος Καπουτζίδης  
**Σκηνοθεσία:** Κώστας Αμοιρίδης  
**Αρχισυνταξία:** Θανάσης Νικολάου  
**Συντακτική ομάδα:** Παναγιώτης Βότσης, Πηνελόπη Γκιώνη  
**Παραγωγή:** AN Sports and Media

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Θαλάσσια σπορ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**05:00**  |   **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Κωπηλασίας - Σανγκάη 2025   (Z)**   
**2η Ημέρα**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:35**  |   **Αριθμοκυβάκια  - Β΄ Κύκλος (E)**   
*(Numberblocks)*   
**Παιδική σειρά, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2017**

Είναι αριθμοί ή κυβάκια;

Και τα δύο.

Αφού κάθε αριθμός αποτελείται από αντίστοιχα κυβάκια. Αν βγάλεις ένα και το βάλεις σε ένα άλλο, τότε η πρόσθεση και η αφαίρεση γίνεται παιχνιδάκι.

Η βραβευμένη με BAFΤΑ στην κατηγορία εκπαιδευτικών προγραμμάτων σειρά «Numberblocks», με πάνω από 400 εκατομμύρια θεάσεις στο youtube έρχεται στην Ελλάδα από την ΕΡΤ, για να μάθει στα παιδιά να μετρούν και να κάνουν απλές μαθηματικές πράξεις με τον πιο διασκεδαστικό τρόπο.

**Επεισόδιο 6ο: «Από το 6 στο 10» & Επεισόδιο 7ο: «Αριθμόμπαλες» & Επεισόδιο 8ο: «Μέχρι τ’ άστρα» & Επεισόδιο 9ο: «Κούκου» & Επεισόδιο 10ο: «Λόξιγκας»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00**  |   **Σον, το πρόβατο – Στ΄ Κύκλος (E)**     
*(Shaun, the Sheep)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020**

Ο Σον, ένα μικρό, έξυπνο πρόβατο ζει με το κοπάδι του σε μια πληκτική φάρμα της Βόρειας Αγγλίας.

Η ζωή τους είναι τόσο βαρετή που συνεχώς απεργάζονται νέους τρόπους να προσθέσουν λίγη έξαψη.

Στις καθημερινές τους περιπέτειες συμμετέχει και το τσοπανόσκυλο, ο Μπίτζερ, ενώ όλοι προσπαθούν να μην καταλάβει τίποτα ο Αγρότης.

**(Στ΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 17ο: «Το χηνάκι»**

Ένα νεογέννητο χηνάκι πέφτει στη γη, καθώς η οικογένειά του πετά πάνω από τη Φάρμα. Ο Σον το παίρνει υπό την προστασία του αλλά αν και γλυκύτατο, οι αταξίες του είναι άνευ προηγουμένου! Πρέπει άμεσα να βρεθεί κοντά στους γονείς του.

**(Στ΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 18ο: «Ιστορικό δράμα»**

Μια εταιρεία παραγωγής επιλέγει τη Φάρμα ως το ιδανικό μέρος για να γυριστεί η νέα ταινία της. Ιδανικό μέχρι να φάει το φιλμ ο Μάουερμαουθ, η κατσίκα.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:15**  |   **Πιράτα και Καπιτάνο  (E)**     
*(Pirata e Capitano)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Γαλλίας-Ιταλίας 2017**

Μπροστά τους ο μεγάλος ωκεανός. Πάνω τους ο απέραντος ουρανός.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/09/2025**

Η Πιράτα με το πλοίο της, το «Ροζ Κρανίο» και ο Καπιτάνο με το κόκκινο υδροπλάνο του ζουν απίστευτες περιπέτειες, ψάχνοντας τους μεγαλύτερους θησαυρούς, τις αξίες που πρέπει να βρίσκονται στις ψυχές των παιδιών, την αγάπη, τη συνεργασία, την αυτοπεποίθηση και την αλληλεγγύη.

**Επεισόδιο 16ο: «Το κυνήγι του θησαυρού» & Επεισόδιο 17ο: «Τo μυστηριώδες νησί» & Επεισόδιο 18ο: «Οι Ροβινσώνες πειρατές»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:45**  |   **Μολάνγκ – Στ΄ Κύκλος  (Α΄ τηλεοπτική μετάδοση)**     
*(Molang)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2021**

Ένα γλυκύτατο, χαρούμενο και ενθουσιώδες κουνελάκι, με το όνομα Μολάνγκ και ένα τρυφερό, διακριτικό και ευγενικό κοτοπουλάκι, με το όνομα Πίου Πίου, μεγαλώνουν μαζί και ζουν περιπέτειες σε έναν παστέλ, ονειρικό κόσμο, όπου η γλυκύτητα ξεχειλίζει.

Ο διάλογος είναι μηδαμινός και η επικοινωνία των χαρακτήρων βασίζεται στη γλώσσα του σώματος και στις εκφράσεις του προσώπου, κάνοντας τη σειρά ιδανική για τα πολύ μικρά παιδιά, αλλά και για παιδιά όλων των ηλικιών που βρίσκονται στο Αυτιστικό Φάσμα, καθώς είναι σχεδιασμένη για να βοηθά στην κατανόηση μη λεκτικών σημάτων και εκφράσεων.

Η σειρά έχει παρουσία σε πάνω από 160 χώρες και έχει διακριθεί για το περιεχόμενο και τον σχεδιασμό της.

**(Στ΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 16ο: «Χελωνοπιτσάκι»**

Το Μολάνγκ και το Πίου Πίου θαυμάζουν τα μικρά χελωνάκια που μόλις εκκολάφθηκαν. Όλα σπεύδουν στη θάλασσα, εκτός από ένα που ακολουθεί τους δύο φίλους στο σπίτι.

**(Στ΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 17ο: «Το τριαντάφυλλο»**

Ένα αεροπλάνο κάνει αναγκαστική προσγείωση στην έρημο. Το Μολάνγκ και το Πίου Πίου τρέχουν να σώσουν τον πιλότο, όμως εκείνος προσπαθεί να σώσει ένα τριαντάφυλλο.

**(Στ΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 19ο: «Πιουπίουρος»**

Ένα σκιουράκι γρατζουνάει το Πίου Πίου. Την ίδια νύχτα, το Πίου Πίου μεταμορφώνεται…

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Θαλάσσια σπορ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Κωπηλασίας - Σανγκάη 2025  (Z)**   
**2η Ημέρα**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**10:30**  |   **Οδός Ιπποκράτους - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**

**Σατιρική σειρά 26 επεισοδίων, παραγωγής 1991**

**Σκηνοθεσία:** Θανάσης Θεολόγης

**Σενάριο:** Γιάννης Ξανθούλης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Βασίλης Καπούλας

**Μουσική:** Σταμάτης Κραουνάκης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/09/2025**

**Ερμηνεία τραγουδιού τίτλων:**Άλκηστις Πρωτοψάλτη

**Παραγωγός:**Θανάσης Θεολόγης

**Παίζουν:** Θύμιος Καρακατσάνης, Ηλίας Λογοθέτης, Λήδα Πρωτοψάλτη, Ελένη Γερασιμίδου, Θανάσης Θεολόγης, Ντενίζ Μπαλτσαβιά, Αθηνά Μιχαλακοπούλου, Χρήστος Μπίρος, Γιάννης Μποσταντζόγλου, Μαρία Ζαχαρή, Κώστας Παγώνης, Μελίνα Παπανέστωρος, Ηλιάνα Παναγιωτούνη, Ελευθερία Βιδάκη, Σάρα Γανωτή, Μαίρη Σαουσοπούλου, Πάνος Νικολαΐδης, Θωμάς Παλιούρας, Τάσος Πολυχρονόπουλος, Πάνος Τρικαλιώτης, Σπύρος Κουβαρδάς, Στέφανος Ιατρίδης

**Γενική υπόθεση:** Εύθυμες ιστορίες μιας οικογένειας, που κατοικεί σε ένα σπίτι της οδού Ιπποκράτους.

Επικεφαλής της οικογένειας είναι ο Πανάρετος, μικροαστός λογιστής μιας φαρμακαποθήκης.

Μεταξύ των μελών της οικογένειας περιλαμβάνονται μία επίδοξη συγγραφέας σαπουνόπερας, ένας ανιψιός μοντέλο ανδρικών εσωρούχων, μία γιαγιά με μεταφυσικές ικανότητες και τέλος μία ανιψιά από την Αλβανία, η οποία είχε ανακηρυχθεί «Μις Αργυρόκαστρο».

**Επεισόδιo 9ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**11:00**  |   **Λωξάντρα - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**     
**Κοινωνική σειρά εποχής, που βασίζεται στο ομότιτλο βιβλίο της Μαρίας Ιορδανίδου, παραγωγής 1980**

**Σκηνοθεσία:** Γρηγόρης Γρηγορίου

**Τηλεσκηνοθεσία:** Βασίλης Βλαχοδημητρόπουλος

**Συγγραφέας:** Μαρία Ιορδανίδου

**Ελεύθερη μεταφορά:** Χρήστος Δοξαράς

**Μουσική:** Ελένη Καραΐνδρου

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Περικλής Κόκκινος

**Σκηνικά-κοστούμια:** Νίκος Πετρόπουλος

**Βοηθός σκηνοθέτη:** Μάχη Λιδωρικιώτη

**Διεύθυνση παραγωγής:** Ράνια Δημοπούλου

**Παίζουν:** Μπέτυ Βαλάση, Γιάννης Αργύρης, Ανθή Ανδρεοπούλου, Αλμπέρτο Εσκενάζυ, Άννα Γεραλή, Πάνος Χατζηκουτσέλης, Γιώργος Κυρίτσης, Αλέκος Μαυρίδης, Βασίλης Μαυρομμάτης, Μαρία Μαρμαρινού, Νίκος Κούρος, Σοφοκλής Πέππας, Αντώνης Αγγελούσης, Κλήμης Ελευθεριάδης, Ζωή Βουδούρη, Στάμυ Κακαρά, Τούλα Σπινέλη, Βασίλης Καμίτσης, Λευκή Παπαζαφειροπούλου, Άγγελος Γεωργιάδης, Ντίνος Δουλγεράκης, Γιάννης Θωμάς, Εύα Φρυδάκη, Δημήτρης Βασματζής, Νίκη Παζαρέντζου, Βασίλης Λαμπρινάτος, Χάρις Νικήτα, Θάλεια Παπάζογλου, Πάνος Πανόπουλος, Μαίρη Σολωμού, Σπύρος Κουβαρδάς, Γιάννης Τάτσης, Αλέξης Κωνσταντής, Ισίδωρος Σιδέρης, Σταύρος Κλεώπας, Δημήτρης Γιαννόπουλος, Τάσος Κωστής, Γιώργος Νταής, Ειρήνη Ελισαίου, Μαρία Ανδριώτου, Ζωή Φυτούση, Μαρία Βασιλείου, Ρίτσα Κωνσταντίνου, Αλέκα Γεωργίου, Δημήτρης Μεταξάς, Β. Τριανταφυλλόπουλος, Άγγελος Κορμέτζας, Κώστας Ντάγκας, Βλάσης Καρύδας, Όλγα Σπανού, Στέλλα Παπαδημητρίου, Παύλος Χαϊκάλης, Γιώργος Ζαχαριάδης, Γιώργος Μπάρτης, Μαίρη Σαουσοπούλου, Γιώργος Σαπανίδης, Γκάρυ Βοσκοπούλου, Τώνης Γιακωβάκης, Μίλτος Μαρέτας, Κατερίνα Μπούρλου, Αγαπητός Μανδαλιός, Γιολάντα Πέτσιου, Φρύνη Αρβανίτη, Νικαίτη Κοντούρη, Ντέπη Γεωργίου, Μάρα Θρασυβουλίδου

**Γενική υπόθεση:** Η Λωξάντρα ζει στην Κωνσταντινούπολη στα μέσα του 19ου αιώνα.

Ορφανή από παιδούλα, φορτώθηκε το μεγάλωμα και την ανατροφή των μικρότερων αδερφών της και στα τριάντα χρόνια της παντρεύεται με προξενιό έναν μεγαλύτερό της χήρο άντρα -τον Δημητρό- και στήνει το καινούργιο της σπιτικό στο Μακρυχώρι, ένα προάστιο κοντά στον Γαλατά.

Η ζωή τους κυλάει ήρεμα, καθώς η Λωξάντρα, που είναι και σπουδαία μαγείρισσα, αγάπησε τα τέσσερα παιδιά του Δημητρού από τον πρώτο του γάμο σαν τα δύο δικά της παιδιά, τον Αλέκο και την Κλειώ, τα οποία απέκτησε ύστερα από πολλά ταξίματα στην Παναγιά την Μπαλουκλιώτισσα.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/09/2025**

Καθώς τα χρόνια περνούν, οι μακρινοί απόηχοι των μεγάλων ιστορικών γεγονότων της εποχής και των διώξεων των Ελλήνων, διαταράσσει, όχι σπάνια, την οικογενειακή τους γαλήνη. Όταν πεθαίνει και ο άντρας της ο Δημητρός και μένει χήρα, εγκαθίσταται για λίγο στο Ταξίμ και ύστερα ξεριζώνεται και έρχεται στην Αθήνα για να ζήσει ανάμεσα σε παιδιά και εγγόνια. Μετά τον θάνατο του γιου της Αλέκου, αποξενωμένη από τα εγγόνια της, επιστρέφει και πεθαίνει πάμπτωχη στην Πόλη.

**Επεισόδιο 18ο.** Η σφαγή των Αρμενίων έχει συγκλονίσει τη Λωξάντρα, την οικογένειά της και βέβαια τον Ταρνανά.

Το κλίμα στο σπίτι αλλάζει με την επιστροφή του Επαμεινώντα και του Γιωργάκη. Η Κλειώ δέχεται την πρόταση γάμου του Γιωργάκη και αρραβωνιάζονται. Λίγο καιρό μετά, ο Επαμεινώντας ανακοινώνει στην οικογένειά του, την απόφασή του να πάρει μέρος στην Κρητική Επανάσταση, απόφαση που προκαλεί την ανησυχία τόσο στη Λωξάντρα όσο και στην υπόλοιπη οικογένεια.

Παράλληλα, ο Αλεκάκης δέχεται την προτροπή του Θεόδωρου να φύγει για το Βατούμ.

Μήνες μετά τη λήξη του πολέμου, όλοι στο σπίτι της Λωξάντρας ανησυχούν για την τύχη του Επαμεινώντα, αφού έχουν να ακούσουν νέα του πολύ καιρό, όμως, ο ερχομός του Γιωργάκη φέρνει χαρά στο σπίτι, μια και τους μεταφέρει την ευχάριστη είδηση ότι ο Επαμεινώντας ζει.

Το επεισόδιο τελειώνει με τον Επαμεινώντα να αποχαιρετά τους φίλους του στο νησί.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός | **WEBTV** |

**12:00**  |   **Παρασκήνιο - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**     
**Σειρά πολιτιστικών και ιστορικών ντοκιμαντέρ.**

**«Αφιέρωμα στον Νίκο Γκάτσο» (Α΄ Μέρος)**

Το **πρώτο μέρος** του αφιερώματος στον ποιητή **Νίκο Γκάτσο** αποτελεί μια αφήγηση της στιχουργού και συντρόφου του, **Αγαθής Δημητρούκα,** γι’ αυτή την ξεχωριστή παρέα καλλιτεχνών, που σύχναζε στο πατάρι του Λουμίδη, και χαρακτήρισε με τις δημιουργίες της μια ολόκληρη εποχή στην Ελλάδα με εμφανείς επιδράσεις ώς τις μέρες μας.

Είχε μέλη της τον Οδυσσέα Αλεπουδέλη (Οδυσσέα Ελύτη), τον Ανδρέα Εμπειρίκο, τον Νίκο Εγγονόπουλο, τον Μάνο Χατζιδάκι και άλλους.

Σ’ αυτήν εντάχθηκε και ο Νίκος Γκάτσος, όταν έφτασε στην Αθήνα φοιτητής από την Ασέα Αρκαδίας. Η Αγαθή Δημητρούκα περιγράφει σημεία-σταθμούς στη ζωή και στην καλλιτεχνική πορεία του ποιητή, τη σχέση του με τον Οδυσσέα Ελύτη, τον Μάνο Χατζιδάκι, τον τρόπο με τον οποίο προσέγγιζε την ποίηση και τη στιχουργία, ενώ αναφέρεται και στην περίοδο των 16 ετών που έζησαν μαζί ως ζευγάρι.

Κατά τη διάρκεια της εκπομπής παρεμβάλλονται αποσπάσματα συνεντεύξεων από συνεργάτες, φίλους του Νίκου Γκάτσου αλλά και μελετητές του έργου του, όπως ο Μίκης Θεοδωράκης, ο Νάνος Βαλαωρίτης, η Νάνα Μούσχουρη και ο Κώστας Γεωργουσόπουλος, οι οποίοι περιγράφουν αναμνήσεις που έχουν από τον Νίκο Γκάτσο μιλούν για την προσωπικότητά του, την καλλιτεχνική παρουσία του, την «Αμοργό» αλλά και τη μετάφραση του έργου του Φεντερίκο Γκαρθία Λόρκα, «Ματωμένος γάμος».

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Δημήτρης Δημογεροντάκης  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Θεοχάρης Κυδωνάκης  
**Μουσική επιμέλεια:** Δημήτρης Χατζόπουλος  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιώργος Πουλίδης  
**Μοντάζ:** Γιώργος Διαλεκτόπουλος  
**Ηχοληψία:** Δημήτρης Βασιλειάδης

**Παραγωγή:** ΕΡΤ Α.Ε.

**Εκτέλεση παραγωγής:** Cinetic

**Έτος παραγωγής:** 2000

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **WEBTV** |

**13:00**  |   **Εκπομπή**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **WEBTV** |

**14:00**  |   **Εκπομπή**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:00**  |   **Πρωινό στην εξοχή με τον Τζίμι και τη Σίβι (Α΄ τηλεοπτική μετάδοση)**

*(Jimmy and Shivi's Farmhouse Breakfast)*

**Σειρά εκπομπών με θέμα τη γαστρονομία και τη** **ζωή στην ύπαιθρο, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2024**

Ελάτε να συναντήσουμε τον τηλεοπτικό παρουσιαστή και αγρότη **Τζίμι Ντόχερτι** και τη συγγραφέα γαστρονομίας και τηλεοπτική σεφ **Σίβι Ραμουτάρ**στο αγρόκτημα του Τζίμι στο Σάφολκ, για νόστιμο φαγητό, υπέροχα κοκτέιλ, έξυπνες κατασκευές, γνωριμία με τα ζώα και την αγροτική ζωή.

Ο Τζίμι και η Σίβι ετοιμάζουν ένα ή δύο νόστιμα γεύματα στην εξωτερική τους κουζίνα, δοκιμάζουν τις δυνάμεις τους στις χειροτεχνίες και συνομιλούν σε κάθε επεισόδιο με μια διαφορετική διασημότητα, μαθαίνοντας για τον κόσμο της ψυχαγωγίας και του αθλητισμού.

Επίσης, ο Τζίμι προσφέρει μια μοναδική ματιά στα παρασκήνια της ζωής των ζώων στο Πάρκο Άγριας Ζωής του, ενώ η Σίβι εξερευνά την περιοχή συναντώντας σπουδαίους χαρακτήρες με ιστορίες να διηγηθούν και δεξιότητες να μοιραστούν.

**Eπεισόδιο 2ο: «Ντάνι Γουάλας»**

Ο κωμικός και συγγραφέας **Ντάνι Γουάλας** ενώνεται με τον **Τζίμι** και τη **Σίβι** σε μια εκπομπή γεμάτη διασκέδαση.

