Ministry of Digital Governance
Digitally signed by Ministry of Digital Governance
Date: 2026.11.05 15:21:23 EET
Reason:
Location: Athens

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε.
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑΣ & ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΥΝΟΛΩΝ

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΗ ΔΙΑΥΓΕΙΑ

Αρ. Πρωτ. 22023
Ημερ.: 5.11.2026

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ ΓΙΑ ΤΗ ΣΥΝΑΨΗ 2 ΣΥΜΒΑΣΕΩΝ ΜΙΣΘΩΣΗΣ ΕΡΓΟΥ ΣΤΗ ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑΣ & ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΥΝΟΛΩΝ ΤΗΣ Ε.Ρ.Τ. Α.Ε.

Ο Γενικός Διευθυντής Ραδιοφωνίας & Μουσικών Συνόλων

Έχοντας υπόψη :

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του Ν. 4173/2013 (ΦΕΚ Α' 169), όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει (ΦΕΚ Α' 44),
2. Τις διατάξεις του Ν. 4727/2020 (ΦΕΚ Α' 184) «Ενίσχυση της διαφάνειας με την υποχρεωτική ανάρτηση νόμων και πράξεων των κυβερνητικών και αυτοδιοικητικών οργάνων στο διαδίκτυο «Πρόγραμμα Διαύγεια» και άλλες διατάξεις», όπως ισχύει,
3. Το υπ' αριθ.: 28/05.05.2025 Πρακτικό της Αυτόκλητης Καθολικής Έκτακτης Γενικής Συνέλευσης του Μετόχου της ανώνυμης εταιρείας με την επωνυμία «ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε. (Ε.Ρ.Τ. Α.Ε.)», με το οποίο διορίσθηκε ο Ιωάννης Παπαδόπουλος του Περικλή, ως Πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου της ανώνυμης εταιρείας με την επωνυμία «ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε. (Ε.Ρ.Τ. Α.Ε.)», σύμφωνα με τις διατάξεις των Ν. 4173/2013, 4972/2022 και 5062/2023», όπως ισχύουν (ΦΕΚ τ. Υ.Ο.Δ.Δ.: 531/09.05.2025),
4. Το υπ' αριθ.: 37/26.10.2026 Πρακτικό της από 26.10.2026 Επαναληπτικής Αυτόκλητης Καθολικής Έκτακτης Γενικής Συνέλευσης του Μετόχου της ανώνυμης εταιρείας με την επωνυμία «ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ (Ε.Ρ.Τ. Α.Ε.)», με το οποίο έγινε αποδεκτή η με αρ. πρωτ.: 2026/1631/15.10.2026 παραίτηση του Κωνσταντίνου Παπαβασιλείου του Θεοδώρου από τη θέση του Διευθύνοντος Συμβούλου της ανώνυμης εταιρείας με την επωνυμία «ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ (Ε.Ρ.Τ. Α.Ε.)», εγκρίθηκε ο διορισμός του Αριστείδη Παναγιωτίδη του Θεοδώρου ως προσωρινού Διευθύνοντος Συμβούλου της ανώνυμης εταιρείας με την επωνυμία «ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ (Ε.Ρ.Τ. Α.Ε.)», σύμφωνα με τις διατάξεις της παρ. 2 του άρθρου 10 του Ν. 5062/2023 και μέχρι την ολοκλήρωση της διαδικασίας επιλογής Διευθύνοντος Συμβούλου, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 5062/2023, έγινε αποδεκτή η παραίτηση της Χρυσαυγής Ατσιδάκου του Παναγιώτη από τη θέση του μέλους του Διοικητικού Συμβουλίου αυτής και διορίσθηκαν ο Ιωάννης Τερζάκης του Μιχαήλ, η Μαριάνθη - Χριστίνα Καφετζή του Δημητρίου και ο Στυλιανός Παπαθανασόπουλος του Αθανασίου, ως μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου της ανώνυμης εταιρείας με την επωνυμία «ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ (Ε.Ρ.Τ. Α.Ε.)» (ΦΕΚ τ. Υ.Ο.Δ.Δ. 1712/26.10.2026),
5. Την υπ' αριθ. πρωτ.: 8825/29.10.2026 (Πρακτικό 452/29.10.2026, Θέμα 1ο «Εκ νέου συγκρότηση του Διοικητικού Συμβουλίου σε σώμα») απόφαση του Δ.Σ. της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. (ΑΔΑ: 9ΦΖΓ465Θ1Ε-97Ω),
6. Την υπ' αριθ. πρωτ.: 8826/29.10.2026 (Πρακτικό 452/29.10.2026, Θέμα 2ο «Παροχή εξουσιοδοτήσεων στον προσωρινό Διευθύνοντα Σύμβουλο») απόφαση του Δ.Σ. της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. (ΑΔΑ: ΕΚ02465Θ1Ε-ΨΔΑ),
7. Την υπ' αριθ. πρωτ.: 8827/29.10.2026 (Πρακτικό 452/29.10.2026, Θέμα 3ο «Χορήγηση Εξουσιοδοτήσεων σε υπηρεσιακά όργανα») απόφαση του Δ.Σ. της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. (ΑΔΑ: ΨΨΛ4465Θ1Ε-6Γ7),
8. Την υπ' αριθ. πρωτ.: 8831/29.10.2026 (Πρακτικό 452/29.10.2026, Θέμα 7ο «Χορήγηση Εξουσιοδοτήσεων σε υπηρεσιακά όργανα») απόφαση του Δ.Σ. της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. (ΑΔΑ: 62ΒΕ465Θ1Ε-ΗΧΞ),
9. Την υπ' αριθ. πρωτ.: 8833/03.11.2026 (Πρακτικό 453/03.11.2026, Θέμα Μόνο «Χορήγηση Εξουσιοδοτήσεων σε Υπηρεσιακά Όργανα») απόφαση του Δ.Σ. της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. (ΑΔΑ: 6Χ04465Θ1Ε-Η1Ρ),
10. Τον Κανονισμό Λειτουργίας της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε., όπως ισχύει (ΦΕΚ ΠΡΑ.Δ.Ι.Τ. 63/03.07.2026).
11. Την υπ' αριθμ. πρωτ. 8818/15.10.2026 Ο.Ε. Απόφαση Διοικητικού Συμβουλίου της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. [Πρακτικό 450/15.10.2026 Θέμα 29ο «Πρόσληψη και τοποθέτηση του τελικώς επιλεγέντος υποψήφιου στη θέση του

