Ministry of Digital Governance
Digitally signed by Ministry of Digital Governance
Date: 2026.11.06 16:00:47 EET
Reason:
Location: Athens

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ

Γενική Διεύθυνση Marketing & Εμπορικής Εκμετάλλευσης

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
ΟΡΘΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ

Αγ.Παρασκευή,06.11.2026
Αρ. Πρωτ.: 21948

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ
ΓΙΑ ΤΗ ΣΥΝΑΨΗ 3 ΣΥΜΒΑΣΕΩΝ ΜΙΣΘΩΣΗΣ ΕΡΓΟΥ ΣΤΗΝ Ε.Ρ.Τ. Α.Ε.

Ο ΓΕΝΙΚΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ MARKETING & ΕΜΠΟΡΙΚΗΣ ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΗΣ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του Ν. 4173/2013 (ΦΕΚ Α' 169), όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει (ΦΕΚ Α' 44),

2. Τις διατάξεις του Ν. 4727/2020 (ΦΕΚ Α' 184) «Ενίσχυση της διαφάνειας με την υποχρεωτική ανάρτηση νόμων και πράξεων των κυβερνητικών και αυτοδιοικητικών οργάνων στο διαδίκτυο «Πρόγραμμα Διαύγεια» και άλλες διατάξεις», όπως ισχύει,

3. Το υπ' αριθ.: 28/05.05.2025 Πρακτικό της Αυτόκλητης Καθολικής Έκτακτης Γενικής Συνέλευσης του Μετόχου της ανώνυμης εταιρείας με την επωνυμία «ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε. (Ε.Ρ.Τ. Α.Ε.)», με το οποίο διορίσθηκε ο Ιωάννης Παπαδόπουλος του Περικλή, ως Πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου της ανώνυμης εταιρείας με την επωνυμία «ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε. (Ε.Ρ.Τ. Α.Ε.)», σύμφωνα με τις διατάξεις των Ν. 4173/2013, 4972/2022 και 5062/2023», όπως ισχύουν (ΦΕΚ τ. Υ.Ο.Δ.Δ.: 531/09.05.2025),

4. Το υπ' αριθ.: 37/26.10.2026 Πρακτικό της από 26.10.2026 Επαναληπτικής Αυτόκλητης Καθολικής Έκτακτης Γενικής Συνέλευσης του Μετόχου της ανώνυμης εταιρείας με την επωνυμία «ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ (Ε.Ρ.Τ. Α.Ε.)», με το οποίο έγινε αποδεκτή η με αρ. πρωτ.: 2026/1631/15.10.2026 παραίτηση του Κωνσταντίνου Παπαβασιλείου του Θεοδώρου από τη θέση του Διευθύνοντος Συμβούλου της ανώνυμης εταιρείας με την επωνυμία «ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ (Ε.Ρ.Τ. Α.Ε.)», εγκρίθηκε ο διορισμός του Αριστείδη Παναγιωτίδη του Θεοδώρου ως προσωρινού Διευθύνοντος Συμβούλου της ανώνυμης εταιρείας με την επωνυμία «ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ (Ε.Ρ.Τ. Α.Ε.)», σύμφωνα με τις διατάξεις της παρ. 2 του άρθρου 10 του Ν. 5062/2023 και μέχρι την ολοκλήρωση της διαδικασίας επιλογής Διευθύνοντος Συμβούλου, σύμφωνα

Λεωφόρος Μεσογείων 432, 15342, Αγία Παρασκευή, Αθήνα, Ελλάδα
Τ: 210 60 66 000, info@ert.gr, Γ.Ε.ΜΗ. 127248401000
www.ert.gr

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ

με τις διατάξεις του Ν. 5062/2023, έγινε αποδεκτή η παραίτηση της Χρυσαυγής Ατσιδάκου του Παναγιώτη από τη θέση του μέλους του Διοικητικού Συμβουλίου αυτής και διορίσθηκαν ο Ιωάννης Τερζάκης του Μιχαήλ, η Μαριάνθη - Χριστίνα Καφετζή του Δημητρίου και ο Στυλιανός Παπαθανασόπουλος του Αθανασίου, ως μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου της ανώνυμης εταιρείας με την επωνυμία «ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ (Ε.Ρ.Τ. Α.Ε.)» (ΦΕΚ τ. Υ.Ο.Δ.Δ. 1712/26.10.2026),