Αρχίζοντας με τα υπέροχα «αβγά φλαμένκο», ένα τέλειο πιάτο για μπραντς, ο Τζίμι μάς γυρίζει εκεί απ’ όπου ξεκίνησαν όλα -στη φάρμα του με σπάνιες φυλές ζώων, για να παρουσιάσει μερικά από τα ζώα που άναψαν τη σπίθα του για την προστασία της φύσης.

Στη συνέχεια, οι τρεις τους σερβίρουν ένα φρέσκο κοκτέιλ που ονομάζεται «αγγλικός κήπος» για τον Ντάνι, πριν η Σίβι δοκιμάσει τις ικανότητές της στην επιβίωση με τον ειδικό Μαρκ.

Στο στούντιο τούς συναντά και ο μάστερ της ανακύκλωσης και δημιουργικός «εφευρέτης» **Μαξ ΜακΜέρντο,** που έχει βρει τρόπο να φτιάχνει φορητή σούβλα!

Ο Τζίμι ολοκληρώνει το επεισόδιο με την τέλεια λύση για τα περισσεύματα από το κυριακάτικο ψητό: ριζότο με ό,τι έμεινε από το δείπνο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Τρόπος ζωής | **WEBTV** |

**16:00**  |   **Αυτοί που πήραν τα βουνά - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**

**Με τη** **Γιούλη Επτακοίλη**

Σειρά εκπομπών,παραγωγής 2010,η οποίαφωτίζει τη ζωή ανθρώπων που ενώ γεννήθηκαν και μεγάλωσαν -ή έζησαν για μεγάλο χρονικό διάστημα- σε κάποιο αστικό κέντρο, αποφάσισαν να αφήσουν την πόλη και να αλλάξουν δραστικά τη ζωή και τη δουλειά τους.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/09/2025**

Συναντάμε αυτούς τους ανθρώπους, μιλάμε μαζί τους για την απόφασή τους αυτή, για τις δυσκολίες προσαρμογής στη νέα τους «πατρίδα», για την απουσία ουσιαστικού σχεδίου αποκέντρωσης, αλλά και για το καυτό θέμα του βιοπορισμού αφού πολλοί απ’ αυτούς ασχολήθηκαν με κάτι που δεν είχαν ποτέ φανταστεί ότι θα μπορούσαν να κάνουν.

**Eπεισόδιο 7ο:** **«Ο Νώντας και τα βιολογικά προϊόντα στο Κιλκίς»**

Όταν ο **Νώντας** γνώρισε τη γυναίκα του **Ζουμπουλιά** πήραν την απόφαση να μετοικήσουν στα πάτρια εδάφη της συζύγου, στο **Κιλκίς,** για μια πιο άνετη και ανθρώπινη ζωή. Ασχολήθηκαν με τη βιοτεχνία υφασμάτων που ανθούσε στη Βόρεια Ελλάδα αλλά έπειτα από λίγα χρόνια ο κλάδος κατέρρευσε όπως και η δική τους δουλειά. Δεν το έβαλαν κάτω. Άνοιξαν το πρώτο και μοναδικό σήμερα κατάστημα βιολογικών προϊόντων στην πόλη και πάλεψαν για άλλη μια φορά για να ορθοποδήσουν. Σήμερα, απολαμβάνουν τους καρπούς των προσπαθειών τους μαζί με τα δύο τους παιδιά και προτρέπουν τους νέους να ακολουθήσουν τους δρόμους της επαρχίας.

**Παρουσίαση:** Γιούλη Επτακοίλη

**Σκηνοθεσία:** Πηνελόπη Κροντηροπούλου

**Αρχισυνταξία:** Τζίνα Ζορμπά

**Πρωτότυπη μουσική-στίχος-τραγούδι:** Σταμάτης Κραουνάκης

**Παραγωγή:** Νίκος Θεοδωράκης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Άννα Σβύνου

**Έτος παραγωγής:** 2010

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Χάντμπολ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:00**  |   **Handball Premier (Z)**

**1η Αγωνιστική: Αθηναϊκός - Ζαφειράκης Νάουσας**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό | **WEBTV** |

**19:00**  |   **Μεσόγειος  (E)**     
*(Mediterranea)*   
**Μουσική σειρά ντοκιμαντέρ με τον Κωστή Μαραβέγια.**

Η **Μεσόγειος** υπήρξε, ήδη από την αρχαιότητα, μια θάλασσα που ένωνε τους πολιτισμούς και τους ανθρώπους. Σε καιρούς ειρήνης αλλά και συγκρούσεων, οι λαοί της Μεσογείου έζησαν μαζί, επηρέασαν ο ένας τον άλλο μέσα από τις διαφορετικές παραδόσεις και το αποτύπωμα αυτής της επαφής διατηρείται ζωντανό στον σύγχρονο πολιτισμό και στη μουσική.

Τη μουσική που αντανακλά την ψυχή κάθε τόπου και αντιστοιχείται με την κοινωνική πραγματικότητα που την περιβάλλει.  
  
Στη σειρά **«Μεσόγειος»** το παρελθόν συναντά το σήμερα με λόγο και ήχο σύγχρονο, που σέβεται την παράδοση, που τη θεωρεί πηγή έμπνευσης αλλά και γνώσης.

Πρόκειται για ένα μουσικό ταξίδι στις χώρες της Μεσογείου, με παρουσιαστή τον **Κωστή Μαραβέγια,** έναν από τους πιο δημοφιλείς εκπροσώπους της νεότερης γενιάς Ελλήνων τραγουδοποιών, που εμπνέεται από τις μουσικές παραδόσεις της Ευρώπης και της Μεσογείου.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/09/2025**

Ο Κωστής Μαραβέγιας με το ακορντεόν και την κιθάρα του, συναντά παραδοσιακούς και σύγχρονους μουσικούς σε οχτώ χώρες, που τους ενώνει η Μεσόγειος. Γνωρίζεται μαζί τους, ανταλλάσσει ιδέες, ακούει τις μουσικές τους, μπαίνει στην παρέα τους και παίζει.

Και μέσα από την κοινή γλώσσα της μουσικής, μας μεταφέρει την εμπειρία αλλά και τη γνώση.

Ζούμε μαζί του τις καθημερινές στιγμές των μουσικών, τις στιγμές που γλεντάνε, που γιορτάζουν, τις στιγμές που τους κυριεύει το πάθος.

**«Σαράγεβο»**

Ένα μουσικό ταξίδι στη **Μεσόγειο,** με συνοδοιπόρο αυτήν τη φορά τον **Αλκίνοο Ιωαννίδη,** έναν από τους πιο σημαντικούς τραγουδοποιούς, μουσικούς και ερμηνευτές της σύγχρονης γενιάς Ελλήνων τραγουδοποιών που εμπνέεται από τις μουσικές παραδόσεις της Ευρώπης και της Μεσογείου.

Ο **Αλκίνοος Ιωαννίδης,** με συνοδό την κιθάρα του συναντά παραδοσιακούς και σύγχρονους μουσικούς της **Βοσνίας -Ερζεγοβίνης.**

Γνωρίζεται μαζί τους, ανταλλάσσει ιδέες, ακούει τις μουσικές τους, μπαίνει στην παρέα τους και παίζει. Και μέσα από την κοινή γλώσσα της μουσικής μας μεταφέρει την εμπειρία αλλά και τη γνώση.

Το ταξίδι αρχίζει από το **Σαράγεβο,** την πρωτεύουσα της Βοσνίας-Ερζεγοβίνης. Ο οθωμανικός χαρακτήρας της πόλης είναι διάχυτος στους δρόμους και στα κτήρια, όμως το Σαράγεβο είναι ένα πραγματικό μωσαϊκό της Ιστορίας – και αυτό είναι που το έκανε σημαντικό. Ήταν από τα φωτεινά παραδείγματα θρησκευτικής συνύπαρξης, μουσουλμάνων, Εβραίων, καθολικών και ορθόδοξων. Δεν είναι υπερβολή ότι αποκαλούσαν το Σαράγεβο «Ιερουσαλήμ των Βαλκανίων». Παρ’ όλο που ο πόλεμος έληξε το 1996, τα σημάδια του είναι ακόμη ορατά παντού.

Στο Σαράγεβο συναντάμε την **Αμίρα Μεντούνιανιν,** τη σημερινή φωνή των «σεβνταλίδικων» τραγουδιών, ένα κράμα τούρκικων τραγουδιών και σλάβικων μελωδιών. Ακούμε, επίσης, τον δεξιοτέχνη **Άβντο Λέμες** να παίζει την παραδοσιακή μορφή των «σεβνταλίδικων», συνοδεύοντας τη φωνή του με το σάζι του.

Μία από τις πιο δυνατές στιγμές του ντοκιμαντέρ είναι η γνωριμία με τη χορωδία **«Pontanima»** που αποτελείται από χορωδούς όλων των εθνοτήτων και των θρησκειών και ερμηνεύουν ύμνους και τραγούδια όλων των παραδόσεων που διαμόρφωσαν την ιστορία της πόλης: μουσουλμάνων, χριστιανών, Εβραίων, Βόσνιων, Σέρβων, Κροατών…

Όπως, επίσης, και η συνάντηση με τους **Divanhana,** ένα από τα πιο δυναμικά συγκροτήματα της σύγχρονης σκηνής.

Ταξιδεύουμε και στο **Μόσταρ.** Το 1993, στη διάρκεια του πολέμου, το Μόσταρ απέκτησε ένα συγκρότημα που η ονομασία του ήταν η ταυτότητα του Μόσταρ: **Mostar Sevdah Reunion,** δηλαδή η πόλη, η μουσική παράδοση, η ελπίδα για επανένωση. Σήμερα, οι Mostar Sevdah Reunion είναι ένα από τα πιο σημαντικά και γνωστά διεθνώς συγκροτήματα που υπηρετούν με γνώση, άποψη αλλά και σύγχρονα στοιχεία την παράδοση των «σεβνταλίνκε». Μια παράδοση με ένα παρελθόν οικεία βαλκανικό.

**Παρουσίαση:** Αλκίνοος Ιωαννίδης  
**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Πάνος Καρκανεβάτος

**Παραγωγή:** ΕΡΤ  
**Εκτέλεση παραγωγής:** Vergi Film Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό | **WEBTV** |

**20:00**  |   **Οι μουσικές του κόσμου  (E)**

**Μουσική σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής 2010**

Οι **«Μουσικές του κόσμου»** επιχειρούν ένα πολύχρωμο μουσικό ταξίδι από παραδοσιακούς ήχους και εξωτικούς ρυθμούς, μέχρι ηλεκτρονικά ακούσματα και πειραματικές μουσικές προσεγγίσεις.

Οι συντελεστές της εκπομπής εξερευνούν τον κόσμο του Synch Festival, της μεγαλύτερης Αθηναϊκής γιορτής του σύγχρονου ήχου.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/09/2025**

Ταξιδεύουν στη βερολινέζικη συνοικία του Kreuzberg για να συναντήσουν τους μετανάστες και να ακούσουν τα προβλήματά τους μέσα από της ρίμες της ραπ μουσικής τους.

Μας μεταφέρουν στους χορευτικούς ρυθμούς της βραζιλιάνικης σάμπα και συναντούν τους θρύλους της βραζιλιάνικης μουσικής, Caetano Veloso και Gilberto Gil.

Επιστρέφουν στη χώρα μας για να «εισβάλουν» στον κόσμο του Γιάννη Αγγελάκα, καταγράφοντας τις ηχογραφήσεις του με τον Ψαρογιώργη και τους «Επισκέπτες», καθώς και πολλές συναυλίες τους σε όλη την Ελλάδα.

Μας συστήνουν τον πρωτοποριακό ήχο της πειραματικής μουσικής, μέσα από το μεγαλύτερο φεστιβάλ του είδους στη Γλασκόβη.   
  
Ανοίγουν το κεφάλαιο της αθηναϊκής ηλεκτρονικής σκηνής, κάνοντας μια ιστορική αναδρομή από τη Λένα Πλάτωνος και τους «Στέρεο Νόβα» μέχρι τη σημερινή πραγματικότητα.

Τέλος, μας φέρνουν κοντά στο μεταπολεμικό Σαράγεβο και στη μουσική της νέας γενιάς του.

**«Ο Γιάννης Αγγελάκας στα χρόνια της Alltogethernow» (Α΄ Μέρος)**

Οι **«Μουσικές του κόσμου»** παρουσιάζουν τον κόσμο του **Γιάννη Αγγελάκα.** Βλέπουμε τη ζωή του Αγγελάκα στον τόπο καταγωγής του, τη **Θεσσαλονίκη,** τις πρόβες με το γκρουπ **«Οι Επισκέπτες»** στο σπίτι και στο στούντιό τους.

Μας αποκαλύπτεται ο Γιάννης ως συντονιστής μιας μπάντας 15 ατόμων μέσα από τις σχέσεις και την καθημερινότητά τους, ενώ παρεμβάλλονται διάφορα αποσπάσματα από συναυλίες.

Το επεισόδιο, στη συνέχεια, αφήνει τη Θεσσαλονίκη και ταξιδεύει μαζί με τον **Γιάννη Αγγελάκα** στην **Καστοριά,** στα γυρίσματα της ταινίας του **Παντελή Βούλγαρη, «Ψυχή βαθιά».**

Ξαφνικά, μεταφερόμαστε σε μια άλλη εποχή, αυτή του εμφυλίου πολέμου, ενώ μέσα σ’ αυτό το κλίμα ακούμε τις σκέψεις του Γιάννη πάνω στο πώς δημιουργείται το σάουντρακ της ταινίας στο μυαλό του.

Τελειώνοντας, επιστρέφουμε πάλι στο στούντιο της Θεσσαλονίκης για να δούμε την υλοποίηση αυτών των σκέψεων και τις ηχογραφήσεις με ηπειρώτικα πολυφωνικά σχήματα.

**Σκηνοθεσία:** Αγγελική Αριστομενοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες |  |

**21:00**  |   **Ξένη ταινία**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00**  |   **Coyote  (E)**

*(Coyote)*   
**Αστυνομική δραματική σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 2021**

**Δημιουργοί:** Μάικλ Κάρνες, Τζος Γκίλμπερτ, Ντέιβιντ Γκρατζιάνο

**Παίζουν:** Μάικλ Τσίκλις, Χουάν Πάμπλο Ράμπα, Αντριάνα Παζ, Κριστιάν Φερέρ, Οκτάβιο Πιζάνο, Σίνθια ΜακΓουίλιαμς, Χούλιο Σέζαρ Σεντίγιο, Κέλι Γουίλιαμς, Έιμι Φορσάιθ

**Γενική υπόθεση:** H σειρά **«Coyote»** είναι η ιστορία του Μπεν Κλέμενς, ο οποίος έπειτα από 32 χρόνια ως συνοριοφύλακας, αναγκάζεται να εργαστεί για τους ίδιους ανθρώπους που πέρασε την καριέρα του προσπαθώντας να τους κρατήσει μακριά από την Αμερική.

Εκτεθειμένος πλέον στη ζωή στην άλλη πλευρά του τείχους, ο Μπεν θα αρχίσει να αμφισβητεί την αδιαλλαξία των απόψεών του για τον κόσμο, καθώς και την ιδεολογία του και τα πιστεύω του.

**Επεισόδιο 1ο.** Αναγκασμένος σε υποχρεωτική συνταξιοδότηση, ο Μπεν πηγαίνει σε μια μικρή παραθαλάσσια πόλη στο Μεξικό για να τελειώσει την κατασκευή της καλύβας για ψάρεμα του πρώην συνεργάτη του. Στην πορεία, συναντά μια νέα γυναίκα που χρειάζεται τη βοήθειά του.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**24:00**  |   **Λωξάντρα - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**00:50**  |   **Οδός Ιπποκράτους - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός | **WEBTV** |

**01:20**  |   **Παρασκήνιο - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Τρόπος ζωής | **WEBTV** |

**02:15**  |   **Αυτοί που πήραν τα βουνά - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΔΕΥΤΕΡΑΣ  22/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό | **WEBTV** |

**03:00**  |   **Μεσόγειος  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό | **WEBTV** |

**04:00**  |   **Οι μουσικές του κόσμου  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Θαλάσσια σπορ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**05:00**  |   **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Κωπηλασίας - Σανγκάη 2025   (Z)**   
**3η Ημέρα**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  23/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00**  |   **Μουκ  (E)**

*(Mouk)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2011-2014**

O Mουκ και ο Τσάβαπα γυρίζουν τον κόσμο με τα ποδήλατά τους και μαθαίνουν καινούργια πράγματα σε κάθε χώρα που επισκέπτονται.   
Μελετούν τις θαλάσσιες χελώνες στη Μαδαγασκάρη και κάνουν καταδύσεις στην Κρήτη, ψαρεύουν στα παγωμένα νερά του Καναδά και γιορτάζουν σε έναν γάμο στην Αφρική.

Κάθε επεισόδιο είναι ένα παράθυρο σε μια άλλη κουλτούρα, άλλη γαστρονομία, άλλη γλώσσα.

Κάθε επεισόδιο δείχνει στα μικρά παιδιά ότι ο κόσμος μας είναι όμορφος ακριβώς επειδή είναι διαφορετικός.

Ο σχεδιασμός του τοπίου και η μουσική εμπνέονται από την περιοχή που βρίσκονται οι δύο φίλοι, ενώ ακόμα και οι χαρακτήρες που συναντούν είναι ζώα που συνδέονται με το συγκεκριμένο μέρος.

Όταν για να μάθεις Γεωγραφία, το μόνο που χρειάζεται είναι να καβαλήσεις ένα ποδήλατο, δεν υπάρχει καλύτερος ξεναγός από τον Μουκ.

**Επεισόδιο 20ό: «Ροζ δελφίνι» & Επεισόδιο 21ο: «Αναζητώντας τα καριμπού» & Επεισόδιο 22ο: «Μην κρίνεις τον κάκτο από τ' αγκάθια του»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:35**  |   **Αριθμοκυβάκια  - Β΄ Κύκλος (E)**   
*(Numberblocks)*   
**Παιδική σειρά, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2017**

Είναι αριθμοί ή κυβάκια;

Και τα δύο.

Αφού κάθε αριθμός αποτελείται από αντίστοιχα κυβάκια. Αν βγάλεις ένα και το βάλεις σε ένα άλλο, τότε η πρόσθεση και η αφαίρεση γίνεται παιχνιδάκι.

Η βραβευμένη με BAFΤΑ στην κατηγορία εκπαιδευτικών προγραμμάτων σειρά «Numberblocks», με πάνω από 400 εκατομμύρια θεάσεις στο youtube έρχεται στην Ελλάδα από την ΕΡΤ, για να μάθει στα παιδιά να μετρούν και να κάνουν απλές μαθηματικές πράξεις με τον πιο διασκεδαστικό τρόπο.

**Επεισόδιο 11ο: «Η διαφορά μας» & Επεισόδιο 12ο: «Ποιος θα φτάσει πρώτος;» & Επεισόδιο 13ο: «Οι φίλοι του πέντε» & Επεισόδιο 14ο: «Σώστε το οκτάκυβο!» & Επεισόδιο 15ο: «Κάνε το δέκα!»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00**  |   **Σον, το πρόβατο – Στ΄ Κύκλος (E)**     
*(Shaun, the Sheep)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  23/09/2025**

Ο Σον, ένα μικρό, έξυπνο πρόβατο ζει με το κοπάδι του σε μια πληκτική φάρμα της Βόρειας Αγγλίας.

Η ζωή τους είναι τόσο βαρετή που συνεχώς απεργάζονται νέους τρόπους να προσθέσουν λίγη έξαψη.