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε.
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑΣ & ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΥΝΟΛΩΝ

Προϊσταμένου Γενικής Διεύθυνσης Ραδιοφωνίας και Μουσικών Συνόλων, στο πλαίσιο της υπ' αριθμ. 15983/29.07.2026 προκήρυξης», (ΑΔΑ: ΨΡΛΚ465Θ1Ε-Χ98], (ΦΕΚ τ. Γ΄ 5277/02.11.2026).

ΑΠΕΥΘΥΝΕΙ ΑΝΟΙΧΤΗ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ

Για τη σύναψη **δύο (2) συμβάσεων μίσθωσης έργου** που θα αφορούν στη Γενική Διεύθυνση Ραδιοφωνίας & Μουσικών Συνόλων της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε., ως ακολούθως:

Ι. ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΕΡΓΟΥ ΚΑΙ ΒΑΣΙΚΩΝ ΟΡΩΝ ΤΩΝ ΣΥΜΒΑΣΕΩΝ ΜΙΣΘΩΣΗΣ ΕΡΓΟΥ:

1. ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΕΡΓΟΥ

Για το **έργο της παραγωγής και της παρουσίασης δίωρων (120') ραδιοφωνικών μουσικών εκπομπών (34 εκπομπές ανά Ραδιοφωνικό Παραγωγό), από Δευτέρα έως Παρασκευή**, για τις ανάγκες του ραδιοφωνικού σταθμού «KOSMOS», η Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. προτίθεται να αναθέσει σύμβαση μίσθωσης έργου σε **δύο (2) Ραδιοφωνικούς Παραγωγούς**.

2. ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΕΡΓΟΥ

Η διάρκεια των ανωτέρω συμβάσεων μίσθωσης έργου, προτείνεται για χρονικό διάστημα **από την υπογραφή της σύμβασης,** όχι νωρίτερα από 15.11.2026**, έως την 31.12.2026**, με δικαίωμα παράτασης

3. ΤΟΠΟΣ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ

Το έργο θα παραδίδεται στην Αττική, στα γραφεία της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. στην Αθήνα ή την Αγία Παρασκευή.

4. ΕΡΓΟΛΑΒΙΚΟ ΑΝΤΑΛΛΑΓΜΑ

Η προϋπολογισθείσα συνολική δαπάνη για τις προαναφερθείσες συμβάσεις μίσθωσης έργου, για το 2026, κατά ανώτατο ποσό, ανέρχεται σε **6.000,00€,** πλέον τυχόν εργοδοτικών εισφορών και Φ.Π.Α.