5. Την υπ' αριθ. πρωτ.: 8825/29.10.2026 (Πρακτικό 452/29.10.2026, Θέμα 1ο «Εκ νέου συγκρότηση του Διοικητικού Συμβουλίου σε σώμα») απόφαση του Δ.Σ. της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. (ΑΔΑ: 9ΦΖΓ465Θ1Ε-97Ω),

6. Την υπ' αριθ. πρωτ.: 8826/29.10.2026 (Πρακτικό 452/29.10.2026, Θέμα 2ο «Παροχή εξουσιοδοτήσεων στον προσωρινό Διευθύνοντα Σύμβουλο») απόφαση του Δ.Σ. της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. (ΑΔΑ: ΕΚ02465Θ1Ε-ΨΔΑ),

7. Την υπ' αριθ. πρωτ.: 8827/29.10.2026 (Πρακτικό 452/29.10.2026, Θέμα 3ο «Χορήγηση Εξουσιοδοτήσεων σε υπηρεσιακά όργανα») απόφαση του Δ.Σ. της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. (ΑΔΑ: ΨΨΛ4465Θ1Ε-6Γ7),

8. Την υπ' αριθ. πρωτ.: 8831/29.10.2026 (Πρακτικό 452/29.10.2026, Θέμα 7ο «Χορήγηση Εξουσιοδοτήσεων σε υπηρεσιακά όργανα») απόφαση του Δ.Σ. της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. (ΑΔΑ: 62ΒΕ465Θ1Ε-ΗΧΞ),

9. Την υπ' αριθ. πρωτ.: 7238/15.05.2025 (Πρακτικό 403/15.05.2025, Θέμα 3ο «Χορήγηση Εξουσιοδοτήσεων σε Υπηρεσιακά Όργανα») απόφαση του Δ.Σ. της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. (ΑΔΑ: ΨΒΗ5465Θ1Ε-ΡΩ5), κατά το μέρος που δεν τροποποιείται από την υπ' αριθ. πρωτ.: 8831/29.10.2026 (Πρακτικό 452/29.10.2026, Θέμα 7ο «Χορήγηση Εξουσιοδοτήσεων σε υπηρεσιακά όργανα») απόφαση του Δ.Σ. της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. (ΑΔΑ: 62ΒΕ465Θ1Ε-ΗΧΞ),

10. Την υπ'αριθμ. πρωτ.: 8148/26.02.2026 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου (Πρακτικό 431/26.02.2026, Θέμα 49ο) «Ανανέωση θητείας Προϊσταμένου Γενικής Διεύθυνσης Marketing και Εμπορικής Εκμετάλλευσης.». (ΑΔΑ: Ε92Ν465Θ1Ε-ΤΔΗ),

11. Τον Κανονισμό Λειτουργίας της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε., όπως ισχύει (ΦΕΚ ΠΡΑ.Δ.Ι.Τ. 63/03.07.2026).

12. Την υπ'αριθμ. πρωτ.:8807/15.10.26 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου (Πρακτικό 451/15.10.26,θεμα 18ο) « Έγκριση εκκίνησης εκ νέου της διαδικασίας για τη σύναψη τριών (3) συμβάσεων μίσθωσης έργου για τη Γενική Διεύθυνση Marketing και Εμπορικής Εκμετάλλευσης.» (ΑΔΑ: 6ΑΣΖ465Θ1Ε-2ΨΩ),

13. Την ύπαρξη πιστώσεων στον προϋπολογισμό της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε.,

14. Τις υπηρεσιακές ανάγκες.

ΑΠΕΥΘΥΝΕΙ ΑΝΟΙΧΤΗ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ

Λεωφόρος Μεσογείων 432, 15342, Αγία Παρασκευή, Αθήνα, Ελλάδα
Τ: 210 60 66 000, info@ert.gr, Γ.Ε.ΜΗ. 127248401000
www.ert.gr

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ

Για τη σύναψη **τριών (3) συμβάσεων μίσθωσης έργου** που θα αφορά στη Γενική Διεύθυνση Marketing και Εμπορικής Εκμετάλλευσης της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε., ως ακολούθως:

Ι. ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ ΚΑΙ ΒΑΣΙΚΩΝ ΟΡΩΝ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΜΙΣΘΩΣΗΣ ΕΡΓΟΥ:

1. ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΕΡΓΟΥ

α) Για το έργο της σκηνοθεσίας και παραγωγής videos για την προώθηση των προγραμμάτων της ΕΡΤ Α.Ε. η εταιρεία προτίθεται να αναθέσει **μία (1) σύμβαση** μίσθωσης έργου σε έναν (1) **Σκηνοθέτη videographer**

β) Για το έργο της οργάνωσης παραγωγής των διαφημιστικών trailers των προγραμμάτων της ΕΡΤ Α.Ε. η εταιρεία προτίθεται να αναθέσει **μία (1) σύμβαση** μίσθωσης έργου σε έναν (1) **Παραγωγό.**

γ) Για το έργο του σχεδιασμού και της διαφημιστικής προβολής του ERTFLIX, των προγραμμάτων και των streaming καναλιών του, η εταιρεία προτίθεται να αναθέσει **μία (1) σύμβαση** μίσθωσης έργου σε **έναν (1) Υπεύθυνο έργου.**

2. ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΕΡΓΟΥ

Οι ανωτέρω συμβάσεις μίσθωσης έργου θα έχουν ισχύ από την υπογραφή της σύμβασης και έως 31.12.2026, με δικαίωμα ανανέωσης.

3. ΤΟΠΟΣ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ

Το έργο θα παραδίδεται στην Αττική, στα γραφεία της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. στην Αθήνα ή την Αγία Παρασκευή.

4. ΕΡΓΟΛΑΒΙΚΟ ΑΝΤΑΛΛΑΓΜΑ

Η προϋπολογισθείσα συνολική δαπάνη για τις προαναφερθείσες συμβάσεις μίσθωσης έργου, για το 2026, κατά ανώτατο ποσό, ανέρχεται σε **9.200€** πλέον τυχόν εργοδοτικών εισφορών και Φ.Π.Α.

Το εργολαβικό αντάλλαγμα που θα καταβληθεί σε κάθε εκτελεστή του έργου, περιλαμβάνει το φόρο που αναλογεί, τυχόν αναλογούσες εισφορές σε ασφαλιστικά ταμεία και κάθε εν γένει δαπάνη σχετική με την εκτέλεση του έργου.

Για τον καθορισμό του εργολαβικού ανταλλάγματος κάθε σύμβασης θα ληφθούν υπόψη ο βαθμός της ευθύνης που αναλαμβάνει ο εργολάβος, ο χρόνος που απαιτείται

Λεωφόρος Μεσογείων 432, 15342, Αγία Παρασκευή, Αθήνα, Ελλάδα
Τ: 210 60 66 000, info@ert.gr, Γ.Ε.ΜΗ. 127248401000
www.ert.gr

για την ολοκλήρωση του κάθε έργου, η σημασία του για την παραγωγή του τελικού προϊόντος, καθώς και στοιχεία που συνδέονται με την προσωπικότητα του εργολάβου, όπως η εμπειρία και η επαγγελματική του κατάρτιση.

5. ΛΟΙΠΟΙ ΟΡΟΙ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

5.1 Η σύμβαση έργου που θα ανατεθεί δεν δημιουργεί σχέση εξαρτημένης εργασίας μεταξύ της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. και του εργολάβου. Η εκτέλεση του έργου θα πραγματοποιείται χωρίς δεσμεύσεις ημερησίου προκαθορισμένου ωραρίου, υπό την αυτονόητη προϋπόθεση ότι ο εργολάβος πρέπει να εκτελεί το έργο κατά τις ώρες που επιβάλλει ο συνολικός προγραμματισμός των εκπομπών της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε.. Ο εργολάβος δεν υπόκειται κατά την εκτέλεση του έργου που θα αναλάβει σε εποπτεία ή έλεγχο της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε., έχων ελευθερία ενεργειών όσον αφορά στον τρόπο και το χρόνο εκτέλεσης του έργου, στο αποτέλεσμα του οποίου αποβλέπει αποκλειστικά η Ε.Ρ.Τ. Α.Ε., υπό την προϋπόθεση της έγκαιρης παράδοσής του εν όλων και εν μέρει. Σε κάθε περίπτωση, ο εργολάβος δεν καθίσταται υπάλληλος της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. αλλά παραμένει καθ' όλη τη διάρκεια του έργου ελεύθερος επαγγελματίας, δικαιούμενος να συνάπτει συμβάσεις κάθε είδους, με οποιονδήποτε τρίτο, εκτός αν πρόκειται για φορέα που ασκεί δραστηριότητα ανταγωνιστική προς την Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. ή για σύμβαση συναφούς αντικειμένου με εκείνο του έργου που θα αναλάβει, οπότε για τη σύναψη της παράλληλης σύμβασης απαιτείται η προηγούμενη γραπτή άδεια της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε..