Στις καθημερινές τους περιπέτειες συμμετέχει και το τσοπανόσκυλο, ο Μπίτζερ, ενώ όλοι προσπαθούν να μην καταλάβει τίποτα ο Αγρότης.

**(Στ΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 19ο: «Φάρμα για αγκαλιές»**

Όταν ο Αγρότης συνειδητοποιεί πόσο γλυκά είναι τα ζωάκια του αποφασίζει να ανοίξει τη Φάρμα για τους επισκέπτες, οι οποίοι μπορούν να χαϊδεύουν και να παίζουν μαζί τους έναντι αντιτίμου φυσικά. Το σχέδιο, όμως, γίνεται θύμα της ίδιας του της επιτυχίας.

**(Στ΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 20ό: «Οι βραβευμένες κολοκύθες»**

Είναι παραμονή του Χαλόγουιν. Παρόλο που ο Μπίτζερ φυλάει τις βραβευμένες κολοκύθες του Αγρότη, εκείνες εξαφανίζονται μυστηριωδώς.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:15**  |   **Πιράτα και Καπιτάνο  (E)**     
*(Pirata e Capitano)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Γαλλίας-Ιταλίας 2017**

Μπροστά τους ο μεγάλος ωκεανός. Πάνω τους ο απέραντος ουρανός.

Η Πιράτα με το πλοίο της, το «Ροζ Κρανίο» και ο Καπιτάνο με το κόκκινο υδροπλάνο του ζουν απίστευτες περιπέτειες, ψάχνοντας τους μεγαλύτερους θησαυρούς, τις αξίες που πρέπει να βρίσκονται στις ψυχές των παιδιών, την αγάπη, τη συνεργασία, την αυτοπεποίθηση και την αλληλεγγύη.

**Επεισόδιο 19ο: «Ο πειρατής της χρονιάς» & Επεισόδιο 20ό: «To μαργαριτάρι» & Επεισόδιο 21ο: «Η σπηλιά του θησαυρού»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:45**  |   **Μολάνγκ – Στ΄ Κύκλος  (Α΄ τηλεοπτική μετάδοση)**     
*(Molang)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2021**

Ένα γλυκύτατο, χαρούμενο και ενθουσιώδες κουνελάκι, με το όνομα Μολάνγκ και ένα τρυφερό, διακριτικό και ευγενικό κοτοπουλάκι, με το όνομα Πίου Πίου, μεγαλώνουν μαζί και ζουν περιπέτειες σε έναν παστέλ, ονειρικό κόσμο, όπου η γλυκύτητα ξεχειλίζει.

Ο διάλογος είναι μηδαμινός και η επικοινωνία των χαρακτήρων βασίζεται στη γλώσσα του σώματος και στις εκφράσεις του προσώπου, κάνοντας τη σειρά ιδανική για τα πολύ μικρά παιδιά, αλλά και για παιδιά όλων των ηλικιών που βρίσκονται στο Αυτιστικό Φάσμα, καθώς είναι σχεδιασμένη για να βοηθά στην κατανόηση μη λεκτικών σημάτων και εκφράσεων.

Η σειρά έχει παρουσία σε πάνω από 160 χώρες και έχει διακριθεί για το περιεχόμενο και τον σχεδιασμό της.

**(Στ΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 19ο: «Σταχτοπούτα»**

Το Πίου Πίου έσωσε τον βασιλιά, ο οποίος το καλεί στο παλάτι για να το ευχαριστήσει. Όμως, στο Μολάνγκ δεν επιτρέπεται η είσοδος. Ίσως, με λίγη μαγεία τα καταφέρει.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  23/09/2025**

**(Στ΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 20ό: «Ο μικρός κόκκινος δράκος»**

Το Μολάνγκ καταστρέφει το καινούργιο αυτοκίνητο του Πίου Πίου. Φοβούμενο την αντίδρασή του, ισχυρίζεται ότι το αυτοκίνητο χάλασε ένας μικρός κόκκινος δράκος.

**(Στ΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 21ο: «Η μικρή νότα»**

Μια μικρή νότα βγαίνει από το φλάουτο του Μολάνγκ, όμως, είναι συνεχώς εκτός τόνου. Πώς θα την κάνουν να ακούγεται όμορφα;

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Πρωινό στην εξοχή με τον Τζίμι και τη Σίβι (Ε)**

*(Jimmy and Shivi's Farmhouse Breakfast)*

**Σειρά εκπομπών με θέμα τη γαστρονομία και τη** **ζωή στην ύπαιθρο, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2024**

Ελάτε να συναντήσουμε τον τηλεοπτικό παρουσιαστή και αγρότη **Τζίμι Ντόχερτι** και τη συγγραφέα γαστρονομίας και τηλεοπτική σεφ **Σίβι Ραμουτάρ**στο αγρόκτημα του Τζίμι στο Σάφολκ, για νόστιμο φαγητό, υπέροχα κοκτέιλ, έξυπνες κατασκευές, γνωριμία με τα ζώα και την αγροτική ζωή.

Ο Τζίμι και η Σίβι ετοιμάζουν ένα ή δύο νόστιμα γεύματα στην εξωτερική τους κουζίνα, δοκιμάζουν τις δυνάμεις τους στις χειροτεχνίες και συνομιλούν σε κάθε επεισόδιο με μια διαφορετική διασημότητα, μαθαίνοντας για τον κόσμο της ψυχαγωγίας και του αθλητισμού.

Επίσης, ο Τζίμι προσφέρει μια μοναδική ματιά στα παρασκήνια της ζωής των ζώων στο Πάρκο Άγριας Ζωής του, ενώ η Σίβι εξερευνά την περιοχή συναντώντας σπουδαίους χαρακτήρες με ιστορίες να διηγηθούν και δεξιότητες να μοιραστούν.

**Eπεισόδιο 2ο: «Ντάνι Γουάλας»**

Ο κωμικός και συγγραφέας **Ντάνι Γουάλας** ενώνεται με τον **Τζίμι** και τη **Σίβι** σε μια εκπομπή γεμάτη διασκέδαση.

Αρχίζοντας με τα υπέροχα «αβγά φλαμένκο», ένα τέλειο πιάτο για μπραντς, ο Τζίμι μάς γυρίζει εκεί απ’ όπου ξεκίνησαν όλα -στη φάρμα του με σπάνιες φυλές ζώων, για να παρουσιάσει μερικά από τα ζώα που άναψαν τη σπίθα του για την προστασία της φύσης.

Στη συνέχεια, οι τρεις τους σερβίρουν ένα φρέσκο κοκτέιλ που ονομάζεται «αγγλικός κήπος» για τον Ντάνι, πριν η Σίβι δοκιμάσει τις ικανότητές της στην επιβίωση με τον ειδικό Μαρκ.

Στο στούντιο τούς συναντά και ο μάστερ της ανακύκλωσης και δημιουργικός «εφευρέτης» **Μαξ ΜακΜέρντο,** που έχει βρει τρόπο να φτιάχνει φορητή σούβλα!

Ο Τζίμι ολοκληρώνει το επεισόδιο με την τέλεια λύση για τα περισσεύματα από το κυριακάτικο ψητό: ριζότο με ό,τι έμεινε από το δείπνο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**10:00**  |   **Οδός Ιπποκράτους - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**

**Σατιρική σειρά 26 επεισοδίων, παραγωγής 1991**

**Σκηνοθεσία:** Θανάσης Θεολόγης

**Σενάριο:** Γιάννης Ξανθούλης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Βασίλης Καπούλας

**Μουσική:** Σταμάτης Κραουνάκης

**Ερμηνεία τραγουδιού τίτλων:**Άλκηστις Πρωτοψάλτη

**Παραγωγός:**Θανάσης Θεολόγης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  23/09/2025**

**Παίζουν:** Θύμιος Καρακατσάνης, Ηλίας Λογοθέτης, Λήδα Πρωτοψάλτη, Ελένη Γερασιμίδου, Θανάσης Θεολόγης, Ντενίζ Μπαλτσαβιά, Αθηνά Μιχαλακοπούλου, Χρήστος Μπίρος, Γιάννης Μποσταντζόγλου, Μαρία Ζαχαρή, Κώστας Παγώνης, Μελίνα Παπανέστωρος, Ηλιάνα Παναγιωτούνη, Ελευθερία Βιδάκη, Σάρα Γανωτή, Μαίρη Σαουσοπούλου, Πάνος Νικολαΐδης, Θωμάς Παλιούρας, Τάσος Πολυχρονόπουλος, Πάνος Τρικαλιώτης, Σπύρος Κουβαρδάς, Στέφανος Ιατρίδης

**Γενική υπόθεση:** Εύθυμες ιστορίες μιας οικογένειας, που κατοικεί σε ένα σπίτι της οδού Ιπποκράτους.

Επικεφαλής της οικογένειας είναι ο Πανάρετος, μικροαστός λογιστής μιας φαρμακαποθήκης.

Μεταξύ των μελών της οικογένειας περιλαμβάνονται μία επίδοξη συγγραφέας σαπουνόπερας, ένας ανιψιός μοντέλο ανδρικών εσωρούχων, μία γιαγιά με μεταφυσικές ικανότητες και τέλος μία ανιψιά από την Αλβανία, η οποία είχε ανακηρυχθεί «Μις Αργυρόκαστρο».

**Επεισόδια 10ο & 11ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**11:00**  |   **Λωξάντρα - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**

**Κοινωνική σειρά εποχής, που βασίζεται στο ομότιτλο βιβλίο της Μαρίας Ιορδανίδου, παραγωγής 1980**

**Επεισόδιο 19ο.** Πλησιάζει η ώρα για τον γάμο της Κλειώς. Όλοι περιμένουν τον ερχομό του Γιωργάκη. Όμως, τα πράγματα δεν γίνονται όπως τα θέλει η Λωξάντρα.

Οι μέρες περνούν, ο Γιωργάκης δεν έρχεται και ο Επαμεινώντας πηγαίνει στην Αρετσού για να βαφτίσει ένα κοριτσάκι.

Τη Λωξάντρα τη βασανίζει, όμως, ένα κακό προαίσθημα, που αργότερα αποδεικνύεται σωστό. Όταν επιστρέφει από την Αρετσού, ο Επαμεινώντας κλέβει την Ευφημία και φεύγουν.

Την ίδια στιγμή, επιστρέφει ο Γιωργάκης που προσπαθεί να καθησυχάσει τη Λωξάντρα.

Αναβάλλει τον γάμο του με την Κλειώ μέχρι να βρει και να φέρει πίσω τον Επαμεινώντα με την Ευφημία. Ο Γιωργάκης τους συναντά σε ταβέρνα να διασκεδάζουν και τους μεταφέρει τα νέα της Πόλης. Στη συνέχεια, επιστρέφουν όλοι μαζί στο σπίτι, παντρεμένοι πια ο Επαμεινώντας με την Ευφημία και η Λωξάντρα τρέχει να τους υποδεχτεί.

Το επεισόδιο τελειώνει με τον γάμο της Κλειώς με τον Γιωργάκη.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός | **WEBTV** |

**12:00**  |   **Παρασκήνιο - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**     
**Σειρά πολιτιστικών και ιστορικών ντοκιμαντέρ.**

**«Αφιέρωμα στον Νίκο Γκάτσο» (Β΄ Μέρος)**

Στο συγκεκριμένο επεισόδιο συνεχίζεται το αφιέρωμα στον ποιητή **Νίκο Γκάτσο.**

Παρουσιάζονται αποσπάσματα από ποιητικές του συλλογές, ενώ φίλοι και συνεργάτες του μιλούν για το έργο και την προσωπικότητά του.

Ο **Σταύρος Ξαρχάκος,** η **Νάνα Μούσχουρη,** ο **Λουκιανός Κηλαηδόνης,** ο **Διονύσης Σαββόπουλος,** ο **Σωτήρης Μουστάκας** και ο **Γιώργος Σταθόπουλος** περιγράφουν την προσωπικότητα του Νίκου Γκάτσου, θυμούνται στιγμές που έζησαν κοντά του και αναφέρονται σε περιστατικά χαρακτηριστικά του ιδιαίτερου χαρακτήρα του.

Η στιχουργός και σύντροφός του, **Αγαθή Δημητρούκα,** μιλά για τους φίλους του ποιητή, δίνοντας έμφαση στη φιλία του με τον **Μάνο Χατζιδάκι.** Θυμάται τη γνωριμία τους και τα χρόνια που είχαν περάσει μαζί.

Το επεισόδιο περιλαμβάνει αποσπάσματα από ερασιτεχνικές λήψεις στο σπίτι του Νίκου Γκάτσου από γεύμα μαζί με τον Μάνο Χατζιδάκι και άλλους φίλους, ενώ κατά τη διάρκεια της εκπομπής παρεμβάλλονται πλάνα όπου τραγουδιστές ερμηνεύουν τραγούδια σε στίχους του Νίκου Γκάτσου.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  23/09/2025**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Δημήτρης Δημογεροντάκης  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Θεοχάρης Κυδωνάκης  
**Μουσική επιμέλεια:** Δημήτρης Χατζόπουλος  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Γιώργος Πουλίδης  
**Μοντάζ:** Γιώργος Διαλεκτόπουλος  
**Ηχοληψία:** Δημήτρης Βασιλειάδης

**Παραγωγή:** ΕΡΤ Α.Ε.

**Εκτέλεση παραγωγής:** Cinetic

**Έτος παραγωγής:** 2000

|  |  |
| --- | --- |
|  | **WEBTV** |

**13:00**  |   **Εκπομπή**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **WEBTV** |

**14:00**  |   **Εκπομπή**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:00**  |   **Πρωινό στην εξοχή με τον Τζίμι και τη Σίβι (Α΄ τηλεοπτική μετάδοση)**

*(Jimmy and Shivi's Farmhouse Breakfast)*

**Σειρά εκπομπών με θέμα τη γαστρονομία και τη** **ζωή στην ύπαιθρο, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2024**

Ελάτε να συναντήσουμε τον τηλεοπτικό παρουσιαστή και αγρότη **Τζίμι Ντόχερτι** και τη συγγραφέα γαστρονομίας και τηλεοπτική σεφ **Σίβι Ραμουτάρ**στο αγρόκτημα του Τζίμι στο Σάφολκ, για νόστιμο φαγητό, υπέροχα κοκτέιλ, έξυπνες κατασκευές, γνωριμία με τα ζώα και την αγροτική ζωή.

Ο Τζίμι και η Σίβι ετοιμάζουν ένα ή δύο νόστιμα γεύματα στην εξωτερική τους κουζίνα, δοκιμάζουν τις δυνάμεις τους στις χειροτεχνίες και συνομιλούν σε κάθε επεισόδιο με μια διαφορετική διασημότητα, μαθαίνοντας για τον κόσμο της ψυχαγωγίας και του αθλητισμού.

Επίσης, ο Τζίμι προσφέρει μια μοναδική ματιά στα παρασκήνια της ζωής των ζώων στο Πάρκο Άγριας Ζωής του, ενώ η Σίβι εξερευνά την περιοχή συναντώντας σπουδαίους χαρακτήρες με ιστορίες να διηγηθούν και δεξιότητες να μοιραστούν.

**Eπεισόδιο 3ο: «Γιούαν Τόμας»**

Σημερινός καλεσμένος είναι ο Ολυμπιονίκης αθλητής του στίβου, **Γιούαν Τόμας.**

Για πρωινό, η **Σίβι** ετοιμάζει αφράτες τηγανίτες φούα-φούα.

Ο **Τζίμι** μάς ξεναγεί σ’ ένα αγαπημένο του μέρος, το θερμοκήπιο πεταλούδων, προτού φτιάξει μαζί με τον Γιούαν και τη Σίβι ένα μικρό οικοσύστημα, υπό το άγρυπνο βλέμμα της ειδικής στα τεράρια, Σαντέλ.

Η Σίβι, αφού βοηθήσει στη συγκομιδή σπαραγγιών, ετοιμάζει δροσιστικά κοκτέιλ με σέλερι και τέλος, ο Τζίμι ανάβει την ψησταριά για να ψήσει ζουμερές σαρδέλες.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  23/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Τρόπος ζωής | **WEBTV** |

**16:00**  |   **Αυτοί που πήραν τα βουνά - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**

**Με τη** **Γιούλη Επτακοίλη**

Σειρά εκπομπών,παραγωγής 2010,η οποίαφωτίζει τη ζωή ανθρώπων που ενώ γεννήθηκαν και μεγάλωσαν -ή έζησαν για μεγάλο χρονικό διάστημα- σε κάποιο αστικό κέντρο, αποφάσισαν να αφήσουν την πόλη και να αλλάξουν δραστικά τη ζωή και τη δουλειά τους.

Συναντάμε αυτούς τους ανθρώπους, μιλάμε μαζί τους για την απόφασή τους αυτή, για τις δυσκολίες προσαρμογής στη νέα τους «πατρίδα», για την απουσία ουσιαστικού σχεδίου αποκέντρωσης, αλλά και για το καυτό θέμα του βιοπορισμού αφού πολλοί απ’ αυτούς ασχολήθηκαν με κάτι που δεν είχαν ποτέ φανταστεί ότι θα μπορούσαν να κάνουν.

**Eπεισόδιο 8ο:** **«Η αρχαιολόγος από την Κορομηλιά και ο βιοκαλλιεργητής από τις Σέρρες»**

Η **Σουλτάνα** εγκατέλειψε μια λαμπρή ακαδημαϊκή καριέρα στη Γερμανία, επιστρέφοντας στο χωριό **Κορομηλιά** της **Καστοριάς** μαζί με τον Γερμανό σύζυγό της, προκειμένου τα παιδιά της να μεγαλώσουν με την ποιότητα ζωής που προσφέρει μόνο η φύση.

Ο **Γιάννης** άφησε τα γραφεία και την έντονη ζωή της Θεσσαλονίκης και επέστρεψε μαζί με την οικογένειά του στο χωριό **Λευκότοπος** των **Σερρών** για να γίνει, με πολύ μεγάλο αγώνα, καλλιεργητής βιολογικών προϊόντων.

**Παρουσίαση:** Γιούλη Επτακοίλη

**Σκηνοθεσία:** Πηνελόπη Κροντηροπούλου

**Αρχισυνταξία:** Τζίνα Ζορμπά

**Πρωτότυπη μουσική-στίχος-τραγούδι:** Σταμάτης Κραουνάκης

**Παραγωγή:** Νίκος Θεοδωράκης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Άννα Σβύνου

**Έτος παραγωγής:** 2010

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:00**  |   **Χαιρέτα μου τον Πλάτανο  (E)**   ***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***

**Κωμική οικογενειακή σειρά, παραγωγής 2021**

Ποιος είναι ο Πλάτανος; Ο Πλάτανος είναι το χωριό του Βαγγέλα του Κυριαζή, ενός γεροπαράξενου που θα αποχαιρετήσει τα εγκόσμια και θα αφήσει την πιο περίεργη διαθήκη. Όχι στα παιδιά του. Αυτά έχει να τα δει πάνω από 15 χρόνια. Θα αφήσει στα εγγόνια του το σπίτι του και μερικά στρέμματα κοντά στο δάσος. Α, ναι. Και τρία εκατομμύρια ευρώ!  
Μοναδικός όρος στη διαθήκη να μείνουν τα εγγόνια στο σπίτι του παππού τους, που δεν έχει ρεύμα, δεν έχει νερό, δεν έχει μπάνιο για έναν ολόκληρο χρόνο! Αν δεν τα καταφέρουν, τότε όλη η περιουσία του Βαγγέλα θα περάσει στο χωριό…

Και κάπως έτσι αρχίζει η ιστορία μας. Μια ιστορία που μπλέκει τους μόνιμους κατοίκους του Πλατάνου σε μια περιπέτεια, που τα έχει όλα. Έρωτες, ίντριγκες, πάθη, αλλά πάνω απ’ όλα γέλιο! Τα τρία εγγόνια κάνουν τα πάντα για να επιβιώσουν στις πρωτόγνωρες συνθήκες του χωριού και οι ντόπιοι κάνουν τα πάντα για να τους διώξουν.