Το εργολαβικό αντάλλαγμα που θα καταβληθεί σε κάθε εκτελεστή του έργου, περιλαμβάνει το φόρο που αναλογεί, τυχόν αναλογούσες εισφορές σε ασφαλιστικά ταμεία και κάθε εν γένει δαπάνη σχετική με την εκτέλεση του έργου.

Για τον καθορισμό του εργολαβικού ανταλλάγματος κάθε σύμβασης θα ληφθούν υπόψη ο βαθμός ευθύνης που αναλαμβάνει ο εργολάβος, ο χρόνος που απαιτείται για την ολοκλήρωση κάθε έργου, η σημασία για την παραγωγή του τελικού προϊόντος, καθώς και στοιχεία που συνδέονται με την προσωπικότητα του εργολάβου, όπως η εμπειρία και η επαγγελματική του κατάρτιση.

5. ΛΟΙΠΟΙ ΟΡΟΙ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

5.1 Η σύμβαση έργου που θα ανατεθεί δεν δημιουργεί σχέση εξαρτημένης εργασίας μεταξύ της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. και του εργολάβου. Η εκτέλεση του έργου θα πραγματοποιείται χωρίς δεσμεύσεις ημερησίου προκαθορισμένου ωραρίου, υπό την αυτονόητη προϋπόθεση ότι ο εργολάβος πρέπει να εκτελεί το έργο κατά τις ώρες που επιβάλλει ο συνολικός προγραμματισμός των εκπομπών της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε.. Ο εργολάβος

δεν υπόκειται κατά την εκτέλεση του έργου που θα αναλάβει σε εποπτεία ή έλεγχο της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε., έχων ελευθερία ενεργειών όσον αφορά στον τρόπο και το χρόνο εκτέλεσης του έργου, στο αποτέλεσμα του οποίου αποβλέπει αποκλειστικά η Ε.Ρ.Τ. Α.Ε., υπό την προϋπόθεση της έγκαιρης παράδοσής του εν όλων και εν μέρει. Σε κάθε περίπτωση, ο εργολάβος δεν καθίσταται υπάλληλος της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. αλλά παραμένει καθ' όλη τη διάρκεια του έργου ελεύθερος επαγγελματίας, δικαιούμενος να συνάπτει συμβάσεις κάθε είδους, με οποιονδήποτε τρίτο, εκτός αν πρόκειται για φορέα που ασκεί δραστηριότητα ανταγωνιστική προς την Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. ή για σύμβαση συναφούς αντικειμένου με εκείνο του έργου που θα αναλάβει, οπότε για τη σύναψη της παράλληλης σύμβασης απαιτείται η προηγούμενη γραπτή άδεια της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε..

5.2 Η Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. δύναται να καταγγείλει αζημίως τη συναφθησόμενη σύμβαση οποτεδήποτε, ενημερώνοντας εγγράφως τον εργολάβο δεκαπέντε (15) ημέρες πριν την επέλευση των αποτελεσμάτων της καταγγελίας. Στην περίπτωση αυτή, η Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. θα οφείλει να καταβάλει τη συμφωνημένη αμοιβή για το έργο που θα έχει εκτελεσθεί και παραδοθεί μέχρι την επέλευση των αποτελεσμάτων της καταγγελίας.

5.3 Η υποβολή υποψηφιότητας στην παρούσα πρόσκληση συνεπάγεται την ανεπιφύλακτη αποδοχή των όρων της από τους υποψηφίους, καθώς και των όρων της σύμβασης που θα υπογραφεί.

ΙΙ. ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

Α. ΓΕΝΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

Οι υποψήφιοι πρέπει να διαθέτουν τα εξής προσόντα:

1. Να είναι Έλληνες πολίτες ή πολίτες των Κρατών−μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Για τους πολίτες που στερούνται της ελληνικής ιθαγένειας απαιτείται η γνώση της Ελληνικής γλώσσας σε βαθμό επαρκή για την εκτέλεση του έργου που θα αναλάβουν, η οποία αποδεικνύεται με Πιστοποιητικό Ελληνομάθειας, επιπέδου Γ2.

2. Να έχουν συμπληρώσει το 18ο έτος της ηλικίας τους.

3. Να έχουν την υγεία και τη φυσική καταλληλόλητα που απαιτείται για την εκτέλεση του έργου.