5.2 Η Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. δύναται να καταγγείλει αζημίως τη συναφθησόμενη σύμβαση οποτεδήποτε, ενημερώνοντας εγγράφως τον εργολάβο δεκαπέντε (15) ημέρες πριν την επέλευση των αποτελεσμάτων της καταγγελίας. Στην περίπτωση αυτή, η Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. θα οφείλει να καταβάλει τη συμφωνημένη αμοιβή για το έργο που θα έχει εκτελεσθεί και παραδοθεί μέχρι την επέλευση των αποτελεσμάτων της καταγγελίας.

5.3 Η υποβολή υποψηφιότητας στην παρούσα πρόσκληση συνεπάγεται την ανεπιφύλακτη αποδοχή των όρων της από τους υποψηφίους, καθώς και των όρων της σύμβασης που θα υπογραφεί.

ΙΙ. ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

Α. ΓΕΝΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

Οι υποψήφιοι πρέπει να διαθέτουν τα εξής προσόντα:

1. Να είναι Έλληνες πολίτες ή πολίτες των Κρατών−μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Για τους πολίτες που στερούνται της ελληνικής ιθαγένειας απαιτείται η γνώση της Ελληνικής γλώσσας σε βαθμό επαρκή για την εκτέλεση του έργου που θα αναλάβουν, η οποία αποδεικνύεται με Πιστοποιητικό Ελληνομάθειας, επιπέδου Γ2.

2. Να έχουν συμπληρώσει το 18ο έτος της ηλικίας τους.

Λεωφόρος Μεσογείων 432, 15342, Αγία Παρασκευή, Αθήνα, Ελλάδα
Τ: 210 60 66 000, info@ert.gr, Γ.Ε.ΜΗ. 127248401000
www.ert.gr

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ

3. Να έχουν την υγεία και τη φυσική καταλληλόλητα που απαιτείται για την εκτέλεση του έργου.

4. α) Να μην έχουν καταδικαστεί για κακούργημα και σε οποιαδήποτε ποινή για κλοπή, υπεξαίρεση (κοινή ή στην υπηρεσία), απάτη, εκβίαση, πλαστογραφία, δωροδοκία, απιστία περί την υπηρεσία, παράβαση καθήκοντος, καθ' υποτροπή συκοφαντική δυσφήμιση, καθώς και για οποιοδήποτε έγκλημα κατά της γενετήσιας ελευθερίας ή έγκλημα οικονομικής εκμετάλλευσης της γενετήσιας ζωής.

β) Να μην είναι υπόδικοι που έχουν παραπεμφθεί με τελεσίδικο βούλευμα, ή κατ' άλλον νόμιμο τρόπο, για κακούργημα, ή υπόδικοι για πλημμέλημα εκ των αναφερομένων ανωτέρω στην παράγραφο 4 εδάφιο α), έστω και αν το αδίκημα αυτό έχει παραγραφεί.

5. Να προβούν σε έναρξη επιτηδεύματος, **σχετικού με το αντικείμενο της Πρόσκλησης** και συνεπώς να διαθέτουν δελτίο/τιμολόγιο παροχής υπηρεσιών, **το αργότερο μέχρι την ημερομηνία υπογραφής της σύμβασης**.

Β. ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ

Οι υποψήφιοι, των οποίων οι αιτήσεις θα αξιολογηθούν σύμφωνα με τη διαδικασία που περιγράφεται κατωτέρω, πρέπει να διαθέτουν, σωρευτικά, τα ακόλουθα προσόντα:

α) Σκηνοθέτης - Videographer

Για το **έργο της σκηνοθεσίας και παραγωγής videos για την προώθηση των προγραμμάτων της ΕΡΤ Α.Ε.:**

• Ομώνυμο ή συναφές πτυχίο ή δίπλωμα οποιασδήποτε βαθμίδος της ημεδαπής ή ισότιμο αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής.