Ποιος θα είναι ο νικητής σ’ αυτήν την τρελή κόντρα κανείς δεν ξέρει… ειδικά, όταν στο χωριό φτάνει και ο **θείος Μένιος,** τον οποίο υποδύεται ο **Τάσος Χαλκιάς,** που θα φέρει πραγματικά τα πάνω- κάτω, όχι μόνο για τους Αθηναίους αλλά και για τους ντόπιους!

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  23/09/2025**

**Σκηνοθεσία:** Ανδρέας Μορφονιός

**Σκηνοθέτες μονάδων:** Θανάσης Ιατρίδης - Αντώνης Σωτηρόπουλος

**Σενάριο:** Άγγελος Χασάπογλου, Βιβή Νικολοπούλου, Μαντώ Αρβανίτη, Ελπίδα Γκρίλλα, Αντώνης Χαϊμαλίδης, Αντώνης Ανδρής

**Επιμέλεια σεναρίου:** Ντίνα Κάσσου

**Εκτέλεση παραγωγής:** Ι. Κ. Κινηματογραφικές & Τηλεοπτικές Παραγωγές Α.Ε.

**Πρωταγωνιστούν:**Τάσος Χαλκιάς (Μένιος Τζούρας), Πηνελόπη Πλάκα (Κατερίνα), Θοδωρής Φραντζέσκος (Παναγής), Θανάσης Κουρλαμπάς (Ηλίας), Τάσος Κωστής (Χαραλάμπης), Θεοδώρα Σιάρκου (Φιλιώ), Νικολέττα Βλαβιανού (Βαρβάρα), Αλέξανδρος Μπουρδούμης (παπα-Αντρέας), Ηλίας Ζερβός (Στάθης), Μαίρη Σταυρακέλλη (Μυρτώ), Τζένη Διαγούπη (Καλλιόπη), Αντιγόνη Δρακουλάκη (Κική), Πηνελόπη Πιτσούλη (Μάρμω), Γιάννης Μόρτζος (Βαγγέλας), Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος (Τζώρτζης), Γιωργής Τσουρής (Θοδωρής), Τζένη Κάρνου (Χρύσα), Ανδρομάχη Μαρκοπούλου (Φωτεινή), Μιχάλης Μιχαλακίδης (Κανέλλος), Αντώνης Στάμος (Σίμος), Ιζαμπέλλα Μπαλτσαβιά (Τούλα), Φοίβος Ριμένας (Λουκάς)

**Στον ρόλο του θείου Μένιου ο Τάσος Χαλκιάς.**

**Στον ρόλο του Βαγγέλα ο Γιάννης Μόρτζος.**

**Eπεισόδιο 89ο.** Η Κατερίνα είναι πολύ θυμωμένη με τον Παναγή, δεν τον συγχωρεί και ο Παναγής βρίσκει πολύ άδικη τη στάση της. Η Φιλιώ κρύβει από τον Παναγή το γράμμα που άφησε ο Παρασκευάς, θέλοντας να πιστεύει ότι δεν είναι τίποτε παραπάνω από ένα ακόμα κακόγουστο αστείο του. Όταν, όμως, μείνει μόνη και δει πως λείπει το διαβατήριό του, της κόβονται τα πόδια. Η κόντρα της Καλλιόπης και της Βαρβάρας και τα πισώπλατα μαχαιρώματα για την προεδρία του συλλόγου καλά κρατούν, ενώ ο Ηλίας ως νέος πρόεδρος του χωριού κάνει μεγάλα σχέδια για τον Πλάτανο. Σχέδια που θα φέρουν τα πάνω-κάτω στο ήσυχο χωριουδάκι και κυρίως στις δουλειές της Μάρμως. Η παλιά παρέα του Πλατάνου κάνει στην άκρη τους Αθηναίους και αποφασίζει να βγει μόνη της, αλλά το χωριό είναι μικρό και οι συναντήσεις αναπόφευκτες. Ο Βαγγέλας δοκιμάζει ένα παρακινδυνευμένο σχέδιο, προκειμένου να διώξει τον Στάθη από το χωριό.

Η άφιξη του Μένιου στον Πλάτανο, όχι μόνο θα λύσει όλες τις απορίες της Φιλιώς σχετικά με τη φυγή του αδερφού του, του Παρασκευά, αλλά θα ταράξει και όλο τον Πλάτανο.

**Επεισόδιο 90ό.** Ο Βαγγέλας αποφασίζει να προσεγγίσει τον Τζώρτζη με έναν ιδιαίτερο τρόπο, και του ζητεί να διώξει τον Στάθη από τον Πλάτανο. Κατατρομαγμένος, είναι έτοιμος να εγκαταλείψει τον Πλάτανο και την κληρονομιά και με το ζόρι κατορθώνει η Μυρτώ να τον μεταπείσει. Κι αν φοβήθηκε τόσο που άκουσε τη φωνή του Βαγγέλα, πώς θα αντιδράσει τώρα που θα πέσει μούρη με μούρη με το φάντασμά του; Ένα χαστούκι γίνεται η αφορμή να χωρίσει η Κατερίνα με τον Παναγή. Αυτή τη φορά το ζευγάρι θα χωρίσει οριστικά ή ο έρωτάς τους θα καταφέρει να ξεπεράσει και αυτό το εμπόδιο; Ο παπάς αποχαιρετά την Κική και φεύγει για Αθήνα, προκειμένου να συναντήσει την παπαδιά, με την ελπίδα να την πείσει να του δώσει το πολυπόθητο διαζύγιο. Η Φιλιώ και ο Μένιος λένε στον Παναγή την αλήθεια για τον πραγματικό λόγο που οδήγησε τον Παρασκευά να φύγει από τον Πλάτανο, αλλά αυτό θα μείνει το καλά κρυμμένο μυστικό της οικογένειας Τζούρα, κι έτσι ο Μένιος αρχίζει τις επισκέψεις στους παλιούς καλούς του γνώριμους, με πρώτη στάση τον Ηλία…

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό | **WEBTV** |

**19:00**  |   **Μεσόγειος  (E)**     
*(Mediterranea)*   
**Μουσική σειρά ντοκιμαντέρ με τον Κωστή Μαραβέγια.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  23/09/2025**

**«Βηρυτός»**

Το ταξίδι συνεχίζεται στη **Βηρυτό,** στον **Λίβανο,** που κάποτε αποκαλούσαν «Ελβετία της Ανατολής».

Ένα σταυροδρόμι που ενώνει τη λεκάνη της Μεσογείου με την αραβική ενδοχώρα. Η Βηρυτός ήταν η μητρόπολη της διανόησης, του πολιτισμού και της ανεκτικότητας σε ολόκληρο τον αραβικό κόσμο.

Ο κοσμοπολίτικος αέρας έφτιαξε μια λαμπερή μουσική σκηνή που γέννησε τη μεγαλύτερη εν ζωή σταρ του αραβικού κόσμου, η οποία διαδέχτηκε την Ουμ Καλσούμ: τη **Φαϊρούζ.**

Το αραβικό όνειρο γκρεμίστηκε βίαια το 1975 όταν ξέσπασε ο εμφύλιος πόλεμος, που κράτησε δεκαπέντε χρόνια. Πολλοί Λιβανέζοι έφυγαν από τη χώρα, η Βηρυτός μοιράστηκε στα δύο, στον μουσουλμανικό και στον χριστιανικό τομέα και ένα μεγάλο μέρος της καταστράφηκε. Τα σημάδια του πολέμου και της διαίρεσης είναι εμφανή παντού.

Το ίδιο εμφανής όμως είναι και η νεανική, δυναμική, σύγχρονη ταυτότητα που διεκδικεί η νεότερη γενιά δημιουργών, όπως ο πολυτάλαντος **Zeid Hamdan,** παραγωγός και συνθέτης που τα τραγούδια του «ενοχλούν» το καθεστώς, o **Dany Baladi**, o **Ed Abbas.** Υπάρχουν φωνές νέες, όπως η **Hiba Mansouri** αλλά και παλαιότερες, σχεδόν κλασικές, όπως η **Jahida Wehbe.**

Και μουσικοί όπως ο ουτίστας **Charbel Rouhana** που συνεχίζει την παράδοση των μεγάλων Αράβων δεξιοτεχνών.

Η νυχτερινή ζωή της Βηρυτού συγκρίνεται μόνο με κάποιες ευρωπαϊκές μητροπόλεις. Είναι ζωντανή, νεανική, δυναμική, πλούσια. Το εναλλακτικό, το ανατρεπτικό, το underground συνυπάρχει με τη λαμπερή, πλουμιστή, αραμπέσκ αισθητική της Μέσης Ανατολής.

Από ολόκληρο τον αραβικό κόσμο μονάχα στη Βηρυτό θα μπορούσε να ζει και να διαπρέπει μια προσωπικότητα όπως ο **Michel Elefteriades.** Λιβανέζος με ελληνικές ρίζες, είναι ένας από τους σημαντικότερους παραγωγούς της σύγχρονης λιβανέζικης μουσικής σκηνής, ιδιοκτήτης δισκογραφικής εταιρείας και του πιο γνωστού κλαμπ στη Βηρυτό, με δικό του τηλεοπτικό σόου, πρώην μέλος ένοπλης οργάνωσης, αυτοεξόριστος για ένα διάστημα στην Κούβα και στη Γαλλία, επέζησε από δύο απόπειρες δολοφονίας και σήμερα αποκαλεί τον εαυτό του «Η Αυτοκρατορική Υψηλότης Μισέλ ο Πρώτος του Νογουεριστάν (Nowheristan)», μιας εικονικής χώρας στο Διαδίκτυο.

H μουσική είναι η κοινή μας πατρίδα.

Και μας ενώνει, όπως η Μεσόγειος.

Το ταξίδι συνεχίζεται...

**Παρουσίαση:** Κωστής Μαραβέγιας

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Πάνος Καρκανεβάτος

**Παραγωγή:** ΕΡΤ

**Εκτέλεση παραγωγής:** Vergi Film Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Μουσικά | **WEBTV** |

**20:00**  |   **Οι μουσικές του κόσμου - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**

**Μουσική σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής 2010**

Οι **«Μουσικές του κόσμου»** επιχειρούν ένα πολύχρωμο μουσικό ταξίδι από παραδοσιακούς ήχους και εξωτικούς ρυθμούς, μέχρι ηλεκτρονικά ακούσματα και πειραματικές μουσικές προσεγγίσεις.

Οι συντελεστές της εκπομπής εξερευνούν τον κόσμο του Synch Festival, της μεγαλύτερης Αθηναϊκής γιορτής του σύγχρονου ήχου.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  23/09/2025**

Ταξιδεύουν στη βερολινέζικη συνοικία του Kreuzberg για να συναντήσουν τους μετανάστες και να ακούσουν τα προβλήματά τους μέσα από της ρίμες της ραπ μουσικής τους.

Μας μεταφέρουν στους χορευτικούς ρυθμούς της βραζιλιάνικης σάμπα και συναντούν τους θρύλους της βραζιλιάνικης μουσικής, Caetano Veloso και Gilberto Gil.

Επιστρέφουν στη χώρα μας για να «εισβάλουν» στον κόσμο του Γιάννη Αγγελάκα, καταγράφοντας τις ηχογραφήσεις του με τον Ψαρογιώργη και τους «Επισκέπτες», καθώς και πολλές συναυλίες τους σε όλη την Ελλάδα.

Μας συστήνουν τον πρωτοποριακό ήχο της πειραματικής μουσικής, μέσα από το μεγαλύτερο φεστιβάλ του είδους στη Γλασκόβη.   
  
Ανοίγουν το κεφάλαιο της αθηναϊκής ηλεκτρονικής σκηνής, κάνοντας μια ιστορική αναδρομή από τη Λένα Πλάτωνος και τους «Στέρεο Νόβα» μέχρι τη σημερινή πραγματικότητα.

Τέλος, μας φέρνουν κοντά στο μεταπολεμικό Σαράγεβο και στη μουσική της νέας γενιάς του.

**«Ο Γιάννης Αγγελάκας στα χρόνια της Alltogethernow» (Β΄ Μέρος)**

Στο **δεύτερο μέρος** του αφιερώματος της σειράς **«Οι μουσικές του κόσμου»,** ο **Γιάννης Αγγελάκας** μάς συστήνει έναν από τους πιο κοντινούς του συνεργάτες, τον τσελίστα **Νίκο Βελιώτη.**

Μας αφηγείται πόσο επηρέασε τη μουσική του η γνωριμία με τον Βελιώτη και τους παρακολουθούμε σε μια σειρά από πρόβες και συναυλίες μιας πιο πειραματικής μπάντας, τους **Λύκους,** στην οποία ο Γιάννης Αγγελάκας γράφει τους στίχους και ο Νίκος Βελιώτης τη μουσική.

Στη συνέχεια του επεισοδίου, τη θέση της μελωδίας των τσέλων και των βιολιών παίρνουν δύο παραδοσιακά κρητικά όργανα, τα λαούτα των **Ψαρογιώργη** και **Χαιρέτη.**

Ο Γιάννης Αγγελάκας με τον Νίκο Βελιώτη συνεχίζουν το δημιουργικό τους ταξίδι βουτώντας μέσα στην κρητική παράδοση και τις μαντινάδες του υπέροχου **Γιώργη Ξυλούρη.**

Ένα επεισόδιο με αναμφισβήτητα πολλή και καλή μουσική!

**Σκηνοθεσία:** Αγγελική Αριστομενοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες |  |

**21:00**  |   **Ξένη ταινία**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00**  |   **Coyote  (E)**

*(Coyote)*   
**Αστυνομική δραματική σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 2021**

**Δημιουργοί:** Μάικλ Κάρνες, Τζος Γκίλμπερτ, Ντέιβιντ Γκρατζιάνο

**Παίζουν:** Μάικλ Τσίκλις, Χουάν Πάμπλο Ράμπα, Αντριάνα Παζ, Κριστιάν Φερέρ, Οκτάβιο Πιζάνο, Σίνθια ΜακΓουίλιαμς, Χούλιο Σέζαρ Σεντίγιο, Κέλι Γουίλιαμς, Έιμι Φορσάιθ

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΡΙΤΗΣ  23/09/2025**

**Γενική υπόθεση:** H σειρά **«Coyote»** είναι η ιστορία του Μπεν Κλέμενς, ο οποίος έπειτα από 32 χρόνια ως συνοριοφύλακας, αναγκάζεται να εργαστεί για τους ίδιους ανθρώπους που πέρασε την καριέρα του προσπαθώντας να τους κρατήσει μακριά από την Αμερική.

Εκτεθειμένος πλέον στη ζωή στην άλλη πλευρά του τείχους, ο Μπεν θα αρχίσει να αμφισβητεί την αδιαλλαξία των απόψεών του για τον κόσμο, καθώς και την ιδεολογία του και τα πιστεύω του.

**Επεισόδιο 2ο.** Ο Μπεν και η Μαρία Ελένα, καθώς καταδιώκονται από ανιχνευτές, αρχίζουν ένα επικίνδυνο ταξίδι μέσα στην έρημο, προκειμένου να φτάσουν στις Ηνωμένες Πολιτείες.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**24:00**  |   **Λωξάντρα - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**00:50**  |   **Οδός Ιπποκράτους - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**01:50**  |   **Χαιρέτα μου τον Πλάτανο  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό | **WEBTV** |

**03:30**  |   **Μεσόγειος  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό | **WEBTV** |

**04:10**  |   **Οι μουσικές του κόσμου  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Θαλάσσια σπορ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**05:00**  |   **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Κωπηλασίας - Σανγκάη 2025  (Z)**   
**4η Ημέρα**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  24/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00**  |   **Μουκ  (E)**

*(Mouk)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2011-2014**

**Επεισόδιο 23ο: «Ο πιο καλοντυμένος ελέφαντας»**

Ο Μουκ και ο Τσάβαπα ταξιδεύουν στην Ινδία. Εκεί βοηθάνε δύο δίδυμες αδερφές να βρουν τον ελέφαντα που έχασαν για να τον κάνουν δώρο στη γιαγιά τους για τα γενέθλιά της.

**Επεισόδιο 24ο: «Αστροφεγγιά»**

Ο Μουκ και ο Τσάβαπα ταξιδεύουν στην Αυστραλία. Προσπαθούν να φτάσουν στο Αστεροσκοπείο, αλλά χάνονται μέσα στην αχανή έρημο και προσπαθούν να βρουν τον δρόμο τους με τη βοήθεια των αστεριών.

**Επεισόδιο 25ο: «Γι Χα Καουμπόι»**

Ο Μουκ και ο Τσάβαπα ταξιδεύουν στην Αργεντινή. Εκεί βοηθάνε έναν καουμπόι, τον Τσάκο, να μαζέψει τις αγελάδες από το κοπάδι του και να τις οδηγήσει πίσω στο ράντσο.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:35**  |   **Αριθμοκυβάκια  - Β΄ Κύκλος (E)**   
*(Numberblocks)*   
**Παιδική σειρά, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2017**

**Επεισόδιο 16ο: «Η επίπεδη χώρα» & Επεισόδιο 17ο: «Μοτίβα» & Επεισόδιο 18ο: «Ο Μεγαλοκοιλιάς» & Επεισόδιο 19ο: «Καθρέφτη, καθρεφτάκι μου» & Επεισόδιο 20ό: «Ανάποδα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00**  |   **Σον, το πρόβατο – Στ΄ Κύκλος (E)**     
*(Shaun, the Sheep)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020**

Ο Σον, ένα μικρό, έξυπνο πρόβατο ζει με το κοπάδι του σε μια πληκτική φάρμα της Βόρειας Αγγλίας.

Η ζωή τους είναι τόσο βαρετή που συνεχώς απεργάζονται νέους τρόπους να προσθέσουν λίγη έξαψη.

Στις καθημερινές τους περιπέτειες συμμετέχει και το τσοπανόσκυλο, ο Μπίτζερ, ενώ όλοι προσπαθούν να μην καταλάβει τίποτα ο Αγρότης.

**(Στ΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 1ο: «Η πιτσαρία»**

Σήμερα, ο Αγρότης έχει ξεχάσει να ταΐσει τα πρόβατα και ο Σον αποφασίζει να φτιάξει σπιτικές πίτσες. Είναι τόσο νόστιμες, που η φήμη τους γρήγορα εξαπλώνεται.

**(Στ΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 2ο: «Η σφυρίχτρα»**

Η σφυρίχτρα του Μπίτζερ είναι όντως ενοχλητική αυτό, όμως, δεν σημαίνει ότι κάποιος έχει δικαίωμα να την κλέβει. Ο Σον είναι έτοιμος να βρει τον ένοχο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  24/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:15**  |   **Πιράτα και Καπιτάνο  (E)**     
*(Pirata e Capitano)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Γαλλίας-Ιταλίας 2017**

Μπροστά τους ο μεγάλος ωκεανός. Πάνω τους ο απέραντος ουρανός.

Η Πιράτα με το πλοίο της, το «Ροζ Κρανίο» και ο Καπιτάνο με το κόκκινο υδροπλάνο του ζουν απίστευτες περιπέτειες, ψάχνοντας τους μεγαλύτερους θησαυρούς, τις αξίες που πρέπει να βρίσκονται στις ψυχές των παιδιών, την αγάπη, τη συνεργασία, την αυτοπεποίθηση και την αλληλεγγύη.