4. α) Να μην έχουν καταδικαστεί για κακούργημα και σε οποιαδήποτε ποινή για κλοπή, υπεξαίρεση (κοινή ή στην υπηρεσία), απάτη, εκβίαση, πλαστογραφία, δωροδοκία, απιστία περί την υπηρεσία, παράβαση καθήκοντος, καθ' υποτροπή συκοφαντική δυσφήμιση, καθώς και για οποιοδήποτε έγκλημα κατά της γενετήσιας ελευθερίας ή έγκλημα οικονομικής εκμετάλλευσης της γενετήσιας ζωής.

β) Να μην είναι υπόδικοι που έχουν παραπεμφθεί με τελεσίδικο βούλευμα ή κατ΄ άλλον νόμιμο τρόπο, για κακούργημα ή για πλημμέλημα εκ των αναφερομένων ανωτέρω, στην παράγραφο 4 εδάφιο α), έστω και αν το αδίκημα αυτό έχει παραγραφεί.

5. Να προβούν σε έναρξη επιτηδεύματος, **σχετικού με το αντικείμενο της Πρόσκλησης** και συνεπώς να διαθέτουν δελτίο/τιμολόγιο παροχής υπηρεσιών, **το αργότερο μέχρι την ημερομηνία υπογραφής της σύμβασης**.

Β. ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ

Οι υποψήφιοι, των οποίων οι αιτήσεις θα αξιολογηθούν σύμφωνα με τη διαδικασία που περιγράφεται κατωτέρω, πρέπει να διαθέτουν, σωρευτικά, τα ακόλουθα προσόντα:

Ραδιοφωνικός Παραγωγός

(α) Οποιοσδήποτε τίτλος Α.Ε.Ι. ή Τ.Ε.Ι. ή δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος της αλλοδαπής.

(β) Εμπειρία τουλάχιστον πέντε (5) έτη, σε συναφές αντικείμενο με το υπό εκτέλεση έργο.

Δικαίωμα υποβολής υποψηφιότητας έχουν υποψήφιοι που πληρούν σωρευτικά τα ειδικά προσόντα που αναφέρονται ανωτέρω.
Σε περίπτωση που δεν υπάρξει υποψήφιος που διαθέτει την ελάχιστη εμπειρία όπως περιγράφεται ανωτέρω, η Εταιρεία θα εξετάσει και αιτήσεις υποψηφίων με λιγότερη εμπειρία από την αναφερόμενη για τη σύναψη της σύμβασης μίσθωσης έργου.

III. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ- ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

Η αξιολόγηση των υποψηφίων θα διενεργηθεί από Επιτροπή Διενέργειας η οποία θα οριστεί από τον Γενικό Διευθυντή Ραδιοφωνίας & Μουσικών Συνόλων ΕΡΤ Α.Ε.. Έργο της Επιτροπής Διενέργειας είναι η αξιολόγηση των υποβληθεισών αιτήσεων.

Η διαδικασία επιλογής θα περιλαμβάνει δύο στάδια.

Στο πρώτο στάδιο της διαδικασίας, η Επιτροπή Διενέργειας θα εκτιμήσει την εν γένει παρουσία των υποψηφίων, καθώς και το σύνολο του έργου τους και τη σχέση τους με το αντικείμενο στο οποίο είναι υποψήφιοι, όπως προκύπτει από το βιογραφικό τους σημείωμα.

Στο δεύτερο στάδιο της διαδικασίας η Επιτροπή Διενέργειας θα καλέσει τους επικρατέστερους εκ των υποψηφίων, που έκρινε ως πιο κατάλληλους, σε συνέντευξη, προκειμένου να καταλήξει στην τελική επιλογή. Κατά τη διαδικασία της συνέντευξης, οι υποψήφιοι θα κληθούν, μέσα από σχετικές ερωτήσεις της Επιτροπής Διενέργειας, να παρουσιάσουν αναλυτικά την προσωπική τους επαγγελματική εικόνα και να επιχειρηματολογήσουν υπέρ της καταλληλόλητάς τους να εκτελέσουν το έργο που έχουν αιτηθεί.

Στη συνέχεια η Επιτροπή Διενέργειας θα εισηγηθεί διά του Γενικού Διευθυντή Ραδιοφωνίας & Μουσικών Συνόλων, στο Διοικητικό Συμβούλιο τους υποψήφιους που προτείνει να αναλάβουν τα έργα.

Η απόφαση ανάθεσης των συμβάσεων μίσθωσης έργου θα ληφθεί από το Διοικητικό Συμβούλιο και η σχετική απόφαση θα αναρτηθεί στην ιστοσελίδα της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. και στο πρόγραμμα Διαύγεια.