• Εμπειρία τριών (3) τουλάχιστον ετών στην παραγωγή προωθητικών videos και συγκεκριμένα:

➢ Σκηνοθεσία, βιντεοσκόπηση, προ-μοντάζ ή και τελικό μοντάζ/μιξάζ ανάλογα με το έργο και τις προδιαγραφές του

➢ Παραγωγή τηλεοπτικών προωθητικών videos

➢ Παραγωγή videos για τις ανάγκες των Social Media (Social media first περιεχόμενο)

➢ Παρουσίαση δημιουργικών προτάσεων/storyboards ανάλογα με το έργο

Επίσης, να διαθέτει δημιουργική και κριτική σκέψη, οργανωτικές ικανότητες, συνεργατικό πνεύμα, ικανότητα επίτευξης αποτελεσμάτων και τήρησης ημερήσιων προθεσμιών.

Λεωφόρος Μεσογείων 432, 15342, Αγία Παρασκευή, Αθήνα, Ελλάδα
Τ: 210 60 66 000, info@ert.gr, Γ.Ε.ΜΗ. 127248401000
www.ert.gr

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ

Για τη συνολική αξιολόγηση είναι απαραίτητο οι συμμετέχοντες να καταθέσουν demo reel ή σχετικό link με ενδεικτικά projects που έχουν πραγματοποιήσει τα τελευταία 2 χρόνια.

β) Παραγωγός

Για το **έργο της οργάνωσης παραγωγής των διαφημιστικών trailers των προγραμμάτων της ΕΡΤ ΑΕ, για την προβολή και προώθηση ραδιοτηλεοπτικού περιεχομένου:**

• Ομώνυμο ή συναφές πτυχίο ή δίπλωμα οποιασδήποτε βαθμίδος της ημεδαπής ή ισότιμο αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής.

• Εμπειρία επτά (7) τουλάχιστον ετών, σε εκτέλεση αντίστοιχου έργου σε τηλεοπτικό σταθμό ή σε εταιρία παραγωγής στα παρακάτω θεματικά αντικείμενα:

➢ Πολύ καλή γνώση όλης της παραγωγικής διαδικασίας post production

➢ Επίβλεψη όλης της παραγωγικής διαδικασίας-συντονισμός της παραγωγής των trailers και όλων των προωθητικών υλικών σε καθημερινή βάση.

➢ Προγραμματισμός εργασιών και οργάνωση παραγωγής. Δημιουργία πλάνου παραγωγής και monitoring (production list/εβδομάδα & μηνιαία)

➢ Τήρηση των χρονοδιαγραμμάτων και προσαρμογή τους ανάλογα με τις ανάγκες.

➢ Εκτίμηση του κάθε έργου και των αναγκών του και εύρεση των κατάλληλων πόρων για την υλοποίησή του.

➢ Συνεργασία με την ομάδα Marketing, τους σκηνοθέτες, τους μοντέρ, τους κειμενογράφους, τους γραφίστες.

➢ Διασφάλιση της απρόσκοπτης λειτουργίας του τεχνικού εξοπλισμού του τμήματος Δημιουργικού Σχεδιασμού και έγκαιρη καταγραφή των αναγκών τόσο σε επίπεδο νέου εξοπλισμού όσο και σε επίπεδο συντήρησης.

➢ Έγκαιρη παραγγελία δημιουργικών υλικών, όπου κρίνεται απαραίτητο.

Επίσης, να είναι επικοινωνιακή/ος, να διαθέτει οργανωτικές ικανότητες, συνεργατικό, ομαδικό πνεύμα με ικανότητα λήψης αποφάσεων, επίτευξης αποτελεσμάτων και επίλυσης προβλημάτων, δυνατότητα αποτελεσματικής αντιμετώπισης πολλαπλών εργασιών ταυτόχρονα, δεξιότητες διαχείρισης κρίσεων και ικανότητα τήρησης ημερήσιων προθεσμιών.

γ) **Υπεύθυνος Έργου**

Για το **έργο του σχεδιασμού και της διαφημιστικής προβολής του ERTFLIX, των προγραμμάτων και των streaming καναλιών του:**

Λεωφόρος Μεσογείων 432, 15342, Αγία Παρασκευή, Αθήνα, Ελλάδα
Τ: 210 60 66 000, info@ert.gr, Γ.Ε.ΜΗ. 127248401000
www.ert.gr

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ

• Ομώνυμο ή συναφές πτυχίο ή δίπλωμα οποιασδήποτε βαθμίδος της ημεδαπής ή ισότιμο
αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής.
• Εμπειρία επτά (4) τουλάχιστον έτη, σε αντίστοιχη θέση (project manager) και συγκεκριμένα
στα παρακάτω θεματικά αντικείμενα:

➢ Σχεδιασμός και επίβλεψη καμπάνιας προβολής περιεχομένου.
Διαχείριση του τελικού δημιουργικού αποτελέσματος και κατάθεση προτάσεων.
➢ Κατάθεση και τήρηση χρονοδιαγράμματος για κάθε έργο και τροποποίησή του ανάλογα με
τις ανάγκες.
➢ Συνεργασία με όλα τα εμπλεκόμενα μέρη, εσωτερικά και εξωτερικά, για την παραγωγή του
καλύτερου δυνατού αποτελέσματος εντός των συμφωνηθέντων χρονικών πλαισίων.
➢ Επίβλεψη όλων των απαραίτητων παραγωγών, καθοδήγηση και επίβλεψη των δημιουργικών ομάδων παραγωγής για την άρτια και έγκαιρη παράδοση του εκάστοτε έργου και όλων των υλικών που απαιτούνται.
➢ Γνώση και εμπειρία στο χώρο του TV entertainment και συγκεκριμένα του κινηματογραφικού
περιεχομένου, μυθοπλασίας (ελληνική και διεθνής μυθοπλασία), ντοκιμαντέρ, παιδικό και
μουσικό πρόγραμμα θα συνεκτιμηθεί.

Δικαίωμα υποβολής υποψηφιότητας έχουν υποψήφιοι που πληρούν σωρευτικά τα ειδικά προσόντα που αναφέρονται ανωτέρω.

Σε περίπτωση που δεν υπάρχει υποψήφιος που διαθέτει την ελάχιστη εμπειρία όπως περιγράφεται στα ειδικά προσόντα κάθε έργου, η Εταιρία θα εξετάσει και αιτήσεις υποψηφίων με λιγότερη εμπειρία από την αναφερόμενη για την ανάθεση της σύμβασης μίσθωσης έργου.

ΙΙΙ. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ- ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

Η αξιολόγηση των υποψηφίων θα πραγματοποιηθεί από Επιτροπή Διενέργειας η οποία θα οριστεί από τον Γενικό Διευθυντή Marketing και Εμπορικής Εκμετάλλευσης.

Η διαδικασία επιλογής περιλαμβάνει δύο στάδια.

Στο πρώτο στάδιο της διαδικασίας, η Επιτροπή Διενέργειας θα εκτιμήσει την εν γένει παρουσία των υποψηφίων στο χώρο των Μ.Μ.Ε., καθώς και το σύνολο του έργου τους

Λεωφόρος Μεσογείων 432, 15342, Αγία Παρασκευή, Αθήνα, Ελλάδα
Τ: 210 60 66 000, info@ert.gr, Γ.Ε.ΜΗ. 127248401000
www.ert.gr

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ

και τη σχέση τους με το αντικείμενο στο οποίο είναι υποψήφιοι, όπως προκύπτει από το βιογραφικό τους σημείωμα.

Στο δεύτερο στάδιο της διαδικασίας, η Επιτροπή Διενέργειας θα καλέσει τους επικρατέστερους εκ των υποψηφίων σε συνέντευξη, προκειμένου να καταλήξει στην τελική επιλογή.

Στη συνέχεια η Επιτροπή Διενέργειας θα εισηγηθεί διά του Γενικού Διευθυντή Marketing και Εμπορικής Εκμετάλλευσης, στο Διοικητικό Συμβούλιο τον υποψήφιο που προτείνει να αναλάβει το έργο.

Η απόφαση της ανάθεσης της σύμβασης μίσθωσης έργου θα ληφθεί από το Διοικητικό Συμβούλιο και η σχετική απόφαση θα αναρτηθεί στην ιστοσελίδα της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. και στο πρόγραμμα Διαύγεια.

Σε κάθε περίπτωση, το Διοικητικό Συμβούλιο δύναται να αποφασίσει την ανάθεση ή μη, της σύμβασης μίσθωσης έργου, τη ματαίωση της διαδικασίας ή/και την ανάκληση της παρούσας.