**Επεισόδιο 22ο: «Ο μονοδόντης» & Επεισόδιο 23ο: «Η διάσωση της ψιψίνας» & Επεισόδιο 24ο: «Τα δύο μενταγιόν»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:45**  |   **Μολάνγκ – Στ΄ Κύκλος  (Α΄ τηλεοπτική μετάδοση)**

*(Molang)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2021**

**(Στ΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 22ο: «Το γενναίο αλογάκι»**

Ένα μικρό αλλά πολύ θαρραλέο αλογάκι θα δώσει μαθήματα φιλίας, θάρρους και… ταχύτητας.

**(Στ΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 23ο: «Η βιβλιοθήκη»**

Τι θα συμβεί αν οι ήρωες των βιβλίων αρχίσουν να ζωντανεύουν;

**(Στ΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 24ο: «Μωράκι-τρολ»**

Ένας πελαργός τραυματίζεται και το μωράκι-τρολ που μεταφέρει καταλήγει στο έδαφος. Το Μολάνγκ και το Πίου Πίου αναλαμβάνουν να το πάνε σπίτι αλλά δεν είναι εύκολο να μεταφέρεις ένα άτακτο μωράκι-τρολ!

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Θαλάσσια σπορ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Κωπηλασίας - Σανγκάη 2025  (Z)**   
**4η Ημέρα**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**10:15**  |   **Οδός Ιπποκράτους - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**

**Σατιρική σειρά 26 επεισοδίων, παραγωγής 1991**

**Σκηνοθεσία:** Θανάσης Θεολόγης

**Σενάριο:** Γιάννης Ξανθούλης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Βασίλης Καπούλας

**Μουσική:** Σταμάτης Κραουνάκης

**Ερμηνεία τραγουδιού τίτλων:**Άλκηστις Πρωτοψάλτη

**Παραγωγός:**Θανάσης Θεολόγης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  24/09/2025**

**Παίζουν:** Θύμιος Καρακατσάνης, Ηλίας Λογοθέτης, Λήδα Πρωτοψάλτη, Ελένη Γερασιμίδου, Θανάσης Θεολόγης, Ντενίζ Μπαλτσαβιά, Αθηνά Μιχαλακοπούλου, Χρήστος Μπίρος, Γιάννης Μποσταντζόγλου, Μαρία Ζαχαρή, Κώστας Παγώνης, Μελίνα Παπανέστωρος, Ηλιάνα Παναγιωτούνη, Ελευθερία Βιδάκη, Σάρα Γανωτή, Μαίρη Σαουσοπούλου, Πάνος Νικολαΐδης, Θωμάς Παλιούρας, Τάσος Πολυχρονόπουλος, Πάνος Τρικαλιώτης, Σπύρος Κουβαρδάς, Στέφανος Ιατρίδης

**Γενική υπόθεση:** Εύθυμες ιστορίες μιας οικογένειας, που κατοικεί σε ένα σπίτι της οδού Ιπποκράτους.

Επικεφαλής της οικογένειας είναι ο Πανάρετος, μικροαστός λογιστής μιας φαρμακαποθήκης.

Μεταξύ των μελών της οικογένειας περιλαμβάνονται μία επίδοξη συγγραφέας σαπουνόπερας, ένας ανιψιός μοντέλο ανδρικών εσωρούχων, μία γιαγιά με μεταφυσικές ικανότητες και τέλος μία ανιψιά από την Αλβανία, η οποία είχε ανακηρυχθεί «Μις Αργυρόκαστρο».

**Επεισόδια 12ο & 13ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**11:10**  |   **Λωξάντρα - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**     
**Κοινωνική σειρά εποχής, που βασίζεται στο ομότιτλο βιβλίο της Μαρίας Ιορδανίδου, παραγωγής 1980**

**Επεισόδιο 20ό.** Αμέσως μετά τον γάμο, το νιόπαντρο ζευγάρι ξεκινάει για το ταξίδι του μέλιτος, με προορισμό το Παρίσι και το Λονδίνο.

Το ταξίδι, όμως, που τόσο ονειρευόταν η Κλειώ δεν το ζει όπως πραγματικά το ήθελε. Οι προστριβές της με τον Γιωργάκη γίνονται αφορμή να επιστρέψουν νωρίτερα στην Πόλη.

Την ίδια στιγμή, στο σπίτι της Λωξάντρας, η φυγή του Αντρίκου για την Αθήνα προκαλεί ανησυχία στην οικογένεια.

Η Λωξάντρα με την Ελεγκάκη πηγαίνουν στην Αγαθώ στα Ταταύλα για λίγες μέρες.

Επιστρέφοντας από εκεί, αντιλαμβάνεται την ένταση που υπάρχει ανάμεσα στο νιόπαντρο ζευγάρι και προσπαθεί να τους ηρεμήσει και να αποκαταστήσει τις μεταξύ τους σχέσεις.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός | **WEBTV** |

**12:00**  |   **Παρασκήνιο - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**     
**Σειρά πολιτιστικών και ιστορικών ντοκιμαντέρ.**

**«Ο πολιτισμός στο σπίτι»**

Παρακολουθούμε από την εκπομπή «Παρασκήνιο» την πορεία από τις πρώτες οικιακές συσκευές μέχρι τους ηλεκτρονικούς υπολογιστές και τα προϊόντα design.

Γίνεται αναφορά στις οικιακές συσκευές των αρχών του προηγούμενου αιώνα και στη συνέχεια γίνεται λόγος για την εμφάνιση του ηλεκτρισμού, τη βελτίωση των συνθηκών διαβίωσης στα αστικά σπίτια μετά τον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο, τη μετακίνηση πληθυσμού προς τα αστικά κέντρα, τη δημιουργία της εργατικής τάξης, τη γενικευμένη απόκτηση ηλεκτρικών συσκευών και θέρμανσης, τα χαρακτηριστικά της οικονομικής ανάπτυξης και κοινωνικής αλλαγής την περίοδο 1945-1960, τα χαρακτηριστικά της δεκαετίας ’60-’70, τον ηλεκτρονικό υπολογιστή αλλά και το αυτοκίνητο.

Γίνεται αναφορά στο υδρευτικό σύστημα της Αθήνας στην αρχή του 19ου αιώνα, τη Δεξαμενή του Κολωνακίου ως τμήμα του Αδριάνειου Υδραγωγείου, τη Λίμνη του Μαραθώνα ως βασικό κορμό του νέου τρόπου ύδρευσης της Αθήνας και τα πρώτα επιχειρηματικά βήματα των εταιρειών Ιζόλα, Πίτσος και Eskimo.

Εμφανίζονται οι: Βασίλης Παναγιωτόπουλος, Χρήστος Μαυρουκάκης, Γιώργος Δράκος, Ιωάννης Μπρέμος, Γιώργος Μιχαήλ.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  24/09/2025**

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Κώστας Μαχαίρας  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Θεοχάρης Κυδωνάκης  
**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Δημήτρης Κορδελάς

**Μοντάζ:** Μαρία Νταουντάκη

**Ηχοληψία:** Δημήτρης Βασιλειάδης

**Παραγωγή:** ΕΡΤ Α.Ε.

**Εκτέλεση παραγωγής:** Cinetic

**Έτος παραγωγής:** 2000

|  |  |
| --- | --- |
|  | **WEBTV** |

**13:00**  |   **Εκπομπή**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **WEBTV** |

**14:00**  |   **Εκπομπή**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:00**  |   **Πρωινό στην εξοχή με τον Τζίμι και τη Σίβι (Α΄ τηλεοπτική μετάδοση)**

*(Jimmy and Shivi's Farmhouse Breakfast)*

**Σειρά εκπομπών με θέμα τη γαστρονομία και τη** **ζωή στην ύπαιθρο, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2024**

Ελάτε να συναντήσουμε τον τηλεοπτικό παρουσιαστή και αγρότη **Τζίμι Ντόχερτι** και τη συγγραφέα γαστρονομίας και τηλεοπτική σεφ **Σίβι Ραμουτάρ**στο αγρόκτημα του Τζίμι στο Σάφολκ, για νόστιμο φαγητό, υπέροχα κοκτέιλ, έξυπνες κατασκευές, γνωριμία με τα ζώα και την αγροτική ζωή.

Ο Τζίμι και η Σίβι ετοιμάζουν ένα ή δύο νόστιμα γεύματα στην εξωτερική τους κουζίνα, δοκιμάζουν τις δυνάμεις τους στις χειροτεχνίες και συνομιλούν σε κάθε επεισόδιο με μια διαφορετική διασημότητα, μαθαίνοντας για τον κόσμο της ψυχαγωγίας και του αθλητισμού.

Επίσης, ο Τζίμι προσφέρει μια μοναδική ματιά στα παρασκήνια της ζωής των ζώων στο Πάρκο Άγριας Ζωής του, ενώ η Σίβι εξερευνά την περιοχή συναντώντας σπουδαίους χαρακτήρες με ιστορίες να διηγηθούν και δεξιότητες να μοιραστούν.

**Eπεισόδιο 4ο: «G4»**

Ο **Τζίμι** και η **Σίβι** υποδέχονται τους **G4,** το συγκρότημα που κάνει θραύση.

Ενώνουν τις δυνάμεις τους με την ομάδα για να απολαύσουν τα πρωινά μπουρίτος της Σίβι — το πικάντικο ξεκίνημα της ημέρας!

Ο Τζίμι ετοιμάζει ένα γεύμα για τον Ντιέγκο, τον αρκούδο, έναν από τους νεότερους κατοίκους του Πάρκου Άγριας Ζωής.

Ο σχεδιαστής και ανακυκλωτής **Μαξ ΜακΜέρντο** περνάει για να δείξει στους δύο φίλους πώς να φτιάξουν ένα απλό καλαθάκι για εργαλεία ή μπαχαρικά.

Η Σίβι μαζεύει μια τοπική λιχουδιά, στρείδια, ακριβώς κάτω από το ποτάμι της φάρμας, πριν ετοιμάσει ένα κοκτέιλ για τα αγόρια — μια κανάτα με σαγκρία ροδάκινο!

Η Σίβι ολοκληρώνει την εκπομπή με μια γεύση καλοκαιριού: ψητό ανανά με παγωτό και σάλτσα βουτύρου από ρούμι.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  24/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Τρόπος ζωής | **WEBTV** |

**16:00**  |   **Αυτοί που πήραν τα βουνά - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**

**Με τη** **Γιούλη Επτακοίλη**

Σειρά εκπομπών,παραγωγής 2010,η οποίαφωτίζει τη ζωή ανθρώπων που ενώ γεννήθηκαν και μεγάλωσαν -ή έζησαν για μεγάλο χρονικό διάστημα- σε κάποιο αστικό κέντρο, αποφάσισαν να αφήσουν την πόλη και να αλλάξουν δραστικά τη ζωή και τη δουλειά τους.

Συναντάμε αυτούς τους ανθρώπους, μιλάμε μαζί τους για την απόφασή τους αυτή, για τις δυσκολίες προσαρμογής στη νέα τους «πατρίδα», για την απουσία ουσιαστικού σχεδίου αποκέντρωσης, αλλά και για το καυτό θέμα του βιοπορισμού αφού πολλοί απ’ αυτούς ασχολήθηκαν με κάτι που δεν είχαν ποτέ φανταστεί ότι θα μπορούσαν να κάνουν.

**Eπεισόδιο 9ο:** **«Η Ελένη της Καρύταινας»**

Γεννήθηκε και μεγάλωσε στην Αθήνα, αλλά ανακάλυψε τη ζωή από τότε που έμεινε στη γραφική **Καρύταινα** μαζί με τον άντρα και τον γιο της, χαρίζοντας στα παιδιά των χωριών της **Γορτυνίας** τη χαρά και την παιδεία του θεατρικού παιχνιδιού.

**Παρουσίαση:** Γιούλη Επτακοίλη

**Σκηνοθεσία:** Πηνελόπη Κροντηροπούλου

**Αρχισυνταξία:** Τζίνα Ζορμπά

**Πρωτότυπη μουσική-στίχος-τραγούδι:** Σταμάτης Κραουνάκης

**Παραγωγή:** Νίκος Θεοδωράκης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Άννα Σβύνου

**Έτος παραγωγής:** 2010

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:00**  |   **Χαιρέτα μου τον Πλάτανο  (E)**   ***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***

**Κωμική οικογενειακή σειρά, παραγωγής 2021**

**Σκηνοθεσία:** Ανδρέας Μορφονιός

**Σκηνοθέτες μονάδων:** Θανάσης Ιατρίδης - Αντώνης Σωτηρόπουλος

**Σενάριο:** Άγγελος Χασάπογλου, Βιβή Νικολοπούλου, Μαντώ Αρβανίτη, Ελπίδα Γκρίλλα, Αντώνης Χαϊμαλίδης, Αντώνης Ανδρής

**Επιμέλεια σεναρίου:** Ντίνα Κάσσου

**Εκτέλεση παραγωγής:** Ι. Κ. Κινηματογραφικές & Τηλεοπτικές Παραγωγές Α.Ε.

**Πρωταγωνιστούν:**Τάσος Χαλκιάς (Μένιος Τζούρας), Πηνελόπη Πλάκα (Κατερίνα), Θοδωρής Φραντζέσκος (Παναγής), Θανάσης Κουρλαμπάς (Ηλίας), Τάσος Κωστής (Χαραλάμπης), Θεοδώρα Σιάρκου (Φιλιώ), Νικολέττα Βλαβιανού (Βαρβάρα), Αλέξανδρος Μπουρδούμης (παπα-Αντρέας), Ηλίας Ζερβός (Στάθης), Μαίρη Σταυρακέλλη (Μυρτώ), Τζένη Διαγούπη (Καλλιόπη), Αντιγόνη Δρακουλάκη (Κική), Πηνελόπη Πιτσούλη (Μάρμω), Γιάννης Μόρτζος (Βαγγέλας), Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος (Τζώρτζης), Γιωργής Τσουρής (Θοδωρής), Τζένη Κάρνου (Χρύσα), Ανδρομάχη Μαρκοπούλου (Φωτεινή), Μιχάλης Μιχαλακίδης (Κανέλλος), Αντώνης Στάμος (Σίμος), Ιζαμπέλλα Μπαλτσαβιά (Τούλα), Φοίβος Ριμένας (Λουκάς)

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  24/09/2025**

**Eπεισόδιο 91ο.** Η πανικοβλημένη Μάρμω διώχνει άρον άρον τον Τζώρτζη από το σπίτι της, τη στιγμή που εκείνος πιστεύει πως έχει δει τον Βαγγέλα στο παράθυρο. Θα καταφέρει, άραγε, η παμπόνηρη γριούλα να τον βγάλει τρελό για μια ακόμα φορά; Ο Παναγής και ο Σίμος ψάχνουν τρόπο να βγάλουν τον Θοδωρή από τη διεκδίκηση της Χρύσας για να βοηθήσουν τον φίλο τους τον Κανέλλο να κάνει, επιτέλους, το βήμα! Ο Ηλίας υποψιάζεται πως κάτι συμβαίνει με τα χωράφια της Μάρμως και το μυστικό της τρούφας κινδυνεύει από την περιέργεια του μπακάλη. Η παρουσία του Μένιου δίνει μια αίσθηση ασφάλειας στη Φιλιώ, η οποία προσπαθεί να συνηθίσει τη νέα πραγματικότητα. Ο Παναγής βρίσκει τον παπα-Ανδρέα έτοιμο να ταξιδέψει για Αθήνα, προκειμένου να συναντήσει την παπαδιά και αποφασίζει να πάει μαζί του. Ο Κανέλλος πηγαίνει τελικά να μιλήσει ανοιχτά στον Θοδωρή για τη Χρύσα. Η επίσκεψή του, όμως, θα έχει απρόσμενα αποτελέσματα! Ο Μένιος προσεγγίζει τον Στάθη, καθώς γνωρίζει το μυστικό για τις τρούφες.

**Eπεισόδιο 92ο.** Μια νέα συμμαχία γεννιέται στον Πλάτανο, όταν η Βαρβάρα υπόσχεται στον Μένιο να ξεσκεπάσει τον παλιό της σύμμαχο, Ηλία. Την ίδια στιγμή, ο Ηλίας συνωμοτεί με την πανούργα Μυρτώ. Το σατανικό δίδυμο αναλαμβάνει δράση, προκειμένου να μάθει τι σκαρώνουν ο Μένιος με τον Στάθη. Ο ευαίσθητος και ψυχοπονιάρης Θοδωρής είναι σε πολύ δύσκολη θέση από τη στιγμή που έμαθε ότι ο Κανέλλος είναι ερωτευμένος με τη Χρύσα από το Δημοτικό και παίρνει μια γενναία απόφαση. Ο Μένιος έχει αρχίσει να εκνευρίζεται από τη συμπεριφορά του Στάθη και η κολεγιά τους, «τρίζει». Την ίδια ώρα, ο παπα-Ανδρέας με τον Παναγή είναι στην Αθήνα, για να συναντήσουν την παπαδιά, όταν ο Παναγής δέχεται ένα απρόσμενο τηλεφώνημα. Η Μάρμω ετοιμάζεται να καλέσει το «πνεύμα» του Βαγγέλα για τον Τζώρτζη ρισκάροντας, για ακόμα μια φορά, να αποκαλυφθούν όλα, ενώ ο Στάθης με τον Μένιο κινδυνεύουν να τους πιάσει στα πράσα ο Ηλίας…

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό | **WEBTV** |

**19:00**  |   **Μεσόγειος  (E)**

*(Mediterranea)*   
**Μουσική σειρά ντοκιμαντέρ με τον Κωστή Μαραβέγια.**

**«Κορσική»**

Το ταξίδι συνεχίζεται στην **Κορσική,** το πιο ορεινό απ’ όλα τα νησιά της Μεσογείου. Ένας τόπος περίκλειστος, άγριος και απόκρημνος. Ανήκει στη Γαλλία αλλά οι Κορσικανοί εκδηλώνουν συχνά τάσεις αυτονομίας. Έχουν τη δική τους γλώσσα,   
τις δικές τους παραδόσεις, τη δική τους μουσική και τα τραγούδια.

Ο ήχος της Κορσικής είναι ένας: η **ανθρώπινη φωνή.** Το **πολυφωνικό** **τραγούδ**ι είναι η ταυτότητα της Κορσικής. Η εντυπωσιακή παράδοση της πολυφωνίας διατηρήθηκε ζωντανή στα χωριά της ενδοχώρας και στα δύσβατα βουνά.

Τη δεκαετία του ’70 το πολυφωνικό τραγούδι έγινε εθνικό σύμβολο, ταυτίστηκε με την κορσικάνικη γλώσσα και ενέπνευσε πολλούς νέους μουσικούς.

Στο **Lumio** συναντάμε το κορυφαίο πολυφωνικό συγκρότημα της Κορσικής σήμερα, τους **A Filetta («Η Φτέρη»),** μια ανδρική παρέα που έχει προχωρήσει την τέχνη της αυτή ένα βήμα μπροστά και δίνει συναυλίες σε ολόκληρο τον πλανήτη.

Το ταξίδι μάς οδηγεί στην ενδοχώρα, στα βουνά. Επισκεπτόμαστε το **Calenzana,** ίσως το πιο εμβληματικό ορεινό χωριό της Κορσικής, όπως και την **Bastia**, όπου μπαίνουμε σε μια σχολική τάξη για να παρακολουθήσουμε ένα μάθημα Μουσικής, που τελικά είναι ένα μάθημα γλώσσας…

Συναντάμε τα εξαιρετικά πολυφωνικά συγκροτήματα **Madricale,** που προέρχονται από την **Castagniccia** και στο ορεινό χωριό **Talasani,** τους **Tavagna.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  24/09/2025**

Μέσα στα βουνά, μακριά από τις ακτές, συναντάμε και ένα από τα ελάχιστα συγκροτήματα που συνδυάζουν την αυθεντικότητα της παράδοσης με σύγχρονες ενορχηστρώσεις, τους **Alba,** οι οποίοι ενσωματώνουν στον ήχο τους τα μεσογειακά ακούσματα από τις ακτές της Βόρειας Αφρικής, από τη Γαλλία, την Ιταλία, την Ισπανία και απ’ όλους σχεδόν τους πολιτισμούς που άφησαν τα ίχνη τους στη Μεσόγειο.

