

**ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ**

**από 10/10/2025 έως 12/10/2025**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  10/10/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**05:00**  |   **Συνδέσεις**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**09:00**  |   **Πρωίαν Σε Είδον**  

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Εκπομπή  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |   **365 Στιγμές  (E)**   **(Τροποποίηση προγράμματος)**

Γ' ΚΥΚΛΟΣ

**Έτος παραγωγής:** 2024

Πίσω από τις ειδήσεις και τα μεγάλα γεγονότα βρίσκονται πάντα ανθρώπινες στιγμές. Στιγμές που καθόρισαν την πορεία ενός γεγονότος, που σημάδεψαν ζωές ανθρώπων, που χάραξαν ακόμα και την ιστορία. Αυτές τις στιγμές επιχειρεί να αναδείξει η εκπομπή «365 Στιγμές» με τη Σοφία Παπαϊωάννου, φωτίζοντας μεγάλα ζητήματα της κοινωνίας, της πολιτικής, της επικαιρότητας και της ιστορίας του σήμερα. Με ρεπορτάζ σε σημεία και χώρους που διαδραματίζεται το γεγονός, στην Ελλάδα και το εξωτερικό.
Δημοσιογραφία 365 μέρες τον χρόνο, καταγραφή στις «365 Στιγμές».

**«Άνοια, η επόμενη πανδημία» [Με αγγλικούς υπότιτλους]**
**Eπεισόδιο**: 16

Οι ειδικοί λένε ότι η άνοια είναι η επόμενη πανδημία και ότι είμαστε «θύματα της επιτυχίας μας», δεδομένης της γήρανσης του πληθυσμού.
Η πρόθεση της εκπομπής με τη Σοφία Παπαϊωάννου, ήταν να παρουσιάσουν ένα επεισόδιο όπου φροντιστές ανθρώπων με άνοια –σύζυγοι, παιδιά, νοσηλευτές–, θα μιλούσαν για τη δύσκολη πάλη τους να βλέπουν τους ανθρώπους τους να χάνονται.
Γρήγορα, όμως, εξελίχτηκε σ’ ένα επεισόδιο για την αγάπη, το συναίσθημα, τη δύναμη των ανθρώπινων σχέσεων, της μνήμης και του μυαλού.
Διότι όλοι συμφωνούν ότι οι ασθενείς με άνοια δεν χάνουν το συναίσθημα και ότι, αντιθέτως, το αποζητούν.
Στην εκπομπή μιλούν ειδικοί για τις νέες έρευνες και τα νέα φάρμακα για την άνοια, για την πρόληψη, καθώς και για τα προβλήματα της αντιμετώπισης της ασθένειας στην ελληνική επαρχία.

Παρουσίαση: Σοφία Παπαϊωάννου
Έρευνα: Σοφία Παπαϊωάννου
Αρχισυνταξία: Σταύρος Βλάχος - Μάγια Φιλιπποπούλου

(Το Δελτίο Ειδήσεων ώρα 12:00 δεν θα μεταδοθεί λόγω Στάσης Εργασίας, που εξήγγειλαν τα Σωματεία εργαζομένων ΠΣΥΠ ΕΡΤ και ΠΑΣΥΜΗΤΕ)

|  |  |
| --- | --- |
| Ψυχαγωγία / Ελληνική σειρά  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**13:00**  |   **Το Βραχιόλι της Φωτιάς  (E)**  
*(The Fire Bracelet)*
**[Με αγγλικούς υπότιτλους]**
**Eπεισόδιο**: 1

…..

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  ΚΥΡΙΑΚΗΣ  12/10/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| Ταινίες  | **WEBTV**  |

**05:00**  |   **Το Τελευταίο Ψέμα - Ελληνική Ταινία**  

**Έτος παραγωγής:** 1958
**Διάρκεια**: 104'

Ελληνική δραματική, κοινωνική ταινία μυθοπλασίας

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Πολιτισμός  | **WEBTV**  |

**07:00**  |   **Παρασκήνιο - ΕΡΤ Αρχείο  (E)**  

Σειρά πολιτιστικών και ιστορικών ντοκιμαντέρ.