IV. ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

Οι υποψήφιοι πρέπει να συμπληρώσουν και να υποβάλουν ηλεκτρονική **ΑΙΤΗΣΗ ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΑ** μέσω του διαδικτύου από την ημερομηνία ανάρτησης της παρούσας στον ιστότοπο της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε., συμπληρώνοντας την **ΑΙΤΗΣΗ** και επισυνάπτοντας το βιογραφικό τους σημείωμα μέσω σχετικού link στο site της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. (www.ert.gr/etairia/symvaseis-misthosis-ergou/)

Η προθεσμία υποβολής των ηλεκτρονικών αιτήσεων συμμετοχής στη διαδικασία λήγει στις **9 Νοεμβρίου, ημέρα Δευτέρα, στις 14:00.**

Για διευκρινίσεις σχετικά με την Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος και τη συμμετοχή σε αυτή, οι υποψήφιοι μπορούν να απευθύνονται στο **Τμήμα Προσλήψεων, Αξιολόγησης και Εκπαίδευσης Προσωπικού**, **τηλεφωνικά** στο **210 607 5687** ή **5673** (εργάσιμες ημέρες και ώρες 09:00 μέχρι 14:00) ή **μέσω email** στο tm.proslipseon@ert.gr.

Για τυχόν **τεχνικές** διευκρινίσεις **και μόνο** σχετικά με τη διαδικασία συμπλήρωσης και υποβολής των ηλεκτρονικών αιτήσεων, οι υποψήφιοι μπορούν να απευθύνονται στη Διεύθυνση Ψηφιακών Υποδομών & Εφαρμογών, **τηλεφωνικά** στο **210 609 2375** (εργάσιμες ημέρες και ώρες 09:00 μέχρι 14:00) ή **μέσω email** στο mediatek@ert.gr.

Η ΑΙΤΗΣΗ πρέπει να είναι συμπληρωμένη ως προς όλα τα στοιχεία που αναφέρονται, συνιστά δε ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΔΗΛΩΣΗ του υποψήφιου ότι τα αναφερόμενα στην ΑΙΤΗΣΗ του είναι γνήσια και αληθή.

Οι υποψήφιοι που θα επιλεγούν αναλαμβάνουν την υποχρέωση να προσκομίσουν όλα τα απαιτούμενα έγγραφα που θα τους ζητηθούν.

Σε περίπτωση μη εμπρόθεσμης υποβολής των απαιτούμενων εγγράφων, η Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. διατηρεί την απόλυτη διακριτική ευχέρεια να αποφασίσει κατά την ανέλεγκτη

Λεωφόρος Μεσογείων 432, 15342, Αγία Παρασκευή, Αθήνα, Ελλάδα
Τ: 210 60 66 000, info@ert.gr, Γ.Ε.ΜΗ. 127248401000
www.ert.gr

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ

κυριαρχική της εκτίμηση εάν θα αναθέσει τη σύμβαση έργου σε άλλο υποψήφιο ή εάν θα προβεί σε νέα πρόσκληση. Το ίδιο ισχύει και σε περίπτωση που ο εργολάβος παραιτηθεί πριν την ολοκλήρωση του έργου ή επέλθει η λύση της σύμβασης για οποιοδήποτε λόγο.

Όλες οι αιτήσεις θα τύχουν εμπιστευτικού χειρισμού και η επιλογή για τη σύναψη των συμβάσεων μίσθωσης έργου θα πραγματοποιηθεί με άκρα εχεμύθεια.

Ο ΓΕΝΙΚΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ MARKETING &
ΕΜΠΟΡΙΚΗΣ ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΗΣ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΠΑΚΑΛΑΚΟΣ

ΑΚΡΙΒΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ

Κοινοποίηση:

- ***Γρ. Προέδρου Δ.Σ.***
- ***Γρ. Διευθύνοντος Συμβούλου***
- ***Γρ. Γενικού Διευθυντή Marketing & Ε.Ε.***
- ***Γρ. Γενικού Δ/ντή Δ.Ο.Υ.***
- ***Δ/νση Ψηφιακών Υποδομών & Εφαρμογών (gapostolou@ert.gr, mstathopoulou@ert.gr)***
- ***Δ/νση Ανθρώπινου Δυναμικού***
- ***Δ/νση Οικονομικών Υπηρεσιών***
- ***Υποδ/νση Οργάνωσης, Αποδοχών & Παροχών***
- ***Τμήμα Προσλήψεων, Αξιολόγησης & Εκπ/σης Προς/κού***
- ***Τμήμα Σχεδιασμού & Ανάπτυξης Εφαρμογών***

Λεωφόρος Μεσογείων 432, 15342, Αγία Παρασκευή, Αθήνα, Ελλάδα
Τ: 210 60 66 000, info@ert.gr, Γ.Ε.ΜΗ. 127248401000
www.ert.gr