Σε μια εκκλησία στο **Lavattoghju** καταγράφουμε την πολυφωνία της **Confrérie** του χωριού, αφού οι εκκλησίες είναι το ιδανικό μέρος για τους τραγουδιστές των πολυφωνικών. Ίσως γιατί η Εκκλησία παίζει κεντρικό ρόλο στην κοινωνική ζωή της Κορσικής. Είναι ο εκφραστής του κύκλου της ζωής με έναν τρόπο που παραπέμπει σε κάποιο παγανιστικό παρελθόν την ίδια στιγμή που το θρησκευτικό συναίσθημα είναι πανίσχυρο και βαθύ.

Η πιο δυνατή σχέση στην Κορσική είναι η σχέση με τη γη. Η ταύτιση της καθημερινότητας με τον κύκλο της φύσης που συμβολίζει και τον κύκλο της ζωής.

Και η ίδια η κορσικάνικη πολυφωνία μοιάζει με φωνή που πηγάζει από τα έγκατα της γης, από την αυγή του χρόνου. Είναι ένας παράξενος, απόκοσμος συνδυασμός από Γενοβέζικα μαδριγάλια, Γρηγοριανό μέλος, Καθολική Λειτουργία, το κάλεσμα του μουεζίνη και μυστήριες παγανιστικές τελετές που παραπέμπουν στο προ-χριστιανικό παρελθόν της Κορσικής.

**Παρουσίαση:** Κωστής Μαραβέγιας

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Πάνος Καρκανεβάτος

**Παραγωγή:** ΕΡΤ Α.Ε.

**Εκτέλεση παραγωγής:** Vergi Film Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό | **WEBTV** |

**20:00**  |   **Οι μουσικές του κόσμου  (E)**

**Μουσική σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής 2010**

Οι **«Μουσικές του κόσμου»** επιχειρούν ένα πολύχρωμο μουσικό ταξίδι από παραδοσιακούς ήχους και εξωτικούς ρυθμούς, μέχρι ηλεκτρονικά ακούσματα και πειραματικές μουσικές προσεγγίσεις.

**«Γλασκώβη – Instal Festival»**

Οι **«Μουσικές του κόσμου»** ταξιδεύουν στη **Γλασκώβη,** τη μεγαλύτερη πόλη της **Σκωτίας,** για το κορυφαίο φεστιβάλ πειραματικής μουσικής **Instal**.

Μέσα από τους διοργανωτές Barry και Bryony αλλά κυρίως, χάρη στους μουσικούς που συμμετέχουν και στο έργο τους, βιώνουμε τον «πειραματικό κόσμο».

Συναντάμε ανθρώπους με πρωτοποριακό, προκλητικό πνεύμα (μουσικούς, καλλιτέχνες, συγγραφείς, ποιητές), αντικομφορμιστές, που κατοικούν έξω από το ρεύμα του συρμού.

Παρακολουθούμε μια ομάδα που αποτελείται από τους πιο αυθεντικούς, σημαντικούς και θρυλικούς μουσικούς της free jazz, του noise, του μινιμαλισμού και του αυτοσχεδιασμού, όπως τον Αυστριακό οργανίστα και διάσημο καλλιτέχνη **Hermann Nitsch** ή τη διάσημη vocalist **Joan La Barbara,** η οποία υπήρξε συνεργάτιδα του πρωτοπόρου του πειραματικού ήχου, **John Cage.**  
Συναντάμε τους Ιάπωνες εκπροσώπους της μινιμαλιστικής μουσικής, οι οποίοι μας εξηγούν πώς παράγουν ήχους μέσω πομπών FM και άλλων παράδοξων «οργάνων».

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  24/09/2025**

Επίσης, γνωρίζουμε εκπροσώπους της εννοιολογικής (conceptual) ποίησης και ριζοσπαστικούς διανοητές και τους ρωτάμε τι είναι αυτό που πραγματικά τους εμπνέει, τι βρίσκεται στον πυρήνα της δημιουργίας τους;

*«Αδυνατώ να καταλάβω γιατί ο άνθρωπος φοβάται τις νέες ιδέες. Εμένα, με φοβίζουν οι παλιές.»* ***John Cage***

**Σκηνοθεσία:** Αγγελική Αριστομενοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες |  |

**21:00**  |   **Ξένη ταινία**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00**  |   **Coyote  (E)**

*(Coyote)*   
**Αστυνομική δραματική σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 2021**

**Δημιουργοί:** Μάικλ Κάρνες, Τζος Γκίλμπερτ, Ντέιβιντ Γκρατζιάνο

**Παίζουν:** Μάικλ Τσίκλις, Χουάν Πάμπλο Ράμπα, Αντριάνα Παζ, Κριστιάν Φερέρ, Οκτάβιο Πιζάνο, Σίνθια ΜακΓουίλιαμς, Χούλιο Σέζαρ Σεντίγιο, Κέλι Γουίλιαμς, Έιμι Φορσάιθ

**Γενική υπόθεση:** H σειρά **«Coyote»** είναι η ιστορία του Μπεν Κλέμενς, ο οποίος έπειτα από 32 χρόνια ως συνοριοφύλακας, αναγκάζεται να εργαστεί για τους ίδιους ανθρώπους που πέρασε την καριέρα του προσπαθώντας να τους κρατήσει μακριά από την Αμερική.

Εκτεθειμένος πλέον στη ζωή στην άλλη πλευρά του τείχους, ο Μπεν θα αρχίσει να αμφισβητεί την αδιαλλαξία των απόψεών του για τον κόσμο, καθώς και την ιδεολογία του και τα πιστεύω του.

**Επεισόδιο 3ο.** Με περιορισμένες επιλογές και τη ζωή της οικογένειάς του να βρίσκεται σε κίνδυνο, ο Μπεν επιχειρεί μια απέλπιδα στρατηγική για να ξεφύγει, με δυνητικά ολέθριες συνέπειες.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**24:00**  |   **Λωξάντρα - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**00:50**  |   **Οδός Ιπποκράτους - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΤΕΤΑΡΤΗΣ  24/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**01:50**  |   **Χαιρέτα μου τον Πλάτανο  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό | **WEBTV** |

**03:30**  |   **Μεσόγειος  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό | **WEBTV** |

**04:10**  |   **Οι μουσικές του κόσμου  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Θαλάσσια σπορ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**05:00**  |   **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Κωπηλασίας - Σανγκάη 2025   (Z)**   
**5η Ημέρα**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  25/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:00**  |   **Μουκ  (E)**

*(Mouk)*

**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2011-2014**

**Επεισόδιο 26ο: «Το ινδικό βάζο»**

Ο Μουκ και ο Τσάβαπα ταξιδεύουν στην Ινδία. Ο Τσάβαπα σπάει κατά λάθος το βάζο της μαμάς της φίλης τους, Καλπίτα.

Ο Μουκ και ο Τσάβαπα φεύγουν να αναζητήσουν ένα ίδιο βάζο για να το αντικαταστήσουν.

**Επεισόδιο 27ο: «Το κυνήγι του θησαυρού»**

Ο Μουκ και ο Τσάβαπα ταξιδεύουν στην Ιαπωνία. Ο Πόπο και η Μίτα τους έχουν οργανώσει ένα… εξ αποστάσεως κυνήγι θησαυρού και ο Μουκ με τον Τσάβαπα ξεχύνονται στην πόλη για να τον αναζητήσουν.

**Επεισόδιο 28ο: «Πάνω από τα δέντρα»**

Ο Μουκ και ο Τσάβαπα ταξιδεύουν στον Αμαζόνιο. Εκεί βοηθάνε τον πατέρα του φίλου τους Λουίς να μαζέψει πεταλούδες, αλλά κολλάνε πάνω σ’ ένα τελεφερίκ.

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:35**  |   **Αριθμοκυβάκια  - Β΄ Κύκλος (E)**

*(Numberblocks)*

**Παιδική σειρά, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2017**

**Επεισόδιο 21ο: «Το έντεκα» & Επεισόδιο 22ο: «Το δώδεκα» & Επεισόδιο 23ο: «Τα ορθογώνια» & Επεισόδιο 24ο: «Η αποστολή του δώδεκα» & Επεισόδιο 25ο: «Το παιχνίδι της σπίθας»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:00**  |   **Σον, το πρόβατο – Στ΄ Κύκλος (E)**     
*(Shaun, the Sheep)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2020**

Ο Σον, ένα μικρό, έξυπνο πρόβατο ζει με το κοπάδι του σε μια πληκτική φάρμα της Βόρειας Αγγλίας.

Η ζωή τους είναι τόσο βαρετή που συνεχώς απεργάζονται νέους τρόπους να προσθέσουν λίγη έξαψη.

Στις καθημερινές τους περιπέτειες συμμετέχει και το τσοπανόσκυλο, ο Μπίτζερ, ενώ όλοι προσπαθούν να μην καταλάβει τίποτα ο Αγρότης.

**(Στ΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 3ο: «Παπούτσια πάντα καθαρά»**

Ο Μπίτζερ κάνει δώρο στον Αγρότη ένα ζευγάρι πολύ μοδάτα παπούτσια. Είναι αστραφτερά και κατάλευκα, όμως, στη Φάρμα είναι πολύ δύσκολο να κρατηθούν καθαρά.

**(Στ΄ Κύκλος) - Επεισόδιο 4ο: «Το σούπερ πρόβατο»**

Η συμπεριφορά των γουρουνιών στη Φάρμα είναι ολοένα και χειρότερη. Ενοχλούν τους πάντες και κάνουν συνέχεια… γουρουνιές. Μέχρι που εμφανίζεται από το πουθενά ένας Σούπερ Ήρωας έτοιμος να επιβάλει την τάξη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  25/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:15**  |   **Πιράτα και Καπιτάνο  (E)**     
*(Pirata e Capitano)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, συμπαραγωγής Γαλλίας-Ιταλίας 2017**

Μπροστά τους ο μεγάλος ωκεανός. Πάνω τους ο απέραντος ουρανός.

Η Πιράτα με το πλοίο της, το «Ροζ Κρανίο» και ο Καπιτάνο με το κόκκινο υδροπλάνο του ζουν απίστευτες περιπέτειες, ψάχνοντας τους μεγαλύτερους θησαυρούς, τις αξίες που πρέπει να βρίσκονται στις ψυχές των παιδιών, την αγάπη, τη συνεργασία, την αυτοπεποίθηση και την αλληλεγγύη.

**Επεισόδιο 25ο: «Το αβγό Φάμπεργκος» & Επεισόδιο 26ο: «Η υπόθεση του χαμένου υδροπλάνου» & Επεισόδιο 27ο: «Ο πίνακας με τη γοργόνα»**

|  |  |
| --- | --- |
| Παιδικά-Νεανικά / Κινούμενα σχέδια | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**08:45**  |   **Μολάνγκ – Στ΄ Κύκλος  (Α΄ τηλεοπτική μετάδοση)**     
*(Molang)*   
**Παιδική σειρά κινούμενων σχεδίων, παραγωγής Γαλλίας 2021**

**(Στ΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 25ο: «Αλυσίδα αγάπης»**

Όταν ξεκινάς μια αλυσίδα της αγάπης, η καλή σου πράξη γυρνάει γρήγορα πάλι πίσω σε σένα.

**(Στ΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 26ο: «Η γάτα του φαραώ»**

Ο φαραώ αναθέτει τη φροντίδα της γάτας του στο Μολάνγκ και το Πίου Πίου με την αυστηρή εντολή να μην την αφήσουν να βγει έξω για κανέναν λόγο.

**(Στ΄ Κύκλος) – Επεισόδιο 27ο: «Σχολείο για τρολ»**

Το Μολάνγκ και το Πίου Πίου βρίσκονται ξαφνικά στο πιο παράξενο σχολείο, με τους πιο άτακτους αλλά και αξιαγάπητους μαθητές.

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Θαλάσσια σπορ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**09:00**  |   **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Κωπηλασίας - Σανγκάη 2025  (Z)**   
**5η Ημέρα**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**10:15**  |   **Οδός Ιπποκράτους - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**

**Σατιρική σειρά 26 επεισοδίων, παραγωγής 1991**

**Σκηνοθεσία:** Θανάσης Θεολόγης

**Σενάριο:** Γιάννης Ξανθούλης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Βασίλης Καπούλας

**Μουσική:** Σταμάτης Κραουνάκης

**Ερμηνεία τραγουδιού τίτλων:**Άλκηστις Πρωτοψάλτη

**Παραγωγός:**Θανάσης Θεολόγης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  25/09/2025**

**Παίζουν:** Θύμιος Καρακατσάνης, Ηλίας Λογοθέτης, Λήδα Πρωτοψάλτη, Ελένη Γερασιμίδου, Θανάσης Θεολόγης, Ντενίζ Μπαλτσαβιά, Αθηνά Μιχαλακοπούλου, Χρήστος Μπίρος, Γιάννης Μποσταντζόγλου, Μαρία Ζαχαρή, Κώστας Παγώνης, Μελίνα Παπανέστωρος, Ηλιάνα Παναγιωτούνη, Ελευθερία Βιδάκη, Σάρα Γανωτή, Μαίρη Σαουσοπούλου, Πάνος Νικολαΐδης, Θωμάς Παλιούρας, Τάσος Πολυχρονόπουλος, Πάνος Τρικαλιώτης, Σπύρος Κουβαρδάς, Στέφανος Ιατρίδης

**Γενική υπόθεση:** Εύθυμες ιστορίες μιας οικογένειας, που κατοικεί σε ένα σπίτι της οδού Ιπποκράτους.

Επικεφαλής της οικογένειας είναι ο Πανάρετος, μικροαστός λογιστής μιας φαρμακαποθήκης.

Μεταξύ των μελών της οικογένειας περιλαμβάνονται μία επίδοξη συγγραφέας σαπουνόπερας, ένας ανιψιός μοντέλο ανδρικών εσωρούχων, μία γιαγιά με μεταφυσικές ικανότητες και τέλος μία ανιψιά από την Αλβανία, η οποία είχε ανακηρυχθεί «Μις Αργυρόκαστρο».

**Επεισόδια 14ο & 15ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**11:10**  |   **Λωξάντρα - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**     
**Κοινωνική σειρά εποχής, που βασίζεται στο ομότιτλο βιβλίο της Μαρίας Ιορδανίδου, παραγωγής 1980**

**Επεισόδιο 21ο.** Με την επιστροφή του νιόπαντρου ζευγαριού στο Σταυροδρόμι, φάνηκαν σε πολλούς τα προβλήματα που είχε η μεταξύ τους σχέση.

Μάταιες οι προσπάθειες της Λωξάντρας να φέρει την ισορροπία ανάμεσά τους. Μέρα με τη μέρα η ζωή στο Σταυροδρόμι γίνεται πιο δύσκολη και πιο κουραστική.

Η κατάσταση αλλάζει όταν η Κλειώ ανακοινώνει στον Γιωργάκη ότι είναι έγκυος.

Την ίδια περίοδο, η Ευτέρπη δέχεται την πρόταση γάμου που της κάνει ο Αδαμόπουλος και ετοιμάζεται να τον ακολουθήσει στην Πάτρα.

Από την άλλη, τόσο στον Επαμεινώντα όσο και στον Γιωργάκη λείπουν τα ταξίδια και έτσι αποφασίζουν να ξαναφύγουν, δίνοντας όμως την υπόσχεσή τους ότι στη γέννα της Κλειώς θα είναι στο Σταυροδρόμι.

Το επεισόδιο τελειώνει με την Κλειώ να γεννάει ένα κοριτσάκι.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός | **WEBTV** |

**12:00**  |   **Παρασκήνιο - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**

**Σειρά πολιτιστικών και ιστορικών ντοκιμαντέρ.**

**«Τάκης Κανελλόπουλος»**

Εκπομπή – αφιέρωμα στον βραβευμένο σκηνοθέτη κινηματογράφου από τη Θεσσαλονίκη, **Τάκη Κανελλόπουλο** (1933-1990).   
Με άξονα κυρίως τις τέσσερις ταινίες που ξεχώρισαν μέσα από το συνολικό έργο του, το ντοκιμαντέρ μικρού μήκους «Μακεδονικός γάμος» (1960), και τα φιλμ μεγάλου μήκους, «Ουρανός» (1963), «Εκδρομή» (1966), «Παρένθεση» (1968), μιλούν για την προσωπικότητα και την κινηματογραφική ματιά του Τάκη Κανελλόπουλου οι συνεργάτες του: **Νίκος Μαμαγκάκης, Συράκος Δανάλης, Απόστολος Κρυωνάς, Αλεξάνδρα Λαδικού, Σπύρος Φωκάς, Κώστας Λαχάς.**

Στη φιλμογραφία του Κανελλόπουλου και τα χαρακτηριστικά της, την υποδοχή και την πρόσληψη του έργου του αναφέρονται οι κριτικοί κινηματογράφου **Ανδρέας Τύρος** και **Ηλίας Κανέλλης,** ο διευθυντής της Ταινιοθήκης της Ελλάδος **Θόδωρος Αδαμόπουλος** και ο σκηνοθέτης **Παντελής Βούλγαρης.**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  25/09/2025**

Παρεμβάλλονται αποσπάσματα από τις παραπάνω ταινίες, ενώ προβάλλεται φωτογραφικό υλικό από άλλα φιλμ του σκηνοθέτη, καθώς και από το Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης.

Ιδιαίτερη μνεία γίνεται από τους ομιλητές στην πόλη της Θεσσαλονίκης και την περιοχή της Μακεδονίας εν γένει, χώρος ο οποίος αποτέλεσε το σταθερό πεδίο δραστηριότητας του Τάκη Κανελλόπουλου.

**Σκηνοθεσία – έρευνα:** Ηλίας Γιαννακάκης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Θεοχάρης Κυδωνάκης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Δημήτρης Κορδελάς, Κώστας Σιδηρόπουλος

**Ηχοληψία:** Δημήτρης Βασιλειάδης

**Μοντάζ:** Γιώργος Διαλεκτόπουλος

**Βοηθός σκηνοθέτη:** Άννα Βότση

**Βοηθός οπερατέρ:** Θανάσης Τσιώρης

**Ηλεκτρολόγος:** Δημήτρης Μπακιρτζής

**Παραγωγή:** ΕΡΤ Α.Ε.

**Εκτέλεση παραγωγής:** Cinetic

**Έτος παραγωγής:** 2000

|  |  |
| --- | --- |
|  | **WEBTV** |

**13:00**  |   **Εκπομπή**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **WEBTV** |

**14:00**  |   **Εκπομπή**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:00**  |   **Πρωινό στην εξοχή με τον Τζίμι και τη Σίβι (Α΄ τηλεοπτική μετάδοση)**

*(Jimmy and Shivi's Farmhouse Breakfast)*

**Σειρά εκπομπών με θέμα τη γαστρονομία και τη** **ζωή στην ύπαιθρο, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2024**

Ελάτε να συναντήσουμε τον τηλεοπτικό παρουσιαστή και αγρότη **Τζίμι Ντόχερτι** και τη συγγραφέα γαστρονομίας και τηλεοπτική σεφ **Σίβι Ραμουτάρ**στο αγρόκτημα του Τζίμι στο Σάφολκ, για νόστιμο φαγητό, υπέροχα κοκτέιλ, έξυπνες κατασκευές, γνωριμία με τα ζώα και την αγροτική ζωή.