**«Μέρες Απελευθέρωσης - Εικόνες εκλογών» Αφιέρωμα στην Επέτειο Απελευθέρωσης της Αθήνας, 12 Οκτωβρίου '44**

|  |  |
| --- | --- |
| Εκκλησιαστικά / Λειτουργία  | **WEBTV**  |

**08:00**  |   **Αρχιερατικό Συλλείτουργο**
**και Χειροτονία Εψηφισμένου Βοηθού Επισκόπου - Απευθείας μετάδοση από τον Καθεδρικό Ιερό Ναό Αθηνών**

**(Αλλαγή θρησκευτικής Λειτουργίας και μεγαλύτερη διάρκεια)**

(Η πρεμιέρα της εκπομπής “Ό,τι Aξίζει” αναβάλλεται)

|  |  |
| --- | --- |
| Ντοκιμαντέρ / Ιστορία  | **WEBTV**  |

**11:45**  |   **Σημαίες οι Φοβερές της Λευτεριάς  (E)**   **(Αλλαγή ώρας)**

**Έτος παραγωγής:** 2015

Ιστορικό ντοκιμαντέρ που εξετάζει την απελευθέρωση της Αθήνας από τους Γερμανούς στις 12 Οκτωβρίου του 1944. Η πρώτη μετάδοσή του έγινε τον Οκτώβριο του 2015, στο πλαίσιο της συναυλίας του Χρήστου Λεοντή «Φυλάττειν Θερμοπύλας» στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών.

Το ντοκιμαντέρ ξεκινά με μια εξιστόρηση των όσων συνέβησαν το πρωϊνό της 12ης Οκτωβρίου 1944 και την προετοιμασία αποχώρησης των ναζιστικών στρατευμάτων από την Αθήνα. Ειδικότερα, γίνεται λόγος για τα φρικτά εγκλήματα που διέπραξαν τα ναζιστικά στρατεύματα κατά τη διάρκεια της Κατοχής της Ελλάδας καθώς και για όψεις και στιγμές της Εθνικής Αντίστασης. Παράλληλα, αναδεικνύονται εγκλήματα της δοσιλογικής κυβέρνησης της Ελλάδας.

Επιπλέον, παρουσιάζεται ο ρόλος και η συμμετοχή της νεολαίας στην Εθνική Αντίσταση. Ταυτόχρονα, περιγράφεται το πανηγυρικό κλίμα που επικρατούσε στην Αθήνα κατά τη διάρκεια της αποχώρησης των Γερμανών και οι εκδηλώσεις ενθουσιασμού των κατοίκων. Γίνεται αναφορά στην κυβέρνηση Εθνικής Ενότητας στην Αθήνα καθώς και στη δημιουργία τοπικών απελευθερωτικών κυβερνήσεων από τον ΕΛΑΣ και τον ΕΔΕΣ σε διάφορες περιοχές της χώρας. Αναδεικνύονται οι δολιοφθορές και οι καταστροφές που έκαναν οι Γερμανοί κατά την αποχώρησή τους από τη χώρα. Εξετάζεται και η μάχη της «Ηλεκτρικής» στο Κερατσίνι.

Στο επόμενο μέρος του ντοκιμαντέρ, εξετάζονται οι διαδηλώσεις των επόμενων ημερών του Οκτωβρίου του 1944, οι πρώτες συγκρούσεις και οι πολιτικές διαφωνίες. Προβάλλεται αρχειακό υλικό από την έπαρση της Ελληνικής σημαίας στην Ακρόπολη από τον Γεώργιο Παπανδρέου και ακούγεται η περιγραφή του ραδιοφωνικού σταθμού Αθηνών από εκείνη την ημέρα. Παρεμβάλλονται αποσπάσματα από την ομιλία του Γεωργίου Παπανδρέου στην πλατεία Συντάγματος και γίνεται λόγος για τις διαφορές των δύο στρατοπέδων, που θα οδηγήσουν λίγο αργότερα στον Εμφύλιο Πόλεμο.

Καθ’ όλη τη διάρκεια του ντοκιμαντέρ προβάλλεται πλούσιο αρχειακό οπτικοακουστικό υλικό και ακούγονται κείμενα Ελλήνων λογοτεχνών που γράφτηκαν εκείνη την περίοδο. Ο τίτλος του ντοκιμαντέρ άλλωστε είναι εμπνευσμένος από τους στίχους του σπουδαίου ποιητή μας Άγγελου Σικελιανού.

Σενάριο-σκηνοθεσία: Τάκης Σακελλαρίου

Αφηγητής: Γιώργος Γιουκάκης
Έρευνα: Γιάννης Σκαλιδάκης, Βασιλική Λάζου

|  |  |
| --- | --- |
| Ενημέρωση / Ειδήσεις  | **WEBTV** **ERTflix**  |

**12:00**  |   **Ειδήσεις - Αθλητικά - Καιρός**

…..

**Mεσογείων 432, Αγ. Παρασκευή, Τηλέφωνο: 210 6066000, www.ert.gr, e-mail: info@ert.gr**