Σε κάθε περίπτωση, το Διοικητικό Συμβούλιο δύναται να αποφασίσει τη μη ανάθεση των συμβάσεων μίσθωσης έργου, τη ματαίωση της διαδικασίας ή/και την ανάκληση της παρούσας.

IV. ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

Οι υποψήφιοι πρέπει να συμπληρώσουν και να υποβάλουν ηλεκτρονική **ΑΙΤΗΣΗ ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΑ** μέσω του διαδικτύου από την ημερομηνία ανάρτησης της παρούσας στον ιστότοπο της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε., συμπληρώνοντας την **ΑΙΤΗΣΗ** και επισυνάπτοντας το βιογραφικό τους σημείωμα μέσω σχετικού link στο site της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. (**https://www.ert.gr/etairia/symvaseis-misthosis-ergou/**).

Η προθεσμία υποβολής των ηλεκτρονικών αιτήσεων συμμετοχής στη διαδικασία **λήγει** την **Δευτέρα 09 Νοεμβρίου και ώρα 23:59.**

Για διευκρινίσεις σχετικά με την Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος και τη συμμετοχή σε αυτή, οι υποψήφιοι μπορούν να απευθύνονται στο **Τμήμα Προσλήψεων, Αξιολόγησης** και **Εκπαίδευσης Προσωπικού**, μέσω email στο **tm.proslipseon@ert.gr ή τηλεφωνικά** στο **210 607 5687** ή **5673** ή **5676** (εργάσιμες ημέρες και ώρες 09:00 μέχρι 14:00).

Για τυχόν **τεχνικές** διευκρινίσεις **και μόνο** σχετικά με τη διαδικασία συμπλήρωσης και υποβολής των ηλεκτρονικών αιτήσεων, οι υποψήφιοι μπορούν να απευθύνονται στη **Διεύθυνση Ψηφιακών Υποδομών & Εφαρμογών** της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε., **μέσω email** στο mediatek@ert.gr ή **τηλεφωνικά** στο **210 609 2375** (εργάσιμες ημέρες και ώρες 09.00 μέχρι 14.00).

Η ΑΙΤΗΣΗ πρέπει να είναι συμπληρωμένη ως προς όλα τα στοιχεία που αναφέρονται, συνιστά δε ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΔΗΛΩΣΗ του υποψήφιου ότι τα αναφερόμενα στην ΑΙΤΗΣΗ του είναι γνήσια και αληθή.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε.
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑΣ & ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΥΝΟΛΩΝ

Οι υποψήφιοι που θα επιλεγούν αναλαμβάνουν την υποχρέωση να προσκομίσουν κάθε απαιτούμενο έγγραφο που θα τους ζητηθεί.

Σε περίπτωση μη εμπρόθεσμης υποβολής των απαιτούμενων εγγράφων, η Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. διατηρεί την απόλυτη διακριτική ευχέρεια να αποφασίσει κατά την ανέλεγκτη κυριαρχική της εκτίμηση εάν θα αναθέσει τη σύμβαση έργου σε άλλη/ο υποψήφια/ο ή εάν θα προβεί σε νέα προκήρυξη. Το ίδιο ισχύει και σε περίπτωση που η/ο εργολάβος παραιτηθεί πριν την ολοκλήρωση του έργου ή επέλθει η λύση της σύμβασης για οποιοδήποτε λόγο.

Όλες οι αιτήσεις θα τύχουν εμπιστευτικού χειρισμού και η διαδικασία επιλογής για τη σύναψη των συμβάσεων μίσθωσης έργου, θα πραγματοποιηθεί με άκρα εχεμύθεια.

Ο ΓΕΝΙΚΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑΣ & ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΥΝΟΛΩΝ

ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΡΩΣΟΠΟΥΛΟΣ

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ

Κοινοποίηση:

- *Γρ. Προέδρου Δ.Σ.*
- *Γρ. Διευθύνοντος Συμβούλου.*
- *Γρ. Γενικού Δ/ντή Ραδιοφωνίας & Μουσικών Συνόλων.*
- *Γρ. Γενικού Δ/ντή Δ.Ο.Υ.*
- *Δ/νση Ραδιοφωνικών Σταθμών.*
- *Υποδιεύθυνση ΡΦ ΚΟSMOS.*
- *Δ/νση Ψηφιακών Υποδομών & Εφαρμογών (& gapostolou@ert.gr).*
- *Δ/νση Ανθρώπινου Δυναμικού.*
- *Υποδ/νση Οργάνωσης, Αποδοχών & Παροχών.*
- *Τμήμα Προσλήψεων, Αξιολόγησης & Εκπ/σης Προσωπικού.*