Ο Τζίμι και η Σίβι ετοιμάζουν ένα ή δύο νόστιμα γεύματα στην εξωτερική τους κουζίνα, δοκιμάζουν τις δυνάμεις τους στις χειροτεχνίες και συνομιλούν σε κάθε επεισόδιο με μια διαφορετική διασημότητα, μαθαίνοντας για τον κόσμο της ψυχαγωγίας και του αθλητισμού.

Επίσης, ο Τζίμι προσφέρει μια μοναδική ματιά στα παρασκήνια της ζωής των ζώων στο Πάρκο Άγριας Ζωής του, ενώ η Σίβι εξερευνά την περιοχή συναντώντας σπουδαίους χαρακτήρες με ιστορίες να διηγηθούν και δεξιότητες να μοιραστούν.

**Eπεισόδιο 5ο: «Αλέξις Φρενς»**

Ο συνθέτης, πιανίστας και παραγωγός **Αλέξις Φρενς** ενώνεται με τον **Τζίμι** και τη **Σίβι** για φαγητό, γέλιο και όμορφες συζητήσεις.   
Το πρωινό αυτής της εβδομάδας είναι αβγά σε τουρκικό στυλ, ένας τέλειος συνδυασμός κρεμώδους γιαουρτιού και πικάντικου βουτύρου.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  25/09/2025**

Ο Τζίμι ετοιμάζει μια ταΐστρα για έναν ξεχωριστό κάτοικο του Πάρκου Άγριας Ζωής, τον Μπέιζιλ τον μυρμηγκοφάγο. Έπειτα δείχνει στη Σίβι και στον Αλέξις πώς να φτιάχνουν απλές ταΐστρες για πουλιά, ώστε τα πουλιά στον κήπο να είναι χαρούμενα και καλοταϊσμένα.   
Η Σίβι επισκέπτεται τον Τζέιμς, έναν ντόπιο τυροκόμο που χρησιμοποιεί σύγχρονη τεχνολογία για να βελτιώσει την παραγωγικότητα του γαλακτοκομείου του.   
Ο Τζέιμς καταλήγει στην κουζίνα με την παρέα για να δοκιμάσουν τα τυριά του σε συνδυασμό με πιο ασυνήθιστα ποτά.   
Ο Τζίμι κλείνει την εκπομπή μ’ ένα λαχταριστό μπούτι αρνιού με κουσκούς -ένα χορταστικό πιάτο γεμάτο γεύση.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Τρόπος ζωής | **WEBTV** |

**16:00**  |   **Αυτοί που πήραν τα βουνά - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**

**Με τη** **Γιούλη Επτακοίλη**

Σειρά εκπομπών,παραγωγής 2010,η οποίαφωτίζει τη ζωή ανθρώπων που ενώ γεννήθηκαν και μεγάλωσαν -ή έζησαν για μεγάλο χρονικό διάστημα- σε κάποιο αστικό κέντρο, αποφάσισαν να αφήσουν την πόλη και να αλλάξουν δραστικά τη ζωή και τη δουλειά τους.

Συναντάμε αυτούς τους ανθρώπους, μιλάμε μαζί τους για την απόφασή τους αυτή, για τις δυσκολίες προσαρμογής στη νέα τους «πατρίδα», για την απουσία ουσιαστικού σχεδίου αποκέντρωσης, αλλά και για το καυτό θέμα του βιοπορισμού αφού πολλοί απ’ αυτούς ασχολήθηκαν με κάτι που δεν είχαν ποτέ φανταστεί ότι θα μπορούσαν να κάνουν.

**«Στα βουνά της ορεινής Κορινθίας»**

Ο **Παναγιώτης** αποφάσισε από οδοντοτεχνίτης να γίνει κτηνοτρόφος στο ορεινό χωριό **Ζώνη της Γορτυνίας,** έχοντας στο πλάι του τη σύζυγό του, η οποία εγκατέλειψε την κοσμική ζωή της Αθήνας για να δουλέψει στη στάνη με τα πρόβατα.   
Η **Χριστίνα** επέστρεψε έπειτα από χρόνια στην **Αρχαία Φενεό,** φτιάχνοντας έναν υπέροχο ξενώνα στους πρόποδες του Χελμού. Όσο και αν το όνειρό της ταρακουνιέται από την οικονομική κρίση, εκείνη επιμένει...

**Παρουσίαση:** Γιούλη Επτακοίλη

**Σκηνοθεσία:** Πηνελόπη Κροντηροπούλου

**Αρχισυνταξία:** Τζίνα Ζορμπά

**Πρωτότυπη μουσική-στίχος-τραγούδι:** Σταμάτης Κραουνάκης

**Παραγωγή:** Νίκος Θεοδωράκης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Άννα Σβύνου

**Έτος παραγωγής:** 2010

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** **ERTflix** |

**17:00**  |   **Χαιρέτα μου τον Πλάτανο  (E)**   ***Υπότιτλοι για K/κωφούς και βαρήκοους θεατές***

**Κωμική οικογενειακή σειρά, παραγωγής 2021**

**Επεισόδιο 93ο.** Η Φωτεινή αναλαμβάνει τον ρόλο της καλής πεθεράς και συμβουλεύει τον Παναγή πώς θα προσεγγίσει σωστά την Κατερίνα. Η κουβέντα, όμως, αυτή πρέπει να μείνει κρυφή από την Κατερίνα. Η Μάρμω και ο Βαγγέλας ως «πνεύμα», αναγκάζουν τον Τζώρτζη να κάνει ό,τι μπορεί για να διώξει τον Στάθη από τον Πλάτανο, με αποτέλεσμα ο Στάθης να βρει τον μπελά του. Ο Μένιος αποκαλύπτει στη Φιλιώ το μεγάλο μυστικό του Πλατάνου: πώς έγινε εκατομμυριούχος ο Βαγγέλας! Την ίδια ώρα, η σχέση του Μένιου με τον Στάθη πάει από το κακό στο χειρότερο. Η Μυρτώ σχεδιάζει να αποπλανήσει τον Μένιο για να του αποσπάει πιο εύκολα πληροφορίες, αλλά το σχέδιό της κοντράρει στη ζήλια του Ηλία.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  25/09/2025**

Το ταξίδι του παπά στην Αθήνα έχει απρόσμενο αποτέλεσμα, καθώς η παπαδιά τον απειλεί μ’ ένα βίντεο, προκειμένου να μη ζητήσει διαζύγιο. Μια νυχτερινή επίσκεψη της Μυρτώς στο σπίτι της Φιλιώς και μια σκηνοθετημένη λιποθυμία θα της δώσουν την ευκαιρία να πιάσει το κινητό του Μένιου στα χέρια της και ν’ ανακαλύψει μια πολύ σημαντική πληροφορία!

**Επεισόδιο 94ο.** Η Μυρτώ βάζει σε εφαρμογή το σχέδιό της και φλερτάρει ανοιχτά τον Μένιο, αλλά η Βαρβάρα τη βλέπει να βγαίνει από το σπίτι του και της μπαίνουν υποψίες. Είναι γνωστό στον Πλάτανο πόσο γρήγορα τρέχει η γλώσσα της Βαρβάρας στο κουτσομπολιό και είναι ζήτημα χρόνου η πληροφορία να φτάσει στ’ αυτιά της Φιλιώς, που προβληματίζεται για το τι σκαρώνει ο κουνιάδος της με την Αθηναία. Ο Παναγής ξεκαθαρίζει στην Κατερίνα πως δεν θα το βάλει κάτω στη διεκδίκησή της. Ο Θοδωρής θέλει να μείνει πιστός στην υπόσχεση που έδωσε στον Κανέλλο, ότι θα κάνει πίσω σε σχέση με τη Χρύσα. Θα τα καταφέρει, όμως, όταν θα έρθει αντιμέτωπος μαζί της;

Ο Τζώρτζης, εκτελώντας την εντολή της Μάρμως, κάνει τον Στάθη να φύγει από το σπίτι των εγγονών και τελικά καταλήγουν και οι δύο στο δικό της. Εκεί, όμως, ο Τζώρτζης θα έρθει αντιμέτωπος με το μεγάλο μυστικό του σπιτιού…

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό | **WEBTV** |

**19:00**  |   **Μεσόγειος  (E)**

*(Mediterranea)*   
**Μουσική σειρά ντοκιμαντέρ**

**«Ήπειρος»**

Ένα διαφορετικό μουσικό ταξίδι, με οδηγό αυτήν τη φορά τον **Μάνο Αχαλινωτόπουλο,** συνθέτη, αλλά και έναν από τους πιο ξεχωριστούς δεξιοτέχνες του κλαρίνου της σύγχρονης γενιάς Ελλήνων μουσικών.

Ο **Μάνος Αχαλινωτόπουλος** συναντά έναν – έναν τους πιο σημαντικούς μουσικούς και ερμηνευτές της **Ηπείρου,** που κρατούν ζωντανή μια ανεκτίμητη μουσική παράδοση, με ρίζες βαθιές και μεγάλο ειδικό βάρος.

Το ταξίδι αυτό έχει τη δύναμη της εκφραστικότητας σπουδαίων μουσικών, που με το κλαρίνο, το λαούτο και το βιολί, επισκέπτονται όλες τις περιοχές του ανθρώπινου συναισθήματος, από τον θρήνο και τη μοναξιά έως τη χαρά και το γλέντι.

Με φόντο έναν τόπο που διατηρεί ανέπαφη σχεδόν την άγρια ομορφιά του.

Στο Ζαγόρι, στην Κόνιτσα, στο Πωγώνι, στον Παρακάλαμο, στα Κτίσματα, στο Μέτσοβο, στα σύνορα με την Αλβανία, στα Ιωάννινα, αλλά και στην Αθήνα, ο Μάνος Αχαλινωτόπουλος συναντά τα πιο σημαντικά ονόματα που κρατούν ζωντανή την ηπειρώτικη μουσική παράδοση, όπως ο **Πετρολούκας Χαλκιάς,** ο **Ναπολέων Δάμος,** ο **Γρηγόρης Καψάλης,** ο **Χρήστος** **Ζώτος** και η **οικογένεια των Χαλιγιάννηδων.**

Η ελευθερία των μακρόσυρτων αυτοσχεδιασμών των οργάνων, κάνει διάλογο με τις ακατέργαστες φωνές που ερμηνεύουν τα βλάχικα τραγούδια, αλλά και τα πολυφωνικά τραγούδια.

Γιατί η μουσική, είναι τελικά, η κοινή μας πατρίδα.

Και μας ενώνει, όπως η Μεσόγειος.

Το ταξίδι συνεχίζεται…

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Πάνος Καρκανεβάτος

**Παραγωγή:** ΕΡΤ Α.Ε.

**Εκτέλεση παραγωγής:** Vergi Film Productions

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  25/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό | **WEBTV** |

**20:00**  |   **Οι μουσικές του κόσμου  (E)**

**Μουσική σειρά ντοκιμαντέρ, παραγωγής 2010**

Οι **«Μουσικές του κόσμου»** επιχειρούν ένα πολύχρωμο μουσικό ταξίδι από παραδοσιακούς ήχους και εξωτικούς ρυθμούς, μέχρι ηλεκτρονικά ακούσματα και πειραματικές μουσικές προσεγγίσεις.

**«Διασκευές»**

Με αφορμή την τάση που παρατηρείται στη μουσική παραγωγή της τελευταίας δεκαετίας να ανασύρει στο προσκήνιο παλιές μελωδίες και τραγούδια, η εκπομπή εξετάζει τις διασκευές σε όλες τους τις μορφές: άλλοτε ως ακριβείς επανεκτελέσεις, άλλοτε ως παλιά τραγούδια με διαφορετικές ενορχηστρώσεις κι άλλοτε ως εντελώς καινούργια κομμάτια που χρησιμοποιούν μικρά στοιχεία «samples» από το πρωτότυπο.

Η αφήγηση της εκπομπής αρχίζει με τον γνωστό ραδιοφωνικό παραγωγό **Μανώλη Οικονόμου,** που εκπέμπει ζωντανά ένα πρόγραμμα αφιερωμένο στις διασκευές. Στη συνέχεια, μέσα από το ραδιόφωνο, μας συστήνονται οι μουσικές μπάντες που ασχολούνται με το αντικείμενο.

Μερικά από τα ονόματα που εμφανίζονται στην εκπομπή είναι οι **Burger Project,** οι **Imam Baildi,** ο **Βασιλικός** και οι **Locomondo,** οι οποίοι διασκευάζουν γνωστά ελληνικά και ξένα τραγούδια.

Η εκπομπή κλείνει με τους πασίγνωστους πλέον στην Ελλάδα **Nouvelle Vague** σε μια εκρηκτική συναυλία.

**Σκηνοθεσία:** Αγγελική Αριστομενοπούλου

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες |  |

**21:00**  |   **Ξένη ταινία**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00**  |   **Coyote  (E)**

*(Coyote)*   
**Αστυνομική δραματική σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 2021**

**Δημιουργοί:** Μάικλ Κάρνες, Τζος Γκίλμπερτ, Ντέιβιντ Γκρατζιάνο

**Παίζουν:** Μάικλ Τσίκλις, Χουάν Πάμπλο Ράμπα, Αντριάνα Παζ, Κριστιάν Φερέρ, Οκτάβιο Πιζάνο, Σίνθια ΜακΓουίλιαμς, Χούλιο Σέζαρ Σεντίγιο, Κέλι Γουίλιαμς, Έιμι Φορσάιθ

**Γενική υπόθεση:** H σειρά **«Coyote»** είναι η ιστορία του Μπεν Κλέμενς, ο οποίος έπειτα από 32 χρόνια ως συνοριοφύλακας, αναγκάζεται να εργαστεί για τους ίδιους ανθρώπους που πέρασε την καριέρα του προσπαθώντας να τους κρατήσει μακριά από την Αμερική.

Εκτεθειμένος πλέον στη ζωή στην άλλη πλευρά του τείχους, ο Μπεν θα αρχίσει να αμφισβητεί την αδιαλλαξία των απόψεών του για τον κόσμο, καθώς και την ιδεολογία του και τα πιστεύω του.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΕΜΠΤΗΣ  25/09/2025**

**Επεισόδιο 4ο.** Ο Μπεν πρέπει να χρησιμοποιήσει τις διασυνδέσεις του στη συνοριοφυλακή, όταν αναγκάζεται να εκτελέσει μια τολμηρή ληστεία για λογαριασμό του καρτέλ, ώστε η πρώην σύζυγος και η κόρη του να μην πέσουν θύματα των δικών του λαθών.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**24:00**  |   **Λωξάντρα - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**00:50**  |   **Οδός Ιπποκράτους - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**01:50**  |   **Χαιρέτα μου τον Πλάτανο  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό | **WEBTV** |

**03:30**  |   **Μεσόγειος  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό | **WEBTV** |

**04:10**  |   **Οι μουσικές του κόσμου  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Τρόπος ζωής | **WEBTV** |

**05:10**  |   **Αυτοί που πήραν τα βουνά - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:00**  |   **Πρωινό στην εξοχή με τον Τζίμι και τη Σίβι  (E)**  

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  26/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ταξίδια | **WEBTV** |

**07:00**  |   **On the Road  (E)**

Ταξιδιωτική εκπομπή με επίκεντρο το αυτοκίνητο. Απευθύνεται όχι μόνο στους φίλους του αυτοκινήτου και στους λάτρεις του ταξιδιού, αλλά και σε οποιονδήποτε απολαμβάνει δράση, γέλιο και ανατροπές.

Τα επεισόδια εκτυλίσσονται στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Ξεφεύγοντας από την παραδοσιακή συνταγή παρουσίασης μιας θεματικής εκπομπής, στοχευμένης αποκλειστικά στο μοντέλο του αυτοκινήτου και στα τεχνικά χαρακτηριστικά του, η εκπομπή ασχολείται με τον οδηγό. Ανακαλύπτουμε τις ανάγκες του, τον τρόπο με τον οποίο καλείται να ξεπεράσει φυσικά εμπόδια και τις ειδικές γνώσεις που οφείλει να επιδεικνύει σε ένα άγνωστο περιβάλλον.

**Eπεισόδιο 4ο: «Φλώρινα, Πρέσπες και κουπί»**

Η εκπομπή ταξιδεύει με **4Χ4** μέχρι τον νομό **Φλωρίνης** και ξεναγείται, στα ορεινά, από έναν οργανωτή υπαίθριων δραστηριοτήτων.

Στη συνέχεια, επισκεπτόμαστε το **Περιβαλλοντικό Κέντρο Πρεσπών,** όπου θα μάθουμε από ειδικούς πώς πρέπει να συμπεριφερόμαστε με το όχημά μας σε προστατευόμενες περιοχές.

Ακόμη, γνωρίζουμε έναν από τους πιο παλιούς Έλληνες πεζοπόρους και διασχίζουμε, παρέα με μια οικογένεια, τη μικροσκοπική λίμνη **Ζάζαρη.**

**Παρουσίαση-αρχισυνταξία:** Αλέξης Καπλάνης

**Σκηνοθεσία:** Νίκος Μιστριώτης

**Οργάνωση-διεύθυνση παραγωγής:** Γιάννης Κοψιάς

**Μοντάζ-επιμέλεια μουσικής:** Δημήτρης Μάρης

**Μοντάζ-γραφικά:** Νίκος Παπαδόπουλος

**Μοντάζ-μιξάζ:** Κώστας Μακρινός

**Βοηθός σκηνοθέτη:** Στέλα Αλισάνογλου

**Σήμα αρχής-τέλους:** Μάνος Κοκολάκης

**Οπερατέρ:** Ανδρέας Πετρόπουλος

**Ηχοληψία:** Αλέξανδρος Σακελλαρίου

**Σύμβουλος 4Χ4:** Κώστας Λιάπης

**Εκτέλεση παραγωγής:** XYZ Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Θαλάσσια σπορ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**07:30**  |   **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Κωπηλασίας - Σανγκάη 2025  (Z)**   
**6η Hμέρα**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**10:30**  |   **Οδός Ιπποκράτους - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**

**Σατιρική σειρά 26 επεισοδίων, παραγωγής 1991**

**Σκηνοθεσία:** Θανάσης Θεολόγης

**Σενάριο:** Γιάννης Ξανθούλης

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Βασίλης Καπούλας

**Μουσική:** Σταμάτης Κραουνάκης

**Ερμηνεία τραγουδιού τίτλων:**Άλκηστις Πρωτοψάλτη

**Παραγωγός:**Θανάσης Θεολόγης

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  26/09/2025**

**Παίζουν:** Θύμιος Καρακατσάνης, Ηλίας Λογοθέτης, Λήδα Πρωτοψάλτη, Ελένη Γερασιμίδου, Θανάσης Θεολόγης, Ντενίζ Μπαλτσαβιά, Αθηνά Μιχαλακοπούλου, Χρήστος Μπίρος, Γιάννης Μποσταντζόγλου, Μαρία Ζαχαρή, Κώστας Παγώνης, Μελίνα Παπανέστωρος, Ηλιάνα Παναγιωτούνη, Ελευθερία Βιδάκη, Σάρα Γανωτή, Μαίρη Σαουσοπούλου, Πάνος Νικολαΐδης, Θωμάς Παλιούρας, Τάσος Πολυχρονόπουλος, Πάνος Τρικαλιώτης, Σπύρος Κουβαρδάς, Στέφανος Ιατρίδης

**Γενική υπόθεση:** Εύθυμες ιστορίες μιας οικογένειας, που κατοικεί σε ένα σπίτι της οδού Ιπποκράτους.

Επικεφαλής της οικογένειας είναι ο Πανάρετος, μικροαστός λογιστής μιας φαρμακαποθήκης.

Μεταξύ των μελών της οικογένειας περιλαμβάνονται μία επίδοξη συγγραφέας σαπουνόπερας, ένας ανιψιός μοντέλο ανδρικών εσωρούχων, μία γιαγιά με μεταφυσικές ικανότητες και τέλος μία ανιψιά από την Αλβανία, η οποία είχε ανακηρυχθεί «Μις Αργυρόκαστρο».

**Επεισόδιο 16ο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**11:00**  |   **Λωξάντρα - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**     
**Κοινωνική σειρά εποχής, που βασίζεται στο ομότιτλο βιβλίο της Μαρίας Ιορδανίδου, παραγωγής 1980**

**Eπεισόδιο 22ο.** Η ζωή της Λωξάντρας έχει αλλάξει μετά τη γέννηση της εγγονής της Άννας.

Παράλληλα, όμως, οι περισσότεροι συγγενείς της έχουν φύγει από το Σταυροδρόμι: η Ελεγκάκη είναι στην Αθήνα, η Ευτέρπη παντρεύτηκε έναν έμπορο από την Πάτρα και μετακόμισε εκεί, οι ναυτικοί έφυγαν ξανά, ο Αλεκάκης είναι στο Βατούμ και έτσι της έχει μείνει μόνο η Κλειώ.

Γι’ αυτό, κάποια μέρα αποφασίζουν να φύγουν και αυτές και να πάνε στην Αθήνα. Η Λωξάντρα ανακοινώνει την απόφασή της στον Θεόδωρο. Όλα είναι έτοιμα για την αναχώρηση από το Σταυροδρόμι.

Η Ελένη και η Ευτέρπη τους υποδέχονται στο καινούργιο τους σπίτι, στην Καστέλα.

Το επεισόδιο τελειώνει με την ξαφνική αδιαθεσία της Κλειώς.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός | **WEBTV** |

**12:00**  |   **Παρασκήνιο - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**     
**Σειρά πολιτιστικών και ιστορικών ντοκιμαντέρ.**

**«Αλέξανδρος Φιλαδελφεύς (1866-1955) - Η πόλις» & «Διαμαντής Αϊδίνης - Οι πόλεις»**

Το συγκεκριμένο επεισόδιο της σειράς ντοκιμαντέρ **«Παρασκήνιο»** χωρίζεται σε **δύο μέρη.**

Το **πρώτο μέρος** είναι αφιερωμένο στον λόγιο **Αλέξανδρο Θ. Φιλαδελφέα** και στην πλούσια πολιτιστική προσφορά της οικογένειάς του. Ο απόγονός του, **Αλέξανδρος Θ. Φιλαδελφεύς,** μιλάει για την ιστορία της οικογένειας και παρουσιάζει κειμήλια και φωτογραφίες από τη ζωή και τη δράση των προγόνων του.

Το **δεύτερο μέρος** της εκπομπής παρουσιάζει μια συνέντευξη του καλλιτέχνη, καρτουνίστα – ζωγράφου **Διαμαντή Αϊδίνη,** ο οποίος μιλάει για το έργο του και τις επιρροές του.

**Συντελεστές Α΄ Μέρους**

**Σκηνοθεσία-έρευνα:** Τάκης Χατζόπουλος.

**Μοντάζ:** Γιώργος Διαλεκτόπουλος.

**Ηχολήπτης:** Γιάννης Ηλιόπουλος.

**Οπερατέρ:** Γιώργος Αργυροηλιόπουλος.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  26/09/2025**

**Αφήγηση:** Αλέξανδρος Θ. Φιλαδελφεύς  
**Βοηθός σκηνοθέτη:** Κυριακή Ανδρέου   
**Ηλεκτρολόγος:** Χρήστος Καραγιώργος  
**Βοηθός οπερατέρ:** Μιχάλης Μπουρής   
  
**Συντελεστές Β΄ Μέρους**  
  
**Διεύθυνση παραγωγής:** Θεοχάρης Κυδωνάκης  
**Μουσικός επιμελητής - συνθέτης:** Βασίλης Χατζόπουλος  
**Τα κείμενα** που διαβάζει η Μαριάννα Κουτάλου είναι από το έργο «Οι αόρατες πόλεις» του συγγραφέα Ίταλο Καλβίνο, σε μετάφραση των Ε.Γ. Ασλανίδη και Σάσας Καπογιαννοπούλου  
**Παραγωγή:** ΕΡΤ Α.Ε. 1995

**Εκτέλεση παραγωγής:** Cinetic.

|  |  |
| --- | --- |
|  | **WEBTV** |

**13:00**  |   **Εκπομπή**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **WEBTV** |

**14:00**  |   **Εκπομπή**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**15:00**  |   **Πρωινό στην εξοχή με τον Τζίμι και τη Σίβι (Α΄ τηλεοπτική μετάδοση)**

*(Jimmy and Shivi's Farmhouse Breakfast)*

**Σειρά εκπομπών με θέμα τη γαστρονομία και τη** **ζωή στην ύπαιθρο, παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου 2024**

Ελάτε να συναντήσουμε τον τηλεοπτικό παρουσιαστή και αγρότη **Τζίμι Ντόχερτι** και τη συγγραφέα γαστρονομίας και τηλεοπτική σεφ **Σίβι Ραμουτάρ**στο αγρόκτημα του Τζίμι στο Σάφολκ, για νόστιμο φαγητό, υπέροχα κοκτέιλ, έξυπνες κατασκευές, γνωριμία με τα ζώα και την αγροτική ζωή.

Ο Τζίμι και η Σίβι ετοιμάζουν ένα ή δύο νόστιμα γεύματα στην εξωτερική τους κουζίνα, δοκιμάζουν τις δυνάμεις τους στις χειροτεχνίες και συνομιλούν σε κάθε επεισόδιο με μια διαφορετική διασημότητα, μαθαίνοντας για τον κόσμο της ψυχαγωγίας και του αθλητισμού.

Επίσης, ο Τζίμι προσφέρει μια μοναδική ματιά στα παρασκήνια της ζωής των ζώων στο Πάρκο Άγριας Ζωής του, ενώ η Σίβι εξερευνά την περιοχή συναντώντας σπουδαίους χαρακτήρες με ιστορίες να διηγηθούν και δεξιότητες να μοιραστούν.

**Eπεισόδιο 6ο: «Νίνα Ουάντια»**

Ο **Τζίμι** και η **Σίβι** υποδέχονται στο αγρόκτημα την υπέροχη **Νίνα Ουάντια.**

Σήμερα το πρωί προσφέρουν μια νόστιμη λιχουδιά που μοιάζει με έτοιμο φαγητό: πρωινό μάφιν με λουκάνικο.

Στο Πάρκο Άγριας Ζωής του Τζίμι είναι ώρα για πρωινό και για τα καπιμπάρα και δεν είναι καθόλου ντροπαλά!

Συνεχίζοντας με θέμα τη Νότια Αμερική, φτιάχνουν Pisco Sour στο αγρόκτημα, χρησιμοποιώντας το διάσημο περουβιανό ποτό πίσκο.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  26/09/2025**

Έπειτα, η Σίβι πηγαίνει στη γειτονική επιχείρηση «Κοτόπουλα Sutton Hoo» για να μάθει πώς διατηρούν τα κοτοπουλάκια τους χαρούμενα και στη συνέχεια σερβίρει τέλεια συνοδευτικά για ψητό κοτόπουλο και ολοκληρώνει με το τζαμπαλαγια-ειδές της, σερβιρισμένο με γλυκό και πικάντικο καλαμποκόψωμο.

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Τρόπος ζωής | **WEBTV** |

**16:00**  |   **Αυτοί που πήραν τα βουνά - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**

**Με τη** **Γιούλη Επτακοίλη**

Σειρά εκπομπών,παραγωγής 2010,η οποίαφωτίζει τη ζωή ανθρώπων που ενώ γεννήθηκαν και μεγάλωσαν -ή έζησαν για μεγάλο χρονικό διάστημα- σε κάποιο αστικό κέντρο, αποφάσισαν να αφήσουν την πόλη και να αλλάξουν δραστικά τη ζωή και τη δουλειά τους.

Συναντάμε αυτούς τους ανθρώπους, μιλάμε μαζί τους για την απόφασή τους αυτή, για τις δυσκολίες προσαρμογής στη νέα τους «πατρίδα», για την απουσία ουσιαστικού σχεδίου αποκέντρωσης, αλλά και για το καυτό θέμα του βιοπορισμού αφού πολλοί απ’ αυτούς ασχολήθηκαν με κάτι που δεν είχαν ποτέ φανταστεί ότι θα μπορούσαν να κάνουν.

**«Η παρέα από τα Τζουμέρκα»**

Η **Πόλα** και ο **Μπάμπης** εγκατέλειψαν την Αθήνα για τα παγωμένα **Τζουμέρκα.** Σε υψόμετρο 1.260 μέτρα άνοιξαν το εγκαταλελειμμένο ορειβατικό καταφύγιο των Πραμάντων και σκοπεύουν να μεγαλώσουν εκεί την οικογένειά τους.

Στο ίδιο χωριό εγκαταστάθηκαν μόνιμα η **Έφη** και ο **Σπύρος,** οι οποίοι άνοιξαν μαγαζί με δικά τους σφυρήλατα διακοσμητικά αντικείμενα, παρατώντας μια για πάντα την καθημερινότητα του ταξιτζή και της καθηγήτριας Αγγλικών.

Μια νέα ζωή στα βροχερά βουνά της Ηπείρου και στη σπάνια φύση τους.

**Παρουσίαση:** Γιούλη Επτακοίλη

**Σκηνοθεσία:** Πηνελόπη Κροντηροπούλου

**Αρχισυνταξία:** Τζίνα Ζορμπά

**Πρωτότυπη μουσική-στίχος-τραγούδι:** Σταμάτης Κραουνάκης

**Παραγωγή:** Νίκος Θεοδωράκης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Άννα Σβύνου

**Έτος παραγωγής:** 2010

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Μπάσκετ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**17:00**  |   **Basket League - Super Cup (Z)**   
**Α΄ Ημιτελικός**

**Απευθείας μετάδοση από τη Ρόδο**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό | **WEBTV** |

**19:00**  |   **Μεσόγειος  (E)**     
*(Mediterranea)*   
**Μουσική σειρά ντοκιμαντέρ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  26/09/2025**

**«Μακεδονία - Θεσσαλονίκη»**

Ένα μουσικό ταξίδι στις μουσικές της **Βόρειας Ελλάδας,** με οδηγό τον **Μάνο Αχαλινωτόπουλο,** συνθέτη αλλά και έναν από τους πιο ξεχωριστούς δεξιοτέχνες του κλαρίνου, που ανήκει στη σύγχρονη γενιά Ελλήνων μουσικών.

Ο **Μάνος Αχαλινωτόπουλος** συναντά τους πιο σημαντικούς εκπροσώπους των διαφορετικών παραδόσεων αλλά και των σύγχρονων ήχων της Μακεδονίας: από τα χάλκινα και τους ζουρνάδες, έως το ποντιακό τραγούδι και τους σύγχρονους τρόπους έκφρασης στη Θεσσαλονίκη.

Στη Φλώρινα, στη Νάουσα και στη Γουμένισσα, στα λαϊκά δρώμενα που επιβιώνουν και αναβιώνουν κάθε χρόνο όπως οι Γενίτσαροι και οι Μπούλες ή τα Αναστενάρια, η **Μακεδονία** φύλαξε την ιστορία της μέσα από ήχους και παραδόσεις που κρατούν από τα αρχαία χρόνια.

Το μουσικό μας ταξίδι στη Μακεδονία δεν περιορίζεται στην ύπαιθρο και στις πόλεις της Δυτικής και Κεντρικής Μακεδονίας, αλλά ακολουθεί το ανθρώπινο ρεύμα που κυλάει από τα χωριά και εκβάλλει στο μεγάλο αστικό κέντρο, τη **Θεσσαλονίκη.**

Από τους ήχους που κρατούν ζωντανούς η οικογένεια του αείμνηστου **Βαγγέλη Ψαθά** στη Νάουσα, ή η οικογένεια **Ζώρα** στη Γουμένισσα, στην καινούργια «φωνή» της Θεσσαλονίκης, που βγαίνει μέσα από τη δουλειά εκλεκτών μουσικών όπως ο **Σωκράτης Σινόπουλος,** ο **Κυριάκος Γκουβέντας,** ή ο **Μιχάλης Σιγανίδης.**

Στη **Θεσσαλονίκη,** η προφορική παράδοση γίνεται ακαδημαϊκή γνώση, ο φυσικός ήχος γίνεται ηλεκτρικός και στο μεγάλο λιμάνι του Βορρά συναντιούνται, τελικά, όλα: το παρελθόν και το μέλλον, τα Βαλκάνια, ο Πόντος, η Ανατολή και η Μεσόγειος.

Γιατί η μουσική είναι, τελικά, η κοινή μας πατρίδα.

Και μας ενώνει, όπως η Μεσόγειος.

Το ταξίδι συνεχίζεται…

**Σκηνοθεσία-σενάριο:** Πάνος Καρκανεβάτος

**Παραγωγή:** ΕΡΤ

**Εκτέλεση παραγωγής:** Vergi Film Productions

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή | **WEBTV** |

**20:00**  |   **Sing the Spot - Τραγούδια με θέα  (E)**     
  
Το **«Sing The Spot - Τραγούδια με θέα»,** η **μουσική εκπομπή** της **ΕΡΤ2,** έρχεται για να αναζωπυρώσει την αγάπη, αλλά και ανάγκη μας, για καλή μουσική.

Σε τοποθεσίες άκρως εναλλακτικές και με επίκεντρο τη φύση γύρω από το αστικό τοπίο, γνωστοί αλλά και ανερχόμενοι καλλιτέχνες, συγκροτήματα και DJ, θα σας κρατήσουν συντροφιά μέσα από **δώδεκα ιδιαίτερα οπτικοακουστικά live.**

Στο **«Sing the Spot - Τραγούδια με θέα»** θα απολαύσετε τους ηλεκτρικούς **Whereswilder**, τους ποιητές της hip-hop **Anser x Eversor**, την DJ και παραγωγό **Εύα Θεοτοκάτου**, τον ατμοσφαιρικό **Theodore**, τον pop **Μonsieur Minimal** και την κολεκτίβα της reggae **Blend Mishkin & Roots Evolution ft. BnC & Sugahspank**, τον αγαπημένο ράπερ **Ταφ Λάθος** με full band, καθώς και τη **Nalyssa Green** με τη δική της ξεχωριστή ποπ μουσική.

Επίσης, θα παρακολουθήσετε σε μοναδικές live συμπράξεις την **Danai Nielsen** μαζί με το **Παιδί Τραύμα**, τις παραγωγούς του Kosmos **Ρουμπίνη Σταγκουράκη** και **Κλαούντια Ματόλα**, καθώς και τους **Lip Forensics** μαζί με τους **Strawberry Pills**.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  26/09/2025**

Όλοι αυτοί οι καλλιτέχνες δίνουν τις συναυλίες τους σε **αττικά τοπία** από το **Λαύριο** και τον **Σχινιά** μέχρι τον **Πειραιά** και τα **Τουρκοβούνια.**

**Eπεισόδιο 8ο:** **«Theodore, Λαύριο»**

Από τις περιοδείες του σε Ευρώπη και Αμερική και τις συμμετοχές του σε γνωστά παγκόσμια φεστιβάλ, ο **Theodore** «προσγειώνεται» στον **Φάρο Βρυσάκι Λαυρίου,** για μια εναλλακτική και αποκλειστική live εμφάνιση, στο «Sing The Spot - Τραγούδια με θέα».

Δημιουργικός και multitasker, ο Theodore, κατά κόσμον **Θοδωρής Πολυχρονόπουλος,** έχει την ικανότητα να προσφέρει στο κοινό μια μοναδική και ατμοσφαιρική μουσική εμπειρία.

**Διεύθυνση φωτογραφίας:** Νίκος Βούλγαρης

**Διεύθυνση παραγωγής:** Γιώργος Αδάμος

**Videographer:** Αντώνης Συμεωνίδης, Στάθης Βασιλειάδης, Δημήτρης Δαλακλής

**FPV Drone:** Σίμος Κόκκινος

**Μοντάζ:** Δημήτρης Βαβάτσης

**Color correction:** Νίκος Μαυροκεφαλίδης

**Σήμα αρχής:** Πάρης Γρηγοράκης

**Ηχοληψία:** Βαγγέλης Χασιώτης  
**Ηχογράφηση-μίξη ήχου:** Σταύρος Γεωργιόπουλος  
**Βοηθός ηχολήπτη:** Χρήστος Μπρίτο

**Βοoking manager:** Νίκολας Χαρίτος

**Παραγωγός:** Ιάκωβος Πανουργιάς

**Τεχνική υποστήριξη:** HAST PRODUCTIONS

**Οργάνωση παραγωγής:** HAST PRODUCTIONS

**Εκτέλεση παραγωγής:** LOCAL STAGE

|  |  |
| --- | --- |
| Αθλητικά / Μπάσκετ | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**20:30**  |   **Basket League - Super Cup (Z)**   
**Β΄ Ημιτελικός**

**Απευθείας μετάδοση από τη Ρόδο**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **WEBTV** |

**22:30**  |   **Εκπομπή**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ξένη σειρά | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**23:00**  |   **Coyote  (E)**

*(Coyote)*   
**Αστυνομική δραματική σειρά, παραγωγής ΗΠΑ 2021**

**Δημιουργοί:** Μάικλ Κάρνες, Τζος Γκίλμπερτ, Ντέιβιντ Γκρατζιάνο

**Παίζουν:** Μάικλ Τσίκλις, Χουάν Πάμπλο Ράμπα, Αντριάνα Παζ, Κριστιάν Φερέρ, Οκτάβιο Πιζάνο, Σίνθια ΜακΓουίλιαμς, Χούλιο Σέζαρ Σεντίγιο, Κέλι Γουίλιαμς, Έιμι Φορσάιθ

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  26/09/2025**

**Γενική υπόθεση:** H σειρά **«Coyote»** είναι η ιστορία του Μπεν Κλέμενς, ο οποίος έπειτα από 32 χρόνια ως συνοριοφύλακας, αναγκάζεται να εργαστεί για τους ίδιους ανθρώπους που πέρασε την καριέρα του προσπαθώντας να τους κρατήσει μακριά από την Αμερική.

Εκτεθειμένος πλέον στη ζωή στην άλλη πλευρά του τείχους, ο Μπεν θα αρχίσει να αμφισβητεί την αδιαλλαξία των απόψεών του για τον κόσμο, καθώς και την ιδεολογία του και τα πιστεύω του.

**Επεισόδιο 5ο.** Ενώ ο Μπεν αντιμετωπίζει τις επιπτώσεις της προηγούμενης δουλειάς του στο καρτέλ, καλείται να φιλοξενήσει απροσδόκητους επισκέπτες και από τις δύο πλευρές των συνόρων.

**ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**24:00**  |   **Λωξάντρα - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Σειρά | **WEBTV** |

**00:50**  |   **Οδός Ιπποκράτους - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
|  | **WEBTV** |

**01:20**  |   **Εκπομπή  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **WEBTV** |

**02:20**  |   **Εκπομπή  (E)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Μουσικό | **WEBTV** |

**03:20**  |   **Μεσόγειος  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός | **WEBTV** |

**04:10**  |   **Παρασκήνιο - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  26/09/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Τρόπος ζωής | **WEBTV** |

**05:10**  |   **Αυτοί που πήραν τα βουνά - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Γαστρονομία | **WEBTV GR** **ERTflix** |

**06:00**  |   **Πρωινό στην εξοχή με τον Τζίμι και τη Σίβι  (E